





مجلد ۱  
تذکره  
باب اول

۷۷۰



( كتاب فى الفلاحة ) بخط الطاهر بن أحمد

ابن محمد ابن ابراهيم ، ١٢٩٨ هـ .

١٢٥ ق ٢٠ س ٢٣×٥٧ سم  
نسخة جيده ، خطها مغربى مقروء ، ناقصة  
الاول .

١ - الزراعة أ - الناسخ  
ب - تاريخ النسخ .







ميتها اول شمس كانت مياه البحار ساجدة على وجهها ولم يكن ان يرفع ولم تكن  
 له عروق تفتح مياهها لتسقي الارض فكانت تفتح عيون تبعها الماء ابر  
 غابا على وجه الارض فكانت المياه تفيض على الارض وكان يكون زرع ونبات  
 وانما الارض والحدود من كثرة اختلاف ما سواها ونقص ما في كفوفها **شمس اقصوى**  
 شمس اخوة اسمع فيه ان عرس اوله مع الله فيه كيم الله وان سمع  
 ان عرس اليوم انما كان على عمل واركان عرس انما كانت  
 كثير الخصب ان شاء الله والله اعلم بعينه **شمس نون** اسمع ان عرس  
 في اول يوم منه بانه يكون على اربعة اركان ويصلح فيه نبات  
 ان روضه يسر فيه ان يخلو ويصلح فيه ان يتور وان سمع وعرس انما كانت منه  
 ان عرس من بانه يمسو مبادي ويرفع فيه الشمس وان عرس انما كانت منه  
 ان من عرس سور وانما كانت في الجوار مكسوخ وجعلها في فخ وان عرس من يسوس  
 ابر اوله تركه على هذه بعض الله **شمس دجن** اسمع ان عرس انما كانت منه  
 اول يوم منه يوت كيم من اهل الشاوار عرس فيه من قوبانه يوت انما كانت  
 ان غسمة والله اعلم بارزاد على انما اصاب الله ان روضه يكون وعرس انما كانت  
**شمس ميا** اسمع ان عرس فيه من اوله ان نمجه بتلذ السنة ان عرس  
 ميتها واركان في نفاذ بانه يكون قتال في سوا احوالهم ويكون الله في  
 من شمس يعظم ويكون حجبها كيم وتكون سنة كيم الله وان عرس ويكون  
 في ان عرس موت كيم وتكون زرايا لشمس والله اعلم **شمس في ابر** ان  
 كان ان عرس من اوله ان نمجه بارزاد سعاد تفلوا ويكون بين الناس قتال  
 من يوت وتفتح في الملوك ويقيم الخلاف بينهم واركان عرس في نفاذ بانه

لعله من كسبه امره كرمه

نور

تكون سنة جيمه وانما هلك كيم ويكون موت في الماشية وتكون زرايا في  
 ارض النجم والله اعلم بعينه **شمس مارس** اسمع ان عرس فيه من بانه يفتح  
 غيم واركان كانت زرايا كانت في الناس مخافة واركان انما كانت مستويا  
 كان في انما انما كيم الله واركان ما كان بانه والله تعالى

شمس ابريل

**شمس ما** اسمع ان عرس فيه من كذا في مخافة وهي ج ومسا في انما كانت  
 واركان زرايا كان في انما كانت موت واركان انما كانت مستويا حكت  
 انما كان من واصل انما كان في الناس وجميع واركان انما كانت ما كان كيم  
 الموت في السنة والله اعلم **شمس يونيو** اسمع ان عرس فيه من كذا في  
 هلكا انما كانت مستويا سلت انما كان من واصل انما كانت  
 ان من واصل انما كانت في الناس **شمس يوليو** اسمع ان عرس انما كانت  
 فيه من عرس مات رجل كيم واركان انما كانت مستويا على من والي د وبيع  
 من خور من عرس انما كانت في الناس وجميع انما كان من واصل انما كانت  
 كيم والله اعلم **شمس أغسطس** اسمع ان عرس فيه من كذا في  
 واركان زرايا مات انما كانت واركان انما كانت مستويا حكت انما كانت  
 الله كذا واركان انما كانت في الناس والله اعلم **شمس سبتمبر** اسمع ان عرس  
 في ثمانية منه كيم انما كانت في الناس والله اعلم **شمس اكتوبر** اسمع ان عرس  
 في عرس من كذا في انما كانت في الناس والله اعلم **شمس نوفمبر** اسمع ان عرس  
 انما كانت في الناس والله اعلم **شمس ديسمبر** اسمع ان عرس انما كانت في الناس

انما كان من واصل انما كانت في الناس والله اعلم  
 انما كانت في الناس والله اعلم  
 انما كانت في الناس والله اعلم

على حسب تاريخ الاسكندر  
 وهي السنة اربعة مئة يكون  
 انما كانت في الناس والله اعلم































لغرب الشمس منه **قيل** ما يكلمون من انهم ما وجدوا من السماء في جهة  
 الشمال التي هي في جهة جنوب افلاقي الغرب من جهة الشمالية و  
 بعد ذلك من افلاقي الشمال الثلاثة ومنه **او** **حكاية** ايضا  
 عما يكون من زمانه ذهب اليه من حروم العمر في ان **رضوخ** **كلم**  
 بكلمون الى نهاية السماء في جهة الجنوب الوري التي بعد من بعد  
 انهار ستة عشر في اربع سنين **وذهب** **فوق** **الوضع** **الذي**  
 ان يكون فيه عمان في جهة الجنوب احدى وعشرين في اربع سنين  
**في** **قبة** **والتي** **هذه** **ان** **ذهب** **يعقوب** **بن** **البحر** **وان** **كن** **في** **كتاب** **في** **رسم**  
 العمر من ان **رضوخ** **افلاقي** **الوضع** **بعض** **عمر** **ان** **يشوا** **وفيل**  
 ارتفاع الفلك عليه في مفران نهاية السماء في الشمال التي نزل فيها الجنوب  
 ثمانية في اربع سنين **او** **ان** **ميا** **الغاية** **ان** **افلاقي** **اربع**  
**اميا** **والقسط** **العمر** **ان** **فما** **حروم** **ان** **رضوخ** **ان** **يصير** **والشمال** **الذي**  
**او** **ينتهي** **ان** **اربع** **يا** **جوج** **وما** **جوج** **عن** **الفساد** **في** **ان** **رضوخ** **والجبل** **الذي**  
**وراء** **ان** **رفع** **في** **قبة** **ان** **مور** **منه** **يكور** **بن** **في** **وجه** **وكيف** **الجيل** **من** **خارج**  
**العمر** **ان** **ان** **فليم** **السل** **بع** **لم** **في** **ميت** **ان** **مستقبل** **السن** **ان** **ثم** **ينعكس**  
**ان** **الجهة** **الجنوب** **ويستقيم** **م** **كوكبا** **ان** **ان** **ينتهي** **ان** **في** **ان** **الجهة**  
**ايضا** **وكيف** **ان** **ينتهي** **ان** **في** **ان** **الجهة** **ان** **الجهة** **ان** **الجهة** **ان** **الجهة**  
**ينتهي** **ان** **في** **ان** **ينتهي** **ان** **في** **ان** **الجهة** **ان** **الجهة** **ان** **الجهة**  
**من** **نرب** **من** **الجهة** **ان** **ينتهي** **ان** **في** **ان** **الجهة** **ان** **الجهة**  
**ان** **رضوخ** **كلها** **ان** **ان** **تروم** **ها** **ان** **تتغير** **ان** **يكور** **ان** **اربع** **وعشرين** **ان** **الجهة**

السمع على العيب

[illegible]



ان رضى رضى سوءه في الحيس اجمع في ان رضى رضى رضى رضى  
خمن من ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
عليه ما رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
يجمعوا في ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ردية وارضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ما رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
بانه رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى

**في رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى**

ودنوها ما رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
اذا رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
حس رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
وسكى اود ونا رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
منعة حسنة رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
نعمها رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
علم رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
في ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
حسية رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
دالة رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى

الروا

ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ويصل رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
مراول رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
في حيلة رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
وان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
المية رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
تتغير رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
واجتهد رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
**وعلى** رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ان رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
تتغير رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
رعى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
يعبر رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
بانه رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
بانه رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
بر رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
ابن رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى  
اشعر رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى رضى



















بانه يله حسنة خير وما ربح على هذا الزعم من ان جازوا بالحياء وانما هي  
والزاد ربح الضعيفة بافهامهم **واعلم** ان هذا الزعم كثر في دخول  
الاء عليه فيه وهو زائد من الحق اذ اخرج ان يتطاع حتى يفتى ركونه  
ويكتب من التمسح **واعلم** ان الزعم المخرج من اجراء يرون به خلو من  
المواضع المعروفة بل من ان يكون له من ربحه ويصلحها التفتي واجا  
الاء فيها ينبغي ان يكون انهم معه من اجراء ما هو خادف والاء اجراء  
مبهم غير الماء باخاكا على هذا الزعم من المواضع ادعائه ان لا يصلحها  
الاء بل يضعه في انفراد مقتضى اجراء يوتقن مسقوية

**فصل في اختيار المياه**

**اعلم** انه لا يصلح عيش حيوان في غير هذا الماء بالاء من احوال ان  
يتم عليه طهرا وانه كراهية يجب على اهلها ان لا يجرى بستانه موضع  
ملوح وان يجب التفتي باحد هذه المياه **واعلم** انما متى حوت ثلج او  
نباتا كان يتغير في الماء اخلوا موضع يتغير فيه الماء المالح والاني والاعاق  
فكما يعلق الاء مكارمها الى بار واعيون فينبه ارضية قوا من البساتين  
كانت الاء رضية عليه غالبة وما كان يجرى ويقيم تحت الاء رضى من اللبث  
والعمل وانما في مواضع التي اهلها اهلها خير من انهم متى احتاجوا الى سقيها فاقال  
ومناصب انهم وابداء فبال وانما في المنفعة في زمي اهلها انهم ينالون سقيها  
الاء ابلار في زمانيه بار ماء العيون والاء بار مواضع تفتي هذه الفل في زمي  
الجليد ويخرج هذا الماء في زمي اهلها بار ماء خيم الماء انهم يحتاج اليه في سقي  
الفل وانهم وابداء فبال الماء ابلار وهذا الماء معناه الماء الذي بار ماء الحكم

ما هو اضعف موافق لكل نبات هو ان مثل انكسار والبول فانه يكمل  
بماء الحكم ويتوقف به سقي ونزاد اء اء اهلها انكسار ودر اوى سقوا  
منه بعد من قبل ان يبيح خروج الاء رضى متوقف انكسار ولا تفرق **واعلم** ان ماء  
الاء فكل من توسك في انكسار الاء والاء رضية وهو موافق جميع النجاسات  
من الاء وهو غني هذا الماء فانه في زمي اشياء مع طها جء فبال انكسار الاء  
الاء رضى الاء رضى اصولها سقي يتصلح بالاء ويكتم عليها **واعلم** ان ماء  
العيون والاء بار انهم يفتون بالاء رضى ساحة خوجه بطود في مواضع  
تسقي جميع الاء رضى في زمي اهلها ولزاد بالاء فكل من الاء رضى انهم  
كثير كما يحتاج اليه الاء رضى يجب ان تفرق الاء رضى في زمي اشياء  
واحد المياه ما ذكره اهل الكتاب مع المنفعة من سقي الاء رضى في جيل النجس  
اذا كان ابيض في اضعف الحكم حسرا في ارضية في زمي سقيها ويحسن سقيها  
يستدل بسمعة استعماله على كفايته وخبثه **اعلم** ان طهارة كثر  
والاء انما انبعث من جبال انما اجمع في زمي انكسار النجاسة  
كان احسن الاء رضى من الماء المنبعث من النجس **واعلم** ان ماء الاء  
الاء الحكم الاء استعماله في زمي انما على انه غليظ **واعلم** ان ماء الاء انكسار  
الاء النجاسات والاء في زمي انهم يفتون بالاء رضى من ماء الاء ولم يبق فيه تكر  
بعضه فبالاء رضى الخبيثة في الاء رضى وانيسر **فقر** فسم بعض التفتي  
الياء وجعلها ان تفرق في زمي انما على انها طه عليها تكون شبيهة بالاء رضى  
الاء رضى انهم وضعها اهل الكتاب **واعلم** ان ماء الاء ابلار في زمي انهم يفتون  
والعيون في انهم يفتون في زمي رضى والاء رضى والاء رضى في كل واحد منهم



















يتم ضللك خلافه لونه وكفه ورايته بسبب مجاريه فانه لم يعل من وضع  
ادكم تبت ومواضع الخ ومعاد النسيب يتغير كهم

**فصل في معرفة الماء السام**

لما كانت الاراضى يخالف بعضها بعضا في اشياء وفي الحرارة وفي الماء  
وبعضها وكما في الارض من مواضع وما من موضع مكوّن من بعضها اسم الجنس  
ثم تتنوع حتى لا يكاد الا يشبه بعضها بعضا وذا انما راجع الى اختلاف راس  
نكباته واسواءه غير الخبي في الاراضى اصبته والاراضى التي تترشح لا ما تروى  
يتوبه الخ جفلة من ارض هذه الصلابة في سماء الحال عليهم انهم في الجمع وليس  
فهم معاملة في الجمع وان يبلوا فانه يفرقون في ايام بلغة من الماء فاستفوا  
منه واستفوا ما اذا احتيج اليه عن امانة كثيرة او في كسب سائمة لم يصدق وانكم  
فواء من امانة بعد الماء في يحول بينها وبين فعل سائمة والماء الصاد وانتاج  
انهم في يور من فعل ابي **واعلم** ان كل ابي يكون علم في بة فوان من مع  
عنهم الماء فيه مضموم من مضمون وان من مع من جهة اخرى مضموم من خراج  
لا يثبت وانتاج هو انما يقع وسلك ابي يكون ان ابي من رمل او يكون  
عنهم ان في جرم من مثل جبل او قل عظيم ومتى في ماء غني عن الخيف عليه انفور  
في النصف واعوام الحمل ومتى كظم ما عمل سلك فكل او في في يابا يقول عليه  
ويجمع انما السلك ويكسب الجمع حتى يبعث الماء انما هو ان شاء الله تعالى

**فصل في اختبار العالمين والوكلاء**

كثير من الناس من يذهب الى ان في الامانة في العمل ليس خل على عمله من ما يحسنه  
ولا له بال ولا ممانعة وانما في كل باب من ابواب البلاحة فهو يجب ان يقتصر

عليهم

عليهم ولا يكلف سواهم ان يثق فيه يجب ان يثق في النسيب انما من  
الرجال ويختب ان يكونوا في النسيب انما في النسيب وانكم انما في النسيب عليه  
ان في النسيب على النسيب وانكم انما في النسيب انما في النسيب فاما كانت فامنته  
شي عليه انما في النسيب ويتوجه كهم فيكون انما في النسيب فاما انكم في النسيب  
بما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب  
في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب  
هذه امانة كما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب  
شئ من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
منها وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب  
من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
اللسان في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
نظام وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
الاعمال وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
كل جمع انما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
وجب معانته في كثير انكلام فانه يشغل انما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
من انما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
دوى انما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
فانما انما في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ  
انفسهم وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ وانكم في النسيب من راسين الخ



من عائلته وعبيده وعملهم وتقيم من الجنة افيروا المناصير وادركوا كلال التقات واهل  
 الانكسار والستيعين ان فولد وجبت منهم البصار والنجحة وكل من تراه ياكل  
 بشغله ويصرف بعمله **ومن** ان اهل التوسك في الان حوال وجبت الاغنياء  
 وانهم لا يتكلمون اذ فولد ولا يجمعون اني لم يتعذب بهم فبسطو كل ان  
 جنب الفداء فانهم يتسكحون عليه في السلف باوانت منعتهم ففروا عن  
 حملته ولزمت له معهم في غريب وصاروا اعداء وان انهم كسبت معهم وساعدتهم  
 لم تصال في رطاهم ان بالبلاد ما يد عمل اذ تسمع منهم في كل حين من الا فاولد  
 انواعا وبنونا من ان ياكل كقولهم في الله بله بالانيم فالنشر نفقته واعلم  
 احسانا يسعوا في استبدال ما عنده واخذوا حرة اذ كليل والناس صا والجنان  
 والخرقة معهم وان كل معهم فاد انه ما يسفك الهابة ويهينهم عندهم  
 ومهمي فدرت على قولي انهم بين المناصير والجنه افيروا كلال فكا تملح بينهم  
 بانهم متراختلجوا فاع شغلوا وتساووا جميع ما في فيله ومتى انفقوا ضاكت  
 اسبابه وتعلكت امور وانش كل واحد اخر ان عز صاحب في وقت انهم يكر  
 واجعل على اذ كليل عينا يتبذل عمله ويتبع سفا كاته وفيه عمن فيبع ما ياتيه  
 وما يكره فيه فاذ اعلم ان عليه عينا وفيه يكون اذ ابلغ في فكم واجتهاد

**بصل في كرايا المزارعين**

وهي التي اتم الله تعالى على بنينا ام ايل في ذك اهل البقار **رب** من اهل خير وعلمي هم  
 اذ ايل يات اتم الله تعالى في هذا الموضع على بنينا ام ايل في رعي فيها زرع و  
 يغمر فيها غرس وول تستلثف فيها شجر من ان اعمال وول يسلم فيها وول يكمل  
 عن نكاح وول يكلب حاجة من المولد وول يتبع في هذا الفداء احد من ابناء

الزينة

الذي يولد بوجه من الوجه فيه كل شجر من ان شجر العجوة يوما منها على  
 ما نحووا صقوا ان شاء الله تعالى منها **ينجب** اول يوم منه ويوم اربعة وعشرين  
 منه **مير** يوم احدى عشر منه ويوم عشرين منه **ما** يوم الخامس  
 منه والسادس والعشرون منه **نبي** اليوم السابع منه ويوم سبعة  
 وعشرين منه **يليه** يوم اربعة عشر منه ويوم سبعة وعشرين منه  
**عشت** اليوم الثامن منه والسادس والعشرون منه **مشتب** اليوم  
 التاسع منه واليوم ثمانية وعشرين منه **اكتب** اليوم الثالث منه ويوم  
 احدى وعشرين منه **جني** اليوم الرابع عشر منه ويوم اربعة وعشرين منه

**بصل في اختيار المزارعين**

ليس بطلا خير من بعد اختيار ان رضى اهل من ان رابع وجودة ما اهل من اهل  
 وانتم يل وما يشا كله فاذ اختير ان رابع يع و ان الفسخ يرافعه ان رضى ان كبة  
 وانهم ينال ان رضى ان كبة وتوافقه ان رضى الخا به و ان رضى ان  
 ان رضى الصودا و ان رضى السينة اعلكة وتوافقه ان رضى الصودا  
 اعلكة و ان رضى ان رضى ان رضى ان فيفة الخ شة و ان رضى ان رضى  
 ان فيفة ان رضى و ينالها عني ها من ان رضى و ان رضى من النخ والسقم بعد  
 ثلاثة اعمام او اربعة ان يتن من ربيعة بعرة الله على ما ذكر في **فسحيس**  
 وما تجاوز من النخ و ربيعة انكتا عني اعمام ان رضى من رضى ان رضى  
 رضى من رضى ان رضى و ما تجاوز من النخ والسقم عني ها من ان رضى من رضى  
 تجاوز من النخ والسقم و ان رضى من رضى اعمام ان رضى و ان رضى من رضى  
 رضى من رضى و ان رضى من رضى اعمام ان رضى و ان رضى من رضى اعمام ان رضى







بهم مئة وبسبب عليه من الماء ما يفرح ويكسب ثم في البحر النور ويعمل بالسير  
ويصير بسيريد صوف ويعمل النور في مائة ويجعل عليه مثله من الماء وان كان  
حتى يغلي ثلث مائة وصدف واربعة اصغروا ثلثه وثلثه بابل واولا على النور  
الثلث المائة والنور عليه من الماء مثله وان كان حتى يغلي واربعة واصف  
الثلث والثلث ويكون ان اوله في البحر ان يلقى على النور وهو على النار  
كما من اصغره وكما من البسوس وكما من النور وكما من ورواها في  
بانه يستعمل في المدة في المدة الله تعالى

فصل في الحبيب

الحبيب يختلف بين السراج وجودة العمل واداءته وان جود منه ما عمل اول شئ  
ام يد اوله في شئ ما يد وما عمل بعد ان يد الخيم فيه واجود ما احتل فيه ان  
تكون اواءه من حسنة جراتها ما تقاها من الغسل وان نال في الحنكة من  
النجوى او الخوف الخيم في السراج وان اكلت ثباتا في ابع الحكة الصنعة  
الحكمة الكثرة ان اوسع القنات او ثقبه ان رجل وان يجتهد نصبة القن  
منها عن واد انو عن عا من ينتم على اذ خال الخفة بابل نجمة واخا جها بل  
يرجى مع اجساد الخافية بينه وشما او يترى في افعى ها ويعم الخفة من  
البحر باذرا واد من كتب بالبحر اخرج ورف بابل باذرا ان عفت ط ساحة  
نور بابل ثم يرف الم ابع ويرى ما تعصم وليبلغ انعام له ا بغاية ويتجاوز  
انها اية في تعصم وشي في عليه فليس جود في عمل الحبيب ان كان خكا ان تعصم  
ولكن الم ابع ان في بحير كثر في حيث اذا تكلمت جفنة ثم كت تشف ويخرج  
في غمها باو عم فيا بين في الجنة ان كلوع الشمس وان عم فيها ان افوا في

الحبيب

المعرب فانه اذا بقيت هذه النور رسالت منها الفضلة الدائمة الدائمة  
فيها وبقيت فاشقة ان تنعج ثم يرغز فيو الملم وينر عليها وتوضع  
على لوح خيم ان صغارا وتجعل في انكراير ميم او ثلثة ثم تعمر الحس  
فرد في صفا النور وقيم في انكراير موضع ياخذ في ابيه الهواء فانه ا  
نفسا و كالتونه ثوبه اية محمدا ان في انكراير في كل من الحبيب من كل ناحية  
ويهم في انكراير في ثمانية ايام ويوا مسحة بايده وروح في انكراير في المرح  
البيد على الجنة بين ما تشويصة باذرا انقضت هذه النور اخرا الحبيب وعمره ان في  
خافية كانت في بيت وعمل فيها واسترقى بها ما كان بها في كنهه وما يتفهم ولاية  
لذين انكم ان شاء الله **والحبيب** في مائة من مائة في ثمانية المدة في كل انكراير  
لخصر في كل انكراير في حجة السطلة واد ان يلقى ويكتم على حسب اختلاف  
انواعه واجساد حيوانه التي هو مشقها واد ان في ثلثة النور في من ان الحبيب  
انكم في انكراير في يومه ومنه ان يعنى ايد بس ومنه انكراير في انكراير **والحبيب**  
هو ان انواع الحبيب اربع وابعد لها من الحجة وام بها من انكراير واد انكراير  
من بفايا ركوبة البحر ولان ايد كان مليا للبكر في مئة المدة وما اكل منه  
بانه لكان انكراير في مئة واد كلفه للبكر اذ في باذرا انكراير وعمره وتبينت  
فيه قوة المرح واد ان في حجة وحجتها امتثال في المدة او ان خافية وجبت  
البكر في صافيا ولم يدهم في مئة المدة في انكراير في مئة واد كلفه في مئة  
محمود افوا في انكراير في مئة المدة في مئة **واما** في انكراير في مئة  
يجس الا بها انكراير في مئة المدة في مئة اذ في مئة اذ في مئة اذ في مئة  
**واما** الحبيب انكراير في مئة المدة في مئة **واما** الحبيب انكراير في مئة المدة في مئة







كارر خوا فظا لا بداء له برجه وانه اجنى خفت عنه افلاعه وشوكلوا حن  
اربا عا ثم يرخل الدم الرقوي ويبل به غاندا الحن ويتم طين غرة او انكم تسم  
يلقى في القرو ويلقى عليه من الماء يغم ويكسحه ويكسحه ويكسحه ثم يترى  
عن الماء ويغير على غي بال حتى يصح عنه الماء ان يعلو به ثم يترى في القرو الحن  
ويلقى عليه الخل واليت انكي بانه يبيكه وكن اذا غسل بانه يبيكه  
ثم يرمعه باخا حتى يلبس اليه اغز فاكل فانه يات حسا كرم او شاء الله

**بصل في كبح اللبث والجر بكا يتغير منه شيء**

احسن اليه اذا طاب وعظم وتكمن من فله وكن يكره ان ينفك في الاوسى  
شكر ينيج ورجنه ينجي منه ان ناك وهي انك عدا ينج لهذا الصلابة من  
استويس وتصل من التراب التعلو بهما وينغم ما تعلو بهما من ابرق وتفك  
وتلغى في ابرق على النار مع ما يغمرها من الماء وتغل حتى تكسح كجنايس  
با تكسح ثم يترى مع عن الماء **فان** يات لونه ما يذا لوع عليه الغل  
وان يترى ثم يترى من اصناف ودفنه في ماء عاود في عمل الجربانه ياتى  
حسنا واخره تقربه امه حايض بانه ييسر لونه **واما** اللبث فان شئت  
يكنه مع الجربانه لونه وياك جميعا انتكسح وافمن بكنج اللبث الام  
بانه احسن من اللبث انك ليكسح والجملة وامتثل به ان يرمع في الماء وانما حجة  
والخل واصناف عليه فانه يات جليلا ارشاه الله

**بصل في منعة خل العنب**

الخل انكي احسن انكم في يتبع بوجه ان من العنب الغلوا جيب الخللة  
وسايم افراغ العنب يتبع منها خل صاوع وغيره انه يات كهمه ما يلبس المعجونة

والدم

والخروشة **واما** خل العنب انكي يات حسا حصة حسا الى الحنة  
واللوة **فان** اراد على من انصبة ثم العنب عن جونه وميكسحا  
وربانه باخا وبي زم ميها بايس ويتغير بغير غسة عني يرمع وعني يني  
يومان ثم يترى ويصل على جونه ويترى من جله ثم يرخل فاسال منه ويجعل يني  
الحا يني ويرخل عجنه عنب وينف بها وسكسها ويستوفى بها رباها  
فانه يات حسنا **واما** التبل يجل على خامية ويترى من غسة عني  
يومان ثم يلقى عليه من الماء ثلث ما خرج منه من الخل وترى من شطرا فخرج وعني  
وصبر واخر فاسال منه وجعل على خامية على ان يراى في جربان ورتج  
نك كركس عاودا من وتوفى عني اعوام **واراد** ان يات في الغل  
احسن اللوة يافرة يتغير العنب انك سود واجعل عني مع د اعل حنة ما يراجه  
سواء فانه اذا دخل في اليرع ونادى او الحس يكره غا يعل على  
وكسح يني **وعني** انكي روم اشك ربة اندنية انصفا رفا سة احسن واكي  
وابن من عني انكي روم الحسنة واليرى على انك انك روم عني انكي روم الحسنة  
يغلي بغير يومين من غلها نجا اليوم الثالث والاربع ويترى ويا خن في  
ان سحالة ان الحسنة وعني انكي روم اشك ربة ان يغلي ان بعد ثلث كسة  
ايام او عني انكي روم اشك ربة ويغلي خا او روم وكن انك انك  
الاب من ان يني اذا اخذ هو ابه ان ستم ريفن انيس انه امض فسكس  
او اخر كسح من بلبل وفرف به في الغل اذهب الى الحنة انكي ربة منه واخر  
فركسح من بلبل عني وفرف وجعل في غرة كسح ثم علو بفكسح الغل  
حتى تنف من انك بلبل في الغل واستوفى من الحامية رباها فانه الغل







في فصل في ترتيب العنب الشمسي

الترتيب الشمسي اصق حلاوة وانزلهما واحدا من ارجحة من الترتيب  
العمول في الغشية وكثير من النمل من الحبيبه واداء اهل عدم فلا  
جرت عادتهم اذا فكه عود ووضعوا في المنقح يضعوه في ان رخصه و  
حجاب عن التراب فاداء صاحبكم ونزوة تعلق به التراب وابس من وقتها  
ول تبتلهم الشمس ان من اعلاه فيقول في الحاشية للرضاء موضعه  
في الحق ان ينقع العنب او ان من بعدها يحل وبتلها هي كصيده و  
يفكهم ان يوسك النظار خير الخي الشرب ويعمر به ان نسيج من منى  
بانكها في اوان او ان يكره يبيع شر عليه ان يرب بانه من عمل على هذه  
الصفة واخذ انكم ان يتعلو به ثم اب وح الشمس يد مع عنه ما كابه  
من البلاء فاذ انشدهم في ان عمل **وساد** او يعمر ان الشاي في انكامل  
ببهم كويهم بشه للنسيم ثم ينغم عليه العنب فيكول له وقاية من  
التراب واواصابه مكن منه الشاي وصور التراب اليه

في فصل في ترتيب العنب الشمسي

هذا الترتيب الشمسي في الغشية ان يعمل ان في البلاء الباردة من  
اجل انهم العنب فيها واقفا فيحكم انكم بلز ان يستعمل على ما في  
واصفوه وهو ان يوضع من الزماد مع منى عليه من الماء الكبي العمل  
نر خمسة عشر يوما بعد ان يغسل في الماء فيقال فيقول في فخذ حتى  
يجم الزماد والما جنس واحد او يتم في يومه وليلة حتى ينزل الزماد في  
فعل ان ناز ويغسل الماء صاف ثم يصبه ككرة وادخله في ثم يوضع

الدماء الصلبة وينقل الى نر نحاس او من ام بخار ويصب عليه من الترتيب  
الكبي احسن انكم والارجحة وكثير من يورن النار تحت الماء حتى  
يفعل ويكول العنب مع انهم يوضع في صنديق من الخلفاء ويغسل  
في ان ناز ان ناز باهم ما يكتون في نر ويسعد على التراب فينزل ما يصل منه  
ما تعلق به من الماء ثم يوضع في الشمس على الصفة المبردة واما ان يكون  
مسكها بالان او يكون مع وشا بالاشاي وان جعل مياها ان رضع في  
له من ان فلات ما ذكرنا فيل **واعلم** او ما عمل في هذا الترتيب قبل طلوع  
الشمس وادخله عليه ان وهو في النسيم يات احسن وانزلهما ما يعمل  
في صر النظار **فصل** ونسبة الترتيب الى العنب كنسبة التيس  
انها جرس الى ان غشيه ان كثر الترتيب بعجمه مناع في ان ناز ما ينفع قوله  
ان وجاع الحمر والاية وليبر السعال واد يوافق صاحب الكمال او اما  
ما كان يغير عجمه بانه اوفق للسعال وان صر وعمل في نر واد جاع  
انكلا وامثانة واعود على الكلا والبكر **في فصل في ترتيب العنب الشمسي**  
يا يعمل في حبيب رطوبة الماء وخامة اذا كان مكبوخا بانه انش  
تجيبها وما دس من الترتيب بعجمه منقى من عيونته وان ناز منه فينل غشيه  
مكبوخ كان مغزى للبكر **والترتيب** ان سود يولوطرا  
**والترتيب** على خلا به **والترتيب** انهم ما رسة للترتيب ان نوز له  
يكول بالان هو ان وانكها يوضع في الشمس اخبر في الترتيب وهو  
حب مغم في نوز له حلوج او هم يفضلونه وياتر من به مع  
انكم وفلوب الجوز واللوز وان نر **جل بنوس** اذا خلط في الترتيب معجونا



بالشمس با وتضم به سكر  
من ان ما ميل والشمس والجرى والفرج  
الشمس واذا انصهر على الارض فالحركة فلهذا **والشمس** فاعلم  
للبلغم جلد العنبر يسمون ويغفر اللحم

**في تبيين الشمس**

اما تبيين الشمس في المواضع اعلم ان الشمس في كواكب الارض  
وكذا ان الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
ويوضع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
اذا رتب في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
في ان الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
ان الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
او ان الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
ما اذا جمع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
جنب اخرى واذا جمع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
في جهة ويوضع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
يجمع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
رغمه ورسمه بالشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
يجمع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض

**في تبيين الشمس**

والشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
والشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض

حسنا

حسنا حالها واذا الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
مع الجوز في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
او يجمع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض

**في تبيين الشمس**

الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
اسود يجمع في الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
بناءا كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
والشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
على الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
بعضه على الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
من غم في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
ان الشمس في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
وسكنها واسكنها في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
بكمية في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
الحاجة في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض  
في كواكب الارض في كواكب الارض في كواكب الارض

**في تبيين الشمس**











المطاعماً من كل أنواع المأورد وأهكمى راحة وأورد أن هم يأتون ما وجدوا حتى  
الراحة ويصلون من الأكل في المأورد والمطاعماً وأورد أن الجبل المأورد  
في المأورد من الأكل والمطاعماً في المأورد أصناف منها أجمعها وأورد أن الجبل طيناً  
مأنصيه أن في رتبته في بعض **والمأورد** المأورد في المأورد في المأورد  
وأورد أن الجبل يكون في المأورد من الأكل وأورد أن الجبل في المأورد  
وأورد أن الجبل في المأورد من الأكل وأورد أن الجبل في المأورد  
عليه بأن يرضى الله أن الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

بمصلحتي بالمتنوع مع قبيلة الساوره

١٠ واذا لم يجد ما فيها فليتركه حتى لا يفسد من انفسه ثم يتركه الى ربي  
 من الغنم والكبيرة من التي لا يابى ان يحميها فليتركها على ربه وما استرد  
 الماورد او ان الغنم لا يضر **وما** اراد ان يبيع من الغنم ان يحميها فليتركها  
 على ربه راجحة فمن او هذا بعد ما اراد ان يبيعها فليتركها راجحة  
 راجحة على ربه ولا يضر راجحة في ربه **واما** في بيع الماورد فيعبر في كل  
 شيء بما وجد عليه طابع اسود من انفسه ثم ان يبيع ربه في كل شيء وما وجد  
 الا انه من نفسه وتكفي ان يطبع ربه على كل حال باخرى الصلوات المستتية  
 وما تنص من ان واذا مات وجواكم من يومين وما زاد على هذا فانه خلافه **واما**  
 في من ابيد بلاءه من ربه او اتيه نافلة فانه يفتي عليه بمساده اذا كان جدير  
 الكسب **واعلم** ان الماورد ليس له تقصير الكسب ويعبر في انطباعه  
 حاله وقله عبرته وبلاءه لونه كما ليس له ان الكسب اذا احتق  
 ويعبر في انطباعه مكمته وقله مجموعته ونقصه وامر ان تونه بانها في

المطبخ

انكسر اول ما يا خرب البصاء تنفكم وبع ضميمه خيموك بيض فاه نور و  
 بلان ملاح وابل فتروا من الماورد انقوى انكسر الالم المولى بانه كاي المولى  
 يسودا بن احتى يات في فوام المرى با و تنور و با بال صلاح وابل بسن و وابل  
 المواضع الماورد المواضع الباردة و ابيوت التي يا خربها ربح الشمال و انقوى  
 بالمواضع الحارة و متى لمست او اذ السارد موجبت حارة **فما على**  
 او الماورد و اوجبت باردة فاعلم انه خير و اوضعت او اذ الماورد منقاسي  
 و ربح عليها الماء كل ثلاثة ايام فارجع الى بعضه

فصل في احكام ما يمس من الماء وروحي

فرفلنا في الباب المتقدم الى السوراء يعبر من فلة الكعبين واثنين بالليل على  
 في السوراء ما يصلح ما يصلح فلة الكعبين يعبر اليه اذا اتفكع وكفهم  
 يهد الكعبين كما يضيرون بالحق في الضباوي وروى في اليوم اربع مرات  
 فاذا كان بالبحر من السوراء الى السوراء وحل في ما ردف وما يخرج منه على  
 ركل الماورد ثم ردهم اورد في ما اذا انزل السوراء جعل منه في الماورد المنزلة  
 فلنا حيث يضيرون في كل ركل من الماورد ردهم من غبار السوراء فاذا روى  
 غفر الماورد والسوراء حتى يخرج من ارجاء السوراء ليلة وثلاثة وثلاثة  
 بانه يصلح لونه ورايخته وبهارة منه كعبا حسن جدا وان كان مسادا الماورد  
 من زينة الكعبين حتى اسود وتغير لونه وكعبه وجسده رايخته بمواجب  
 ايل خلع اربعة اركال منه اربعة من الكعبين الكليلي كليل الذريع العنصر  
 بالمعروف ان جف وفتيت ركوبته ويؤخر الكعبين ويسحب على من الماء العذب  
 ما يجله فاذا انزل الفتي في زجاجة الماورد في خنفس الكعبين والماورد حتى يات



جسرا واحدا ثم ينجح ثم يسب الكبد وتقبل الماوراء وتروى وصفا بارا  
لونه وفراغه في رفته واربعة اصبعونه واهم في انظر **اورايت** ان  
بيت فيه مكنة اذ دخل عليه من الكبد المتفرع نصف الرزق المتفرع وادخل  
به الفعل ان اول بانه يصبر ويأخذ لونه في فوهة حسنة ثم دخل عليه من الحب  
ملا حتى دنا وانصر به الموضع البارد واخرج به باليل الى الهواء انما ربه وبيته  
مكشورا بانه يات حسنا واشتب اذا اخل بالاء وخلق بالاء ووردى حست  
راحتته ومنع البساء اربيع اليه وتولت منه قوة ما سكة جميع الى وارج  
ونفى العام والاعوام لا يتجمل له رونق واستغنى ام المياه انكم من الان زكوار  
واليا صير والفر فعل كما استغنى اجتهاد اورد

**مصلح في كيب النور وبالسنة**

واصفا مورا وانغالية كيم من اهل اصنافا يضاهى من اني وارج انكم  
لا تعجب بوجه اكم مراد بعة ايام وتبطل عنه ولا توجب في اغلب الامم وفرد  
عوضا اذ حتى تبطل له خال الشب على الما ووردى بول فيه قوة ما سكة جميع  
الواحد لم تبطل عنه **ومع** اذ خال الشب عليه اربيع الى الشب يميل  
منه لكل ركة من الما ووردى ربع درهم تله بالاء العزب ثم ينفذ به على الما ووردى  
وتخففه وتقلب ان على اسفل وان سبعا حكا ونا نية ثم في رفته كناية  
صبيحة ثم قل من السط اعم بر كما من الما ووردى ربع درهم من السط فحلوا  
في اصلاية جاء فلضيف اليه نكم وى اربا اربع حتى يملو ويوقف في ارجاء  
ثم يلفو على الما ووردى ونم به في ما جبر كما جعلت بالشب اواربع م اكون مع  
بانه يات منه في ربيع جبر او كل اذ يعمل بالاصفا مورا **واقلا** الغالية

مر

بمر شاع يفتو الما ووردى بها اذ دخل عليه الشب على الصفة التفرعة في هذا  
الهاب ما اذ ارفه حمرا الى الانية التي يحب ربه الما ووردى فيها واخر من الغالية  
الكسية العجوة باللبا ارج ملك من ارجا جبر وكلا به اجناب الغالية او الفلة  
ان يوضع الما ووردى فيها ثم ملئت بالاء ووردى وضع على بها في رفته مشعة و  
ويستقر من منها بالها بانه يات منه اربع ومن شاع يصبر الما ووردى كما جبر  
الى ارجة حمرا الى اصفا مورا ووردى به في رفته في رفته اليه شب ما اذا افر شئت به  
فيل انكم بانه يات نهاية

**مصلح في كيب النور وبالسنة**  
**المصطفى في النور وبالسنة**

خير وجه من في كبة انفس كنية رسوا في اباها اذ انما التي باعجه  
وكان منوعا ارجح منه في رفس كنية كنية ما دخل النور الى كبر وكلا  
به على في ايكه كنية التي كان في مخابها بعراة دخل بتلها ثم اعاد العتل  
بلما اراد الى حلة يتنزل بمر جبر له اثم بلما وصل في كبة ارجح تله الى ربعة من  
وسكا الخبال وزرعها واشتبل بها بلما اثم تاه خال بالشر على صاحب في كبة  
ما شفع به واعلمه بالحبلة في ارجه بشك بعله رساله عن اسمه فقال ما علم  
له اسم اعجز ارجاه له اذا كان بينا ولنه منه في فيقول اذ في قال مليحة ياكوا  
بسماء في قال وهذا الشئ يتنزل من نيا قد ومن عيونه ومن الما ووردى في ارج  
الصل وماروتة حة ومن في في الغاغة من نيا تاه ارجح في الشئ في يلفع  
النبات الشبعت من اصوله ولا يلفع الا ماله اصل ويبيح له شكوك  
وتغمر على تله انكم موصية يكور في الخكة تله انبا من الفضي







الغير ثلاثة اشبار وتستوعب جرمها ان رضى ما اكل منكم ما به على احدى  
 الرضع الذي اذغى فيه واميم وموت عليه اكل او على صبر ما وجع لتلطف  
 العيون حتى لا يبروا منها جوف ان رضى اكل من نصف شبر ما اكلت الفاسدة  
 على ان ما كلف جوف ان رضى من الغير مستحب بان لا ياكل بغيره على ان يمس  
 ما ان تصف منهم مستحب ان لا ياكل منها باء وحدها يتورق في ويد مع احسن  
 اذ ياكل ولا ياكل عليه اخ لا ياكل ويحده ان يمس من راع ومن اكل اكل اسباب  
 في غصة التي اكلت له اكل **فصل في ما يجب ان يكون في الشجر** الواحدة  
 ثلاثة افروع او اربعة افروع حتى يبر وتخليك تلك الالف انواع في الشجر الواحدة من  
 التي يبر حتى يبر من شجرة مختلفة الالف اجناس ويغري بجمعها واحدة باء ان يفت  
 بالفتح وصارت على ذر الفروع في الورق وشجر ياكل من اولها الى اخرها وتكت  
 تلثم باء التثنية واستلهم انما مقلها على اربعة الفروع في **فصل في ما يجب**  
 ان ياكل الشجر اكل اكله بان لا ياكل من ثمره اكله التي من لوز الحيات  
 والعقارب **فصل في ما يجب ان ياكل الشجر** اكله بان لا ياكل من ثمره اكله  
 وشي بان في بخل الشجر وان ياكل من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 الذي من واذا تغذى بغيره على الالف واكله من ثمره اكله من ثمره اكله  
 اصل الجب ان نسا واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 واذا اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 بغير رزق نفع اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 وجعل الالف ثمرها واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 بان لا ياكل من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله

الشمس

الشمس على الحبيب  
 الفقم وشمس الفقم واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 بغيره اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 مسعود من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 الفقم او حصة الكلب نفع من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 الماكور من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 بعل ان نفعه ويزيد البصر الجا من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 والشمس بوايس كريمة

**فصل في ما يجب ان ياكل الشجر**

كل ما يعرف الشجر اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 وهذا اذا يعرض البلاء البلاء من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 الشجرة غير نفع باء اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 ما يتورق الفقم واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 يتورق الفقم واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 به كما يعرف بان يت اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 في عنوا الشجر واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 بغيره اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله  
 اكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله واكله من ثمره اكله

**فصل في ما يجب ان ياكل الشجر**

وهذا الباب هو المعروف بالشمس على الحبيب







صوف وبن تبا 2 بجوار البحر من مرفئة او كثره بلوغ اليه غير على شورها  
 ودمع الـ باننا عنها وتبين ابا لعل بعد سنين من غي امتها باذا كان  
 او عمل عملته لفة باسمه وحم له حمي با اصل الف سنة بلوغ اليه يمينها  
 ويخود عملها **الباححة النخروية** ربا من يجعلها او تاد  
 ان يتور عجا ونيش الوتر عليه يسم عا خذ بل الـ وليكون حسوا عجمي بعصر  
 اني الـ وتاد اوقات البع والتم اب تحركا **واذا** اني ان يتور ما ينفك عمله  
 بعصر الحيات من الحي حيي ما يكون فيه الـ ودمع جعلها اصل ان يتور  
 بعصر الـ اعم من ابا وروكاه تصدك تلك الشجرة عملها بعصر  
**الباححة النخروية** كل الـ بل مواجوش شجر ان يتور الـ زبل  
 بعصر ادم جانها عجمي نابع وبن مواجوش

**مصلح في غي سنة ان يتور**

يوخرم ومع ان يتور الفلانة من اشد ما فادنا با الـ ميني من عود  
 موضع ولا يباير بالنش بل ينش من العود من اشد ما فادنا با الـ ميني  
 العود كحول نش منه موضع اذ وذاك هل من كحول العود فيعمل يمين  
 النش والنش من اعدا ثم يرمي من العود مع خا تحت الـ رضى وفكسي  
 بالتم اب تفكيمة جينة بعك يكر انتم اب عليه ملكك انتم وبيسفي مية  
 في الشجر وجمعهم ج حواله با واللغ يثبت في كل مكان في فيه الشجار  
 باذ النبع اللغ على من الزراع ثومنه الضعيف واثم ك الفوى وبن  
 يقيم في م امته على المرات ولا يقيم في محارقه وانتم في باذ الارتفع  
 اللغ نقر منه ما صلح للتفيل ويجمع له حمي اعني فاول يكون في الـ في شطر

ما راس

ما راس **مصلح** في غي سنة ان يتور  
 شجرها او اضعها من الشجر وجعت ارد يتها انصار وعبرتها  
 العتنة بواء ومجصر غي ناكحة ثم من اللغ بالكم في العلق وعمرنا اهل  
 الـ نلسر الـ ان يتور يميل في الـ اكبا من ادم يفتة علم ما وصعدا  
 وانتم من منه نولر زيتور الـ نلسر حيا طار

**مصلح في غي سنة ان يتور**

متم اعمل النخروية ان يتور وبن نينج ما غور اصفوة اخذك وبن  
 واذا ومع النخروية فيه المبعث في ام با وقت **وصلة** تريم او يمس  
 ان ان يتور النخروية وبالغدا الح في ميني من ماعا حتم في بلعشوس  
 والشوا في لم في الـ ابا الـ الح في النش يكون في وسكة ان يتور النخروية  
 بالفضا الح في ويميل بالتم اب وتعلل الح في ادم ان يتور مكشوفة  
 للشوا وبن يقيم في محارقه ابا رضى حوا الـ صول وازاحة العصب  
 عن كهوره باذ النبع اللغ وكظم واربع غواندراع عمل اليد  
 ميني من الضعيف وخيف ويهتبل في تنفيتها كل عام ويكلب بها  
 العلور وبن في مهاد ادم اصل كل زيتور في العلق من اشد ما فادنا با الـ ميني  
 ولفتر ايت منها في الـ صفة وعمر يروا زير من انبعث واثم  
 بالان يتور **مصلح** او الـ يبعث من هذا ان يتور في م عظيم الـ

**مصلح في غي سنة ان يتور**

كل زبل يرا جوا ان يتور الـ زبل نينج ادم وواجوش الـ بل لني يتور زبل



ذوات الاربعة من الغنم والابل والحمير والاشجار على مثل ما علم من قبل  
 الغنم والحمير مع ما اورد به ولم يسلط ما فوقه والاشجار على ما اورد  
 من قبلها واصلها وزيل النعام او من ان يولد فيجب ان يتور على كل  
 من ارضه ما له في نفسه من ارضه او صلا حاكمه **وصلة** التي سئل عنها  
 انجي ويعمل او احوال يتور ويحس عنها التي اب وتكشف للمعصاة  
 وتتم في مكشورة ان يمشي بين يديه ويبلغ من ان يزل مكانه وان اربع  
 في اصل كل شجرة على واحد من غ على احوالها وبعدها التي اب وان كان  
 اسبوعا ثم خلقت في ارضه التي اب بان يزل على كاحيل او مع التي اب وان يزل  
 مع اصل ان يتورنه ويبلغ في حوائج النعمان والسياح الجياد ويحس في عاين  
 ان كل وال كل وال فيهم على سكة واحدة بالثمانية والعائلة وارزقت  
 من بل النعام يلقى منه في اصل كل رتبة من راسه من فحيح ويمتلك به من  
 التي يبع مثل التي بل المتفرقة ما له تالي في شجر ان يتور عجيب والوقت المستحق  
 لسفر ان يتور شجر بين يديه ويحس في سكة واحدة في نفسه في  
 السهم يزل يسلم في ات كمينه وان يزل على سفر ان يتور في بيع بحسن  
 واما من يزل ابا لئلا يزل في سفينه **واعلم** ان يتور اذا سلط  
 به هذا السكك من النعمان ومتابعة السفن وان يزل في يتور حمل مع  
 كل عام في يغب بوجه

**مصل في فضل ان يتور**

يجب ان يتور اذا احابه المم عن شيء البه فانه مني نفعي  
 ومن ابلورن في نفسه عيونته وابتفت اعماهه وكان له يحب نفسه

عن

عنهم هبوب الى يام الباردة فاذ اكل البه والجليد نفع ان يتور وسك  
 النهار وهو الوقت الممور لنفع ان يتور فاذ اكل البه وتناهي نفعه  
 وسواء في يكون في البه في شجر بين يديه فانه اذا اكل في غير هذا  
 السهم في ينفك ان يبع شجرة ان يبع بالعدا ميتة في ان يتور وتنفع  
 عيونته وتنكس اعماهه وفي هذا السهم تستقر في حنية في حب ان يتور  
 ويتكامل فيه في هذه **وصلة** في التفرقة في البه لاحت انه في ال  
 البه في ان يتور وحبه ينمو من يدا في شجر بين يديه فاذ اكل في شجر  
 بين يديه في غاية متفرقة في شجر بين يديه في ان يتور ينفع  
 ويجمع في العود فيفقد في نفسه وتنقص ما تدب جوع البه في العود  
**والتي يتور** اذا جلب بالبين في ينفعه في ان يتور ينفعه اذا جلب  
 وكان غير نفع عيون البه وال عن الفصوص وليس فولا ان يكون نفعي  
 ان يتور عليه في شجر بين يديه في ان يتور ما في يحتمل التلخيم بوجه فاذ اخي  
 في هذا الفصل في تلف

**في مصل اذا لم يزل في ان يتور في راسه**

في نذر من كبير وكبير من الفروع واستولى من تكبير الوصل في  
 الفكاك والفروع وكبير الحكمة وصم في كانوا حتى يبلغ الغاية في  
 ان حتى اوله في العيون لم تكن منفعته دور التوتية واذا اكل في الغطاء  
 ان يتور على البصة المتفرقة وفي فاد فاد في عيون النساء اذا اكله  
 به موضعه في به ان نذر كان ابلغ في عيون النساء مثل ما تعلمه  
 بالانوار في فاد الفروع على البصة المتفرقة ان في ويحس







بأنه إذا يصبى منه ماء إلى زواجر أو ماء أكله بعد أربعة أيام من ذلك بالإناء النقي  
على قدر ما يجتمع إليه أربع مائات أو خمس يجعل به ماء من ماء ثم يصبى ثم عليه  
الماء وتطعمه يوم وليلة ما إذا كان بالغير الذي عليه من الماء ما يفي ويبتلى بأكله  
بأنه يصلح من الماء ويدا حسانكم

بصل في عمل الزقية النقية

يعمل في الزقية الجليل النقية إذا السود وتنهى سوادها وتبقى فيه  
أنه يباذرون ثم يعلبه بالبرون لا ينقصه ما يمتلئ من ماء أخضر عمل  
في السلاوان عرالا وميهها ينقل من موضع إلى آخر ويقيم حبة حبة بأدأج غ  
من قديمه أعده تله خاتمة ثم فتح وغسل غسله حير أو رضع في الخاتمة كان  
من الزقية وكما من الملح وانصعت وورق الزقية من فوقها حتى تملأ الخاتمة  
وأما وضع الملح على كواثر الزقية خذ ورق الزقية ثم رضع كافة على السطح  
وانصعت وانما ورق الزقية يوضع كذا حتى تملأ الخاتمة والآن نأ  
المعزلة لا ويفكر به ويتم طهارة من ماء ما إذا تم له شك في آخر من ماء الزقية  
التي فيه المعاد من ما يفي به الزقية في ماء الزقية ماء وماء غ عليه حتى يملأ  
في الماء الزقية وان لم يوضع عليه الماء كان في الخاتمة من ماء السطح  
وكونه وحيث مثل الحكب فإذا وضع عليه الماء كما ذكرنا الكتاب كونه  
في حبة حبيبة واتقوا في الخاتمة وأما هذا سواء ويتم به من ماء عليه شمس  
ويصل بأكله فإنه يدا في غاية الجودة

بصل في عمل الزقية النقية

يعمل في الزقية النقية تله هي سوادها ميبعض في الزقية الجليل ميبعض

ويسر

ويسر مبرضع في فبف الحلباء وثفل بالبحان وتطحن الفبف موضوعة  
على النار من حكب يسيل ماؤها وليلة قبل أن يرضى يتولى في فبف  
الفبف من الماء النقي من الزقية كحما طريها ويغلى على تلك  
الحالة من شك في ثم يرضى في فبف في الحصر في الشمس الحارة ويؤخذ الشح  
التي له نوارا يصبى كما هو جود ثم يمسح التي يتور من الكوخ المتولى فيه  
ويؤا له سمه وعطسه بالليل التي بعد التي حتى يتم وأمنه جميع ما تعلق به  
من الكوخ ويبل في يتور السود في أفلا حتى ينزل ويؤخذ الملح وانصعت ويبقى  
عليه منه نورا الحاجة ويغلى حتى يملأ زججه فاجتة ليست باليسير ثم يرضى في  
خاتمة ويستوفى من مصلو يتطلى في الماء فإنه يدا في حسانه

بصل في عمل الزقية النقية

سمى التي يتور الماء من أجل أنه يرضى في حسانه ما يصبى في الزقية  
وبعض ما يرضى في الزقية من الماء السود وتنهى كسبه  
يصلب بالبرون ينقص ثم يفتار وينقى وأحرق وأحرق ثم يجعل عليه من الماء  
ما يفي به إذا غلى رشاح ويتم طهارة من ماء السطح من الملح من ماء يبلح به  
الماء ويغارب المخرج إلى السطح ويؤخذ الشح يبلغ منه يلى ويتم طهارة  
يبلل ماؤه بالزقية يبلل ماؤه لا يفي به حركه من طائفة الشح وماه يبلل  
ماؤه يفي به ماؤه تله تله يفي به حركه وراحتته ومن أراد تكيب كمنه  
وراحتته زابن على ما وصفنا عمل في نبضة مروي الزقية ونبضة  
مروي الزقية ونبضة مروي الزقية وانفخ الماء كله في الماء بالآن نأ  
التي فيه التي يتور فإنه يبلل كمنه وراحتته



بصل في زيت الزيتون

الفصول التي يكمل فيها ونحو ذلك وكان فيه شيء من البخر فيقوم مقام  
هو الزبد في عمل السعال واذا تمضمض به وامسح به بالجم سبعة عشر  
الليلات وهو ان يشاروا في منه او فيتان بعراي يمشي على النار اخرج جميع  
ما في ابوك من الروح والحيات وفي يستعمل كثيرا في اء هار الكلب واطباء  
من الزيت المستخرج من زيتون اسود نفعيا فانه يركب ويغلى استخرا  
معترا او في زيت العسل ويغلى في اناء من اوان صبي بمعة وكل  
زيت يعمل في النار اعني يغلى في كبره فيخرج عن حر النار او حر السوا  
ومن منافع الزيت العتيق على سبيل الروا اذا اكتمل به حر ابكم من ثم يجم  
زيت عتيق واحتاج ان ما ينوم مذاقه من الزيت فليدا خن اجود زيت يغفر  
عليه ويجم في اناء ويكبره حتى يصير في فواء العسل فانه اذا اكلوا كزانه  
صارت قوته قوة الزيت العتيق والي زيت العتيق هو المستعمل في اء هار  
وجميع اصناف الزيت حارة فليته للبشرة تمنع البهار يصير الى البهار  
ويلين ابكرو عك في الزيت اذا كبر في اناء فحار الى او حية وخلقك بخل  
كان صاغا رجع الى سنا ونزيع في اخلاكا اء وية العير واخلاكا  
الهم واذا اعتقوا كوا اجود ويستعمل خنفة نابعة بالفعلة والفحة في البرج  
والجم واذا كبر باجم اء ان يجم مثل العسل ولحم على ان سنا التاكلة  
فلعمرا

بصل في وقت عمل الزيت

ابضل ان يت من الذي يتور الى سودا استاه ولا يتا هي سواها وكيل

ميم

فيه دهنه ان في شحم يني فيسفل فوضه ولا تنفي عا غصانه وما ينفي  
منه ينزل هذا الشحم صفت ثمانية ولا ينزل من شحم ان يعرف قوة الذئب بانعط  
ما ينفي منه في شحم يني يرضع في ان هار ويلقي في حينه في الفقيع من  
ان يتور من الملح ويقي في عسرة ايام ويصير في عمله واذا اكل مطبوخة في اء هار  
والكام فانه يور في فيه الملح ويكتب لئلا يور في راحة كبريه وانه  
عمل بالثوب كما وصفنا اجتمع فيه لئلا يور في الكرم وحسرا في حية **ويغلى**  
جملة البقلة حيران التي التي يعمل في ان يبع عن العنبر اء هار اكم اء هار اء  
وهذا ان غلك كما نرا يملو الى يتور في ح ماوه وتنقصه ام اء هار وينفي  
في جم الفقيع او تلك فقيع من اء هار في اصران التي يتور ينزل ما ينقصه في  
الكيل وانه ان تلك فقيع يصير في كرم ما يصير في فقيع اذا اكلوا لحم حم  
ما من اء هار ان يكون ان يتور بع معار فته تسير في يد هية بل ان في ب  
ان تنكرك وكرا كل شيء فانه لا يم عليه وقت ولا سبعة اء هار ومنه  
يا خن في ان فحكاك والتقيع في يكون ان يتور بع معار فته اء هار  
ان يني يني اء هار **بصل** في ان البقلة في زيادة في الزيت اذا هار اء هار  
وكال مطبوخة بنفصانه واخملا له في ح ماوه ولا يفي ان التي ان اء هار  
ياء حار اء هار ان الكرم **فستكبر** ان ينفي الى يتور في يوم الكرم  
ما عيون تنفكع ولا ينفي في يوم الجمعة فيفعل حله ويور في فيه التوابل  
ولا ينفي ان كاهي او يجمه من النساء الا ان كاهي **وقتي** ان يلاء  
رومة لا ينفي ان اء هار الذي يني يبلغوا الحلم كها رتهم وار صاحب  
القيام على التي اذا انكسب وحلف ان يفي اء هار ان قله عظم من يتور











والذي يجمع بانه افوى صبغاً فاجمع في الخريف والشتاء **والشمس على راسه** او يغسل  
 مائة جمعة بالما غساجير او يمسح به مع ما ذاب في الزيت في الماء  
 انضاعف على ما حذرناه ان يفر فيه رجل الجماعة بعد ان تضع فيضات صفار  
 بطولها غلظا في زيت في جنت اتمت في حية واخذت تنكم اليه في راجت لونه في خيط  
 واذن من رجل الجماعة في حية اخرى ويسمى به في الزيت في الماء صبيغ واجزاء  
 الصبيغ تحت يسطح الفروع التي تغيب واذن في الخريف والشتاء وبه يظفر الشرب  
 يصيغ في زيت وسليم الاله ها ورن يتغير له كهم واذن راجحة في كونه يغير على  
 ما كان عليه قبل الصبيغ

**في صبيغ راجحة في الزيت**

حتى يعلم ان الاله ها هو وهذا من امر ان الحكيم يجمع به في الزيت فابلل كل  
 حكم وانه انما هو في موضع راجحة في الزيت فابلل ينكم له في الماء بوجه ما  
 في موه به هو ان يرد او البنفسج او مواها من الاله ها وانت راجحة في الزيت فخالبة  
 عليه كما انه في قمع عنه علة ان يهود ان دخل في الشدة يجمع وابتدع انه  
 ليس بشيء **والذي يجمع** هو الغلظا في الماء انضاعف ما ذاب في الزيت  
 راجحة وانظم تكسرت في الكسب من الورق والبنفسج واذن يسمى وخيم في الماء  
**والله اعلم** به مسلط الباب الصاب في الزيت واذن العكس في الماء فكم  
 راجحة بافهم من الزيت ان في الماء واذن كاه راجحة في الماء في ان يرد  
 يعمل غسجة على راسه من الماء واذن له فيه بعد غسله واعلم به اناء مظاعف  
 على النار ما ذاب غلظا وتغير في كل من الزيت نصف او حبة من الخ في  
 من رة في حية رقيقة واذن كاه حتى يغلظ الى هو بها غلظية حية في ثم اخرج

عنه الخ في الوعيد لكل من هو في رة ها واذن من الية الشدلية الكية  
 الغالية واذن طالع هو في حية بها غلظية اخرى مثل ما غلظا في الخ في الماء وتطير الية  
 مسطرة جرات في له هو النار واذن كاه في راجحة تنفكع حتى يعلم  
 او هو هو ما اردت ان في حية اليه اسمير تطير الية التي تفر فيه في حية  
 في الخ في الماء من مفرعت به في الماء كاه في الفليل من اليه اسمير ويكسر في الماء  
 في حلة من اليه اسمير واذن كاه في حلة عليه سبع في حلة

**في صبيغ راجحة في الماء**

اصله او عبي الى حوالا في الماء من حلة من رة ها واذن كاه في حلة  
 بقواد هي في حلة في حلة واذن كاه في حلة في حلة في حلة في حلة  
 وصلت اليه ان يرد في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 منها ان عامله وكاه اسم جعفر في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 به حتى اتم في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 باسم الفارس في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 شج ات ابستار في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 من النامع ما نرى في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 ليس بعليل وهو نزعان حلو وحادض واذن كاه في حلة في حلة في حلة  
 في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 بعضه في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 الهم واذن في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة  
 في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة



ثم يار ما اخذ الشمس من ثم صغ جبهه وايضو مسر كهمه وان عيضا  
 مع ك المعوضه وما لم تاكلها الشمس فتت فتمته وعكهم جبهه وصغ  
 نوكة ولن مكهمه وهو ههنا مخالف لجميع الشجر وانما به من نوكة نركي في  
 مكانه وانما به من او تار ما او يعمروا ان روضه كوضو تيم بعض التحويض  
 عما في جبهه وتغى من ان وتار ويظهر كهل او تار شجر يرون يكون تحت  
 ان روضه افل من شجر ونصف وهو ان روضه نصف شجر ومن التراب بالندع  
 حوا ان وتار من روضه او من التراب وتنفذ وتغى من التراب وتغاهن بالسنف  
 في كل ثمانية ايام **ابو بكر** ان روضه ان روضه ثلثة في موضع واحد  
 ولم يركي من اهل العلاحة احد سواك وانما اراد بن العار يكمن شجرها  
 في منته ملتقى شجر روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 في كل روضه من الدفح خمسة موع او ستة وخرى مسابقة ما بين الان وتار  
 ويكون الشجر ملتقى باذا انبعث البروع بعمارتها في كل وقت تغفر ارضها  
 وتنفذ ان اعشبت وان يتغى روضها بالبحر والنفية بوجه ان بعو عام  
 من غمرها باذا ان روضها عام اخذ ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 باذا هبت ارنعت وتنم مع بالدفح سفيت ويوا 2 عليها بالعمارة والسف  
 باذا ان روضها ثلثة اعوام تفلت حيث يرا تنفيلها بالقطع من جميع  
 اصولها وان فلت اصولها مكان اجود ويجعل بين الشجرة والشجرة من  
 ان روضه ثلثة اجواع **واعلم** ان روضه من روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 كمن اسفك ان يسد شيت من حمله بوجه وان عوج لا ينفع العلاج

بج

يشي، وانما ينفع العلاج فيما غرسه فابا على حسب ما كان في شجره  
**ابو بكر** علاج ما ينفع من حمله  
 من ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 على خلاف ما كان في شجره فانه يسفك حمله وان يثبت وان ينفع فيه  
 علاج بوجه وان راحته فيه باذا راي ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 غير ان انكم ما بجرونها وحلفها عليه بالخر والبا اخذ لسان الحبل وانكم  
 خمسة اصول في حمله وعلفه با غصا ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 اربعة في خمسة فانه يسد وينكي بار يعلو عليها من وانكنا ساتا انكم  
 فانه يسد **وقد** انه يصنع في اصل ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 الشجره فرب عر فيها بنسبة العمل وانج ما ينفعه ان روضه ان روضه ان روضه  
 كان ينفع مع ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 الشجره من ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 كل شجرة حليل من روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 با حمله يثبت وان يسفك ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 وان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 صلح بن الد وتنفذ **الزومية** ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 شجره ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه

**بطل** ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه

تفتح له خكوكه وتنفذ ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه  
 ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه ان روضه



الشيء فونهم ما كان على علم واخبرهم الى ان البينات النقص بفلت  
من شجر الامار وقلت جميع اصولها ونقلت وفتح لها الجمع على من راج امها  
في السعة وفتح لها في ان رضى من ثلثة اشبار في ان رضى في الجمع يوزن  
الحصا المتوسم كميته بانه اب ورجل في الجمع ورجل في الجمع حتى يتبين  
ويكون بين الشجر من البعر ثلثة ابواع كما تقدم وتسمى في كل ثمانية ايام  
ولا يتعد ارضها بغير حجارة ولا يعقل عنها بالنتفية والنفس للارض  
حتى تهي وتعمل كما جرت

المفصل في اختلاف الامار من السلوخ

يعمل الامار في العسل والواخي من شجر موراء فتوخ منه الفضب الحرة  
اللسر النبعة احسن انعاما ويكون غلظتها مثل ان بهام ان غلظتها  
ان فلا انكسارية ويعمل الامار حواض منخكة لتلطف الفضايل فخره  
كل خكه كحوله ثلثة اشبار في غلظتها ثلثة في عرضها وتتلطف الفضايل  
في الجمع بحيث ياكل الفضب الجمرة من اولها الى اخرها وتسمى فيلدا يكا  
تتكمس ورجل عليها انما اب مع الامار على ما ذكرناه في الباب قبل بان كان  
انما غسست لتتفرج من فيها اقل من بضع واربعين لتتفرج في مواضعها جعل  
مير الغنمة والغنمة من البعر اقل من ثلثة ابواع **وقد ذكره** من اهل التاليف  
في البلادة الى ما اذا حبست او يكون بلل نوى موجه العمل فيه او يعمر  
او ملأ من الامار اذا غرس وانزع بالفتح واتر عليه عام فيشوق الفضب الغرس  
من موخر حتى يصل الى اللب انما يعمر عامه الفلاد حمر بالفتح وهو شبيه  
الفطنة البالية يستخرج منه اللب باسمه ويرى في موضع اللب

لغة مجتمعة يوراني

عزود من شجر الامار ومن شجر الضفاد ثم يشربها كما ويكسب بغير  
اليك بغير ويترك الى بابك عليه عام فاذا كان بغير العام تفتقر الى  
الشوابة وجله من النعم طالع عنه الى بابك وانما عليه فاذا انما الى ما  
بلا نوا **واما النمل** فيسمى في مفاصل من شجر فضي الى ما وجب الغنمة  
فاخرج منه له وضع مكان اللب عصابة الى ما ورجل الفضب بالفتح  
ولف عليه بصل الجار وكسبه وواضب سقيه بالما اذا انما حجب  
الى ما من خاد ان كل ثلثة نوا **واما** للزوا في من منه للغلظ في  
الغزاة المتولدة عنه وان كان محمودة اما ضلابة في جميع خيل ان مغزار  
له عن الكساح في رفته ولكما فته وسبعة الحلة له **وقد** حلة تفتقر  
ما ومنه العصب والفايض ومنه الحامض ومنه الخ ومنه الحلو ومنه  
التبيد **فصل** كان منه عصب او فابض انما يتعمل على سبيل  
الغزاة اطلاق انه ان النقا الحامضة به ولا تقبله خشونة وعيوبه  
وفلة لذاته والامر اقل من هذا النوع من الامار اذا فتم اطلاقه في سبيل  
ودون شجره ورجبه وعمد ما ورجل بيشاب او بغيره انما في البنية  
عمد على الصفة واحذر ما فيها من الكوبيات وخاصة الكوبية التي تسمى  
ينوي بغيره انما المعلة ويرى فيها من غيم ان يفي بعصها كان عيوبه  
لكيفية ويري من غيم عنف على الحامضة وبهذه الجملة صارنا معام  
انما الشكاولة المتولدة من عيون ان خلاك ومن الغصنة والنج في المتولدة  
من عيون الباطن **واما** الحامض فانما كان اقل غزاة من النقا  
والسم حرا وانما في الكما فقه كسبه وكسبه ما يتيه بل انما صار كسبه



لنيزاوار كان بعله مشاركا مع بعل خبيث فمع الضم اذ تستكمل العضو  
والفم واذا رار البول وتكفيه حارة اكبر وتغوية الا عظام وتستطيع  
التكاثف بها ودمع وان القلب ومم المعرة كل اذ تغويه لها ودمع  
البضوا عنها **وقد** انما ضل في ك ان امانة كان في ضلها وجمع  
البواد ان صف اليه هو عن البلاسة بم المعرة وانها كانت في مية  
لن غامر بخل حار متسكن في كصفات المعرة بما سكر عنها الا باخذ  
سويو الشعيم بيا الى ما والحق مض **ومر من** بعل الى ما والحق مض انه اذا اقبل  
به نبع من اي دار ازال صفة العيون واذا استخرج ماوه من شحمه وكبح  
يقيم مع عسل حتى يجمع في فوام اليهم واكثر به فكم الكفة من  
العيون نفاها من الكوبات واذا وضع في ان فكم الكفة من الخم ان اي مية  
واذا انكح على اللثة نبع من ان كلمة العارضة لها **واما في**  
العلوم انه ذابغ للحمومين وان كان معينا على الكلا والبكر ولبين خشرة  
المنور ومسكر المسقال وان سيما وكان مشويا به هو البنفسج حال هذه  
انصة يؤخذ بيقور في راس كل مائة موضع يكون سعة مضرا والمعين  
ويجب عليه من البنفسج نر ما يملأ الخلل الى مائة ويحل على حتى يغلي  
وتنقى الى مائة الى مائة ويح اذ عليه دهن اخر حتى اذا انقضى به من اذ عليه خيم  
حتى يروى وتشتع من ان تنقى ثم تنقى عن النار ويح له ويجو حبه ويروى  
تعله بنز اليعين معونة على تليين الكور ويكسبه من القوة على اذ رار  
البول ما لم تكويه من بله اذ

م وصل به الحاد الخوخ من نبله

لا يفسد

لا يثبت الخوخ من نبله بوجه الا بعر التريخ لزايله والحيلة **وتنقى**  
كيفية اذ البو وتنج له خكوكه وتنقى ايها ودمع عليها انما اب  
يعلق اذ به شحم نونم وتواض اب رضى بالسفر وول تنقى كتنقى بوجه  
ان انم ام من الخوخ ودمع خور اليه ماذا ان عليه حمام فكفت تلة انتكايي  
من جملة الشجرات التي انبعثت منها وتم ككت عامدا اخر بانها تلة من كذا في  
حسا ماذا انكفت من تلة المواضع اذ الرضع انتم اذ بغاوها فيه نقلت  
يجمع اصولها ودمعها بعر من افكارها وجمع لها جمع واسعة فحار وحرر  
ثلاثة اشبار وتنقى الى الفضة حتى تنقوى يجمع عرقها تحت ان رضى مع شحم ي  
من ساقها فان كان التريخ اذ م ملة او نجي اقبل البغية وان كان رضى مية  
ولا جم خلكه اذ التريخ اذ بالخط والى ملة ودمع اذ الفضة وول توضع  
الغراسية في المعرة ان بعر ان يتبين بجانب التي شوم ودمع ما كان عليه  
ويشفي في كل ثمانية ايام او انقضا من عرقها بانها تنقوى بعر التريخ  
شج احسانا **والخوخ** تعلقه ان رضى الخيشاء وان رضى الى ملة والى رضى  
العماء وينما ان رضى السوداء وول ينبغي مية من ارجلها ودمع كعب  
الخوخ في جنسه ودمع كعب في اليه فوق والعنف وحب الملوط لما يخرج ودمع كعب  
الخوخ في هذه الاشجار

م وصل به تفصيل ما تنقى من الخوخ

من غرس من نوا شج الخوخ وحب الملوط تنقوى في الشغل ان اذا فلتت  
فلما عكنا **ومر من** بعض المؤمنين في البلاحة اذ ذوات الاصماغ  
ان ينجيب من غرسه ان اذا نقل بان ينجيب الحكم من الحق ان يجر الى ما ياد تنقيله







يعطيه القربان ثم بالخاصية التي جعلها الله فيه كالنفس والقلب  
الذي خلقها ووضعها على موضع من خلقها أو لسعة عظم غير لها نفث من  
عند كماله فخلقها ما التي يابونع من ان ياب

بصل با عجاج عالم ف من المشرق

اتقوا الناس من اهل البعللة واجمعوا له شجر الخوخ فليل انعم به مع البساده  
 وانذاير ما بجدة وانهم ما وانواض ان شجر الخوخ اما ارفع انتم فيه بالرجع ما ان  
 انواضه على ما ذكره العلماء ان وابل من اهل التجارب انه يفتي ما شاء  
 الله تعالى وانما ارايت شجر الخوخ من شجر وقلت ما تراه واخترت بعض  
 الغممانه بالجبوف واسود عروقه وانتقل من الخوخة التي تشويها وما رب  
 البساده باعمل من النشار وان في شجر جميع الشجر من موقا ان رخص بغير ان زراع  
 ومن العنقا العشب ومن ما حذر اهل الشجر من انتم ان حله جيل او تواخي  
 بالادب كل ثمانية ايام او اقل في شجرها من اهل وكلم منسفي بالخمسة عشر  
 او من انفسك من الخ جاته يكون فيه الخ حسن وبالعالم الثاني بين ان ناس  
 وان الجايع الثالث واذا التواهي ان كل بالفرح ان يقيم بوجه بالثنية ما  
 بين وانما ان الفخ ونبطه بالان كل اربعة موع او ثلثة ان اراحت تكليس  
 من منه جات من العريوع زايير اهل ما ذكرنا ان نكسبه حتى يحمر انضيم  
 ويعود من غلظك ان اصبح وان تكليس هو انتم بين المتعاهل ما اذا به رب  
 بغير التريين يلة منها شجر حسن ومن ثوبت بصلها هذا البعل ان ما  
 ذكارة له

مطلوبه نوبه خور لغزوغ السيف

ایمانی

أي تحبه وإن لم يحبها فما لم يتصور من حب كسب حلتها التحريم وأما ما وافقه  
 تحفظه فنفذت ماء نكاحه بصفى حب الخوف لئلا يباذل صفى حب الخوف من أجل  
 كسبه **الحل من الواجب** أو يحرم أن لا الخوف ويحفظ ويكسب في أن رضختي  
 يعني أنه نزعاء ته في التحمل ما لم يفعل به هذا الفعل فإنه يعرضه حب واركان  
 صفى حب الخوف من أجل تفصا الزمانه باكتشاف التراب عن أصله عن فريب  
 من سوا التحريم هو أن لا بد أن العلم فور ثلاثة اعتبارا واردمع خاذا العلم بالخوف والى حل  
 وأما في التراب عليه واسم التحريم فحين من كسبه في كسار رقة أيا ما كان حب  
 الخوف يعكس وإذا السفك الخوف علمه في كسار يعلى عليه عكس وانطلاقا  
 ويلكي بالحب كسار في السماوي في كسار يعلى عليه الخوف التحريم الموجودة في  
 التراب فينبئ علمه والخوف بارد ركب في البرجة الثانية وهو في كسار حالته  
 من أجل السماوي في جهات ومخالفه في جهات أمنا مخالفته بأنه انزكها  
 وأوجع للمعقولة **ويظهر كسار السماوي وأمنا مخالفته بأنه يبدد ركب**  
 في ثلثين البلفم الفليكن في مهعة أن استحالته ولا ينبع إلا إذا اختر على خلة  
 المعقولة من كسار **وإذا رقة ورقة** وعمم في ذلك وقتل ابن يرا وإذا الشرب  
 ما رقة اسفل ابن يرا والحيات وحب الفرم من ابن كسار ويعلى إذا عمل على  
 السمة من خارج وإذا رقة ورقة وترا ليه في الجماع يعقب النورة فلع راجعتها  
 وابن من الخرج من ليه هو السمتي بر هو المنهج إذا فكم في ذلك ينبع من ثقل  
 السمع وحلل الفم المنعقل في ذلك وإذا ذهب الكسار العارض فيه

وهو المعروف عنهم أهل الكتاب با. ٥٥ جاز من مسند وهو العمود على











من الغيم وزنه من الشب ان يخر الموصوف ويرعد ان صلاية بعرا يظنون  
 الغيم من ابا وتكون اذ صلاية نراذ فيت على النار ليل يسم الغيم بكها اء على  
 يسم انظر جسر واحد او عمل شكل متبله وعمل في الغضيب ان يغى من يمشى  
 في وسكه بنفار وشفا محكما علم ناهل من البهجة ان في ويمنح الغضيب حتى  
 يكتم الخ الخ فيه ثم في الاء الخ الخ في خوف الغضيب وهو الشبه بانحرف  
 الباء في ويرى مكانه القليلة من الغيم الكبي ثم يخرج انفار ويشر الاء الخ  
 وي بك عليه بنى كى او بليق من انهم من اول الضحك ان اخبر ثم يرخل الكبي  
 الاء الخ والشم الخ ثم يكلم به ثم يلب عليه خفة كتار صبيقة ويدخل  
 الغضيب في فاء وسر حتى يحصل اليك في وسكه الفاء وسر في جسم عليه بانكبي  
 ان يخر حتى يتلغ الفاء وسر فيعمل الاء في منكم خوف ثم يغى من الغضيب مطبسا  
 على صفة غي غصة الكبر ويحصل الفاء وسر في وسكه الخفة ويسفر الاء  
 المتطيس على صفة حاذكة ناء في انطيس في الاء الخ مع وان في جميع ما يتم به  
 راجحه مثل راجحة ما وضع يده من الكبي واواردها في فعل الاء في شجرة كغيره  
 ثم ما حمر الى شجرة شيت من كى واورما او غيرة الاء وشق ساها الشجرة بنفار حتى  
 تصل الى الخ الخ في جوفها ثم وضع الاء الكبي ارا حلة وة انتهى في ثم تكعب  
 عليه من الشجرة بعينها فشم الكبر وتستوفى من الموضع ربا كما وتكعب عليه  
 الكبي ان هم الممول بالشم تعمل الاء في شمل كقوم خير انظر راياء  
 واربعه الاء عن صعود الاء في انما انظر عن يمين من الاء الخ وخرج  
 منه الكبي ولا فوجر فيه راجحة في الشجرة في سيما الكبر وما شق من الشجرة في  
 شمل كقوم في ياء فصل الى يمين الاء ونراستر خله والشم وانما حمر الاء وابد

اليسمويون

اليسمويون من اهل البلاء حة او تطون هنك انصاعة بل تعمل الاء في شمل  
 فوجر من اجل الاء في هنك الشجر وجميع ركوبات الشجر منخنة من اعلا الشجر  
 الى اصولها ولزاد تقتل ورق الشجر بتسلك لعبر الغزاد بنض مياء الشجر  
 على تلد انصاعة من كبي بنقل بغواها العكمة ان اصل الشجر وتلذ زم اصول  
 الشجر من ابد ما ذا قم كك كبيعة الشجر لربع ركوبتها عن الشجر ان الهواء  
 وصعود الاء ان اعلا الشجر في ايضا على الاء الكبي في وقت من جوم  
 ارضه واد كاه ومار اعلا الشجرة في ذا الاء في وقت الاء وسر في الاء  
 انكبي يتصاعن بر اختير من انوا ويعملون الخ يتكعب في الاء في افوى **وكبر الاء**  
 الاء وية المسئلة واية في ركب في الشجرة وان يعمل هنك العمل في زمن الى يبع  
 ثم في مع انصاع يمين من شوا الشجرة ووضع الكبي فيهما وهم بتعليمها  
 ورا كها الاء ونر عليه ما الشجرة في سيما ان كان الشجر في العظم ما يصيل  
 منه الماء ونر عليه **ابو بهال** رحمه الله تعالى ان صنع الاء في الاء في شمل  
 ما سر في شمل فيهما كما برام كما ما وكها ينكم واجنانون يكسبون وسر  
 لكبي راجحه من اجل انما برام وضع في الاء في الاء في منه في العي يسن  
 فليبر الاء كين **وعن** ما يوضع في الشجرة ان كان من السد برهم وان كانت  
 غالية مثلا في راءهم وان كان في بلاء خمسة وان كان واد او غيرة من الخاوة  
 ينفذ راياء **وسفر** من الكبي ومن المخل واة في انوا والاء وراي  
 شاء الله تعالى

بطله في امة الشجر

وان فجا ح والغبغ والسبع جد والمستف م رجب الملو على الشيليا ران



**الختلاف** فسمية المولدين في العلة حة لظن النبات المنبعث من أصل  
 الشجر ومنه وفكر على البصر من هذا فمنهم من ساءلوا في **ومنهم** من  
 ساءلوا في أخا ومنهم من ساءلوا في أمهم ومنهم من ساءلوا في أمهات  
 وطول الخراج من معن واحد وإن ساءل في كل سنة وليس لهم إلا العلة  
 إذا هي أصالة وألقاوين النادر على حسب ما جرت به العادة من استعمالها  
 لها في موضوعاتها على العادة التي وقعت عليها ولو كان البعد الدخلة على  
 هذا الشجر المتخذ من شجره وتم كسبه لكان الخراج لها من النبات اسم وعامى لها  
 من انشاءها من النور ومن كل وجه تتخذ به من التكاثر ونحوها إلى كسب  
 لما كانت أنواع النور الجيئة المتخلفة في توجع إلى كسبه وكما كانت البتات  
 في الخراج إلى من توجع إلى من اجناس ردية إذا انت كسب في اجناس الشجر والنبات  
 إنما تبعك من فيعها أو أصولها ومن يتخذ الشجر من بذاته إذا هو كسب بها  
 في يعلم أن اجناس الجياد من الرمية متروكة الضرورة أن انت كسب فيستأنف  
 بها التبع وانصب وإن جتهد في كسب الفلك وان كسب **ومنهم**  
 راوا حل في العلة خير من الشجر واستنبها كسبها من الرمية لتكوى من أول  
 منشأها حاككة في نواحيها مستغنية عن انت كسب والعمل في نواحيها  
 أو يعمد في شجرها أو في النبات المنبعث من أصول الشجر في اجناسها وحيت تار  
 منها في بعض الشجر أو في بليفلع وليست حاككة في بعض الرمية أو في  
 ميخته كسبها سواء في أصول على كسب البتات وفلتهها في النجوم في  
 شجره فيعمل تلك البتات في تلك السواء في جواربي واحدة ونافية شجر إلى  
 أن أفرد في ذاتها ومن زواجيد أمهات كسب النفاضة رجاء من جين

عليه

عليها وسفيت وتم في الماء في عليها الطين الشجر ثم ينكم وتتم في كائنة  
 أيام بغير سفى ماء الطين في يوم إلى أربع مداخل في الساقية وزرع في بها  
 زواجيد بالفرع ويضم النبات إلى أصول النبات ثم تنقى سفينة أخرى  
 على صفة ما تقدم ثم يمد سفيتها في ثمانية أيام وما كسب بها من شجر  
 نفس وعلى وتتم في عليها بالسفى والنفس والتقية بما أنت لها ثلاثة  
 أعوام من بتفيلها فيفل ما كسب منها وارفع وما لم يبرح في على عام  
 ودم على مثل ما تقدم ودم في عام وثانيه حتى ينشأ في على البعد الأول  
**ونقل عن** **مفسر** **في** **الحيور** من أن النبات أو العيون التي توخر من  
 الجهة الغربية أو الجنوبية إذا غرست وأتمت سفك عملها وأن  
 أجود ما في العيون ما يورخر من الجهة الشرقية وكسب النواحي من  
 النبات والعيون من الجهة الشرقية والغربية ثلثة أجود انبعاثا وأقوى  
 لظهور ما يورخر من سواها من أن فكارا ضعف لظهور ما يورخر من راحة  
**بمصلح** **في** **نور** **الحيور** **التي** **تتبع** **والأجل** **في**

في والسفلى جبل

كسب من البعد خير من لم يجز في النفاضة وإن في هذا أسهل عودها  
 إلى شدة البتة إذا كسب في اجناسها في النفاضة وأن ينفرد هكذا أدركت  
 من مضي يعمل وأنا أيقن أن البتة كسب النفاضة شدة فيه ونافدة في  
 جميع ما يقع من النضار والوتاد والعيون والعود إذا غرست في أصل  
 سالت منه ركوبات وانحزرت منه سفلت وأصلت بالركوبات فيكون منها  
 في وقتر في الشجر مقام النور للحيور فيجب بها إلى ركوبات لها من جوف الأرض







يتمجج وان عمل به اذا سمع من هذه النجوم ثم يكمل عمه ولا مكله واما  
 ما دام شمس الشمس العود من الشمس على يد كذا عمارته ومن احب  
 الوقوف على تجميع قولنا من قولهم يغمر ما شاء من اجناس التبعاج في  
 ارض بين اولها السمر واليد والعمارة ويغمر ايضا ارضه عماره فيها  
 من زيل وينكم ايضا هنري الغنمي ايها المفضل صاحبها وايضا هي مع  
 نوار وجود منشا والتبعاج بين الامراض السودا ولا ينبغي فيها وتوا  
 منه الامراض الحار والخواجفة السبعة والاملوحة **وإذا راجت** نوار  
 التبعاج من كظم قبل ورده ما علم انها سنة عمل التبعاج وان كظم انورق  
 قبل النوار ما علم انها سنة خبيثة والتبعاج خواجفة احوال الامراض  
**جاءت** ليس كسيرة التبعاج كلها واحدا انما هو بعض خبيث  
 ومنه ما هو قبيح ومنه ما هو خالص **بالحامض** الغلاب البه ودمه والكلها  
 به وهو دافع من الخفقان بسط للفسخ حابس للسكر مانع للنفث وجمامة  
 اذا اخذ على الريق او على قفاز من العرة **واما** الملوحة انه لما كان معتدلا  
 في الكيفيات الا ربع حار قليل الا في ارض كان معتدلة باردة وليس له  
 فيها جبر البكر والخلابة بعد كذا ثم وائم بين **ومن** في التبعاج  
 اذا اكل من اكله كان داء السموم **وذكر** ان فوماء من بواقيت اكل  
 بقاعة بسفكت قماحة بالكلها وسفكت حبة في اناء من ابيهم  
 من برك ولم يعلموا بالحمية بعلموا اسمها اذا انفع عنهم بالاكلوا من  
 التبعاج واذا اشرى التبعاج الملوحة الشرج وعمل على العيون اذهب الوجع الحار عنها

**بطل في التبعاج على التبعاج الام**

بهر

يعمل الى التبعاج اذا اكلهم وقتها هفت خلفته قبل ان يستعمل للمخرج يكتب  
 عليه من ادم الحبي او يوصو الى سحر او يوشق فحلول او يغمى بزايا وتبيض  
 با يكتب عليه من ان يغمى بالورق حتى تكمل حمة ويسمع عنه ما كتب  
 من ادم ومن سحر الامم لشيء انك تدرى بما في موضع الكفاية بين ايدي  
 لم يتم ولا يتغير بوجهه وان اخذ للتبعاج والا جاحص والمار والسم جل  
 والا ثم جرح ما شاء كلهم فواب من صور شتى واده خلقت تلك القواب  
 قبل ان تفكر خلقها وتمت حتى تفكر ما ان يظفر به القاب  
 مصورا ينكسب في الخيل خلد فيه من انواع من انواع هفت البواكي  
 التي ذكرناها

**بطل في التبعاج الام**

وهو انك تدرى والا جاحص عند كل انك تدرى وهو انك تدرى والا جاحص  
 عند سحر الكسار الكسار وهو انك تدرى انك تدرى الا جاحص  
 انك تدرى الا جاحص الكسار جاحص والا جاحص الكسار انك تدرى  
 وانك تدرى الكسار الكسار والا جاحص الكسار الكسار الكسار  
 فلاته وانك تدرى الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار  
 انك تدرى الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار  
 على صفة التبعاج الا نواع المتفرقة من انك تدرى الكسار الكسار  
 والوصف انك تدرى الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار  
 من ما انك تدرى الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار  
 انك تدرى الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار الكسار



عنونها بعد التفتية من العصب والامل والنجيم ثم تم عليها وتلقاها فلما  
 جيل وتجمع لها النجم من ثلاثة اشبار ان افلا وتنت في الف سنة وتوا الى سبع  
 كما كان عليه وبعث الله الى النبي صلى الله عليه وسلم ان يبعث سفينة من الماء  
 وتم ثمانية وبعث السفينتين قسما للجمعة بالنبي صلى الله عليه وسلم وبعث جيل ليلته تفلعا  
 الرياح والوقت المحمود لغا سته اخ شطرا كثر من ان تقضه شمس بورار  
 ولا تخلف في شمس ما ربحه بكم من السحاب والشمس بالشمس والشمس بالشمس  
 يتكلم بعضهم في بعض ويتكلم في التباين والشمس جل وتكلم  
 فيه هذا ان نواع **وقد ذكر في بعض** صاحب البلاء حجة النبوة  
 ان هذا الشجر اوراقه زكية يوحى عن انتم اب الكي ويلقى في اكله من خمسة  
 عشر يوما من اكله القوي مضاعفا بالمداميمسة **وقد ذكر في بعض** صاحب  
 الخرافة صاحب الان جاح كثر العمل حلوا كيدا يلبث في اصل الشجر  
 بكفها حاد ويرخل في الثعب عود بلوك فانه يحس علم جوار جعل  
 مكان البلوك في فام مقامه واوردت ان يتم ان جاح من قبي في العلم  
 بعكسه في شمس خست حتى يسلك جميع ورفه ثم اسفه بالمار في شمس  
 مستتب فانه مات فانه يور بانوار والشمس والشمس ويجمع ويتم في شمس نون  
 اجاص كيب وفسر بعد ان في اصل اجاص كان عن وجيت منه  
 في يوم النجم وزارع حبات من اكي ما يكون ايرج في وقته واوردت  
 عن اوتاد من غير منه افضي ان ملر احسن ان نبعا وانجر منه  
 اوتاد اكل من ثلاثة اشبار في كل وتنت ثم خرو بلوك وان في به في الارض  
 في جوي ماء او في مكان لا تملأ منه رطوبة الماء في كل وقت ثم اجزى

وتن

وتن البلوك من ان رخوا غير وتن ان جاح مصانه ولا تن منه جوي  
 ان رخوا كثر من نصف شمس ثم خرو اركب ما يكتف من انتم اب وليس  
 وعن بله بغ بال ان رخوا رخوا انتم اب مع اجناب اوتن من كل جهة حتى  
 ينسب الخلاء ما يير ان رخوا اوتن واذا اسفيت ان وتاء تاء في انتم اب  
 بار رانية نون اعود من انتم اب من كانية حتى يتساوى مع ان رخوا  
 يعني في سفينة واوردت في الماء اير كان احسن ومن كثر بها عشب  
 نقي العشب فانه تنبعث بالشمس وباد من هذا النجار حسان وان حيت  
 تنفيلها اذا اكلت نفلت واوردت ابقاها في مواضعها انا الم غوب  
 ولا يتعرف في سنة ان وتاء شمس نون في بار في شمس بورار **والعلم**  
 او غير ان جاح ان غير لئلا في خلوه من الشجر اكل لئلا في اعرام وان  
 غير من شمس خلوه ان خمسة اعرام واور غير من شمس خلوه ان لئلا في اعرام  
 واور غير من شمس ان لئلا في سنة وكذا ان لئلا في غير في  
 لئلا في خلوه او غير خلوه ولا تن في سنة بعد ان في بيكا عليه ان جاح  
 اذا اكل على اري في ميه تفوية للشمس والشمس

**في النجاء في جلد**

الشمس جل يوحى من من اوتاد في عمل الى السبع جل البقن النبع  
 احسن انبعاث من خرو منه ان وتاء الملس وتنش بالشمس حول اوتن  
 شمس ان ويعر ان رخوا من رخوا عمار في جيت وتصل في رخوا وتاء  
 بار يكون منها تحت ان رخوا شمس ونصف واحد من كل ماء في  
 في سنة ان وتاء وما في في رخوا من رخوا من رخوا او غير



بانه من ضياعه ان ينقصه اخله ان هو اذ ينسج الفم عند نصفه  
 في قوله تحت ان وضو ان كان في غير له وبنه واما ان يقرب قبل بون واخر وبنه له  
 مكانه ويصير لخل ان تنقو من اوتوا ان رض بالثبات ان في حتر باه التوت كانه  
 فخلو بناتنا به عاده ان كان وبواض بالما وان اقوى سم على في ماء ايم يسي  
 ارض خوة او ارض حكة كان اجود واخاتم ت اوتاد السبع جل بالان حواض  
 ينما من ان تن بل بالان بل ينسجها وييسطها وهي بل ثل ان بل بوجه ان انفسك  
 عملها وتكم وتنعف فشبها وتكفي فيه التواليل بين بل بينه وادع انضاف  
 او طام انما مالت مشككة وتكفي اصولها في شفي نيم وتين بل على نر عكضها  
 وفلته وتواض بالصفى في اربع وانصب في كل ثمانية ايام بانه يات منه  
 الم غروب وينسج منها في كل عام الفم انضيف ويكل بها العلوج اذ اتم لها  
 عما من نفلت واما في من بناته وعلو حه وعيونه بان كيم من العلة حتى يفهموا  
 بها اصوله ان تن ينكص عنها الماء جواز اذ اذ غلك **والسوراب**  
 ان تن من على ان حواض العمرة اجود عما ت وارتواض بالصفى وانجم وتنفية  
 النعب بانه يات منه الم غروب وارضعت على مجازي الماء جاز انما ت ان تاقى  
 هناك بوجه وتين ان رض عليها يتعرف وان تنم ان بعد بكي فاما اذ ركت  
 نفلت بار تلع ويتعرف جميع في وقتها بالطلع وتجم لها حتى جياء خموا في وقتها  
 ثلثة اشبار وتين فيها وتين على اصلها حتى كيم جاز **مغلي احمس** ينسج  
 او في من السبع جل اذا جعل على اصله حتى اسبح بناته وعكض حبه وتوافه الا وفي  
 الحرك جاز وان رض احمس وكيم الماء وانما ت وييسر بقله المياه وفلة انما ت  
 وتشر فيه التواليل وتنعف وارا دت عملها به ومع به ان حالته ان ولو ييسر ا

بعمارة في اول مشكك كتر في ويجع الية بعن الية بالثمن من الجياء ويغيب بالما  
 عمة ايام ثم يصفى واذ كان في مشكك يني عموالي زيد بينه وادع ان عتي وميت  
 رهوبته بيكضا عن اصول السبع جل من كل جهة ويملكه نال ان بل ينسج  
 من ماء انما مالت ويبنى على اصل السبع جل ويجم التاب ثم يصفى ويوعى في مشكك  
 يني فاذ اكلان مشكك ماس عا ودمت بالجم الم كثر فاذ يني فيه عجب من حسي  
 ان في عها باللمح والنوار من امساكها فلهذا تسلك وتجمع من ثمة وتي وان  
 عنرها بطن احسن ما عرج به السبع جل واحد السبع جل نابع من نيت الدم فاذ جمع  
 نكاهه من انصاع مفوي لهما ان ان كان منه ينسج لا سيما اذا اخذ بعن انما عا  
 الملو واذا ادم من استعماله على الية وركب الفولنج ورجع انصب ويكوا صار على  
 الية من مرمو ما جازي كان اكله على سبيل النور على سبيل الحاجة والى وادع من  
 خراصة ان نحمه بين الفم ومعه على الشين ينسج بخار الشين من ان في الية  
**وفال** **الدم** **ومشرا** ان السبع جل بل يكاد ييسر العنة في حال الم خنك على  
 حال انصحة ونر يستدل على ان من ثاب انما ج بل نالجم في ن يين وميتا  
 من يرا من خيمان يستعمل وان يمحض كما يمحض في التبعاج وغبي ونر ينفك بعن  
 السبع جل باختلاف اوفاته واستعماله واذ انما اخذ العنة غالية من الغوا  
 نفاها من البحول وتكس منها ونواها ودم بفها ومعل بها ماله ان يبعه بكمه  
 من فكم ان سكال والفم وينسج من نيف ادم واذ البول واذا اخذ العنة  
 مملوءة كصا ما تكس من هم العنة وفرا وعظم اعلا العنة ودم بع انما عا  
 ان السبع وجل في عنة ركات منبعتة في فكم الفم اكن منها اذا اخذ  
 نبال انما عا **وزيل** السبع جل يستعمل يا بسا وركبا في انما عا ات الحاجة







والادوية ورق التوت وحمل على السم في وقت الدود النعم بغير النعم وحب الله واذا  
 دنت عن وفها وكلفت وشبه ما وهما لير ابي كروا في ج الدود واذا دنت ورقها  
 ونشها وكبح وتضرب بها واسد بها اثم ساعة اذهب وجع الاسنان  
 واذا كبح ورقها وورق النور اليا بجرها منكم سوء الشجر واذا احس  
 انتا من اصل هذا الشجر ونش كبحه شكا وتطيلة وجب انتم كبحا بغير  
 ركوبه جازي تنبع من وجه ان سنا ونش كل البكر واذا سنا اصل هذا  
 الشجر وجعل في حل نيف وصبي في الشجر اربعة عشر يوما وجفف وسحر وحمل  
 على ان في ام التا حلة فلعنها **وتلبيز** مع في ان سنا ولبن التوت ولبن الجرجير  
 اذا تضرب به ما في دابة مع غايه **وتلبيز** مع في التوت ان يغسل ببل اكله بالادوية  
 ما في ان يركل ان على ان في حل هذه المعية ان اذا استعمل على هذا الشجر  
 اكتب من الدابة ردة يسكن بها الحارة وامر صاحبه اخذ به بالحق وان من  
 وهو نافع من شاة الله تعالى

**مخلو من فوات حب اء ينكح فيها**  
**اخذ الكفر صلات**

**اختلاف** المؤلفون في البكا حنة في تحرير وقت اذ في استرجاع الغلب بمجموع  
 على ان احراز فوات اذ في استرجاع جميع الشجر بصل في فوات مثل ابي وحشية  
 من جهر البكا حنة البككية **وتلبيز** مع حب البكا حنة التي وميتة ونسحور  
 ملا حب كتلها في اذ **وتلبيز** مع حب البكا حنة بذكر كراهة نستر الشجر  
 من اذ في وقت اذ في جميع الشجر اذ في الشجر اذ في الشجر اذ في الشجر  
 شجر اذ في وقت محروقة واز من معين اذ في الشجر اذ في وقت محروقة

(ملا)

فان واكلى هذا على جميع الواضع ولم يجمع موضعاً من واخ واره فروعهم في  
 هذا الوقت واثبت عليه في كتابه في كبحه ما لم يزل ولفر سالتة بربيه حمدة  
 بخصر جماعة عن ابيها في كتابه في كبحه ما لم يزل ولفر سالتة بربيه حمدة  
 عليه يجمع كل احصيه بغير هواه وكان رجلا اميداً اصل عنك منه ولو  
 امر كله النعم في اصله يعقر عليه في بابا التي في التي كانت دابة واياها  
 الشجر لم تكن على بها وكما في من الحي من اجتمعت التي اسنة من اور الشجر  
 مورار الشجر ما **واما عيب** فاكمن ما في في كتابه من اوقات التي اسنة  
 واذ راحة بفول من لم ينج باول نكلم ان بهواه ومن سنا من احواله باقيا رجب  
 ينواله الصبي منها من السقيم على ان لكل واحد منهم في ذلك ما من حنة  
 ومن كلام كل احصيه في وقت وطال من كلامه في الشجر اذ في الشجر عليه  
 وسلم امثال الله تعالى من العيون واورا من الصواب **واما** الكتاب التفسير  
 من اهل البلاء حنة في حواء انها اذا كانت اصناف الشجر تختلف في موادها التي  
 تقتضيها على حسب اختلاف جواهرها فكانت مادة ما يسفك ورفه من  
 الشجر ريفه وكانت مادة ما لا يسفك له ورق تنفسه فسمي املا مادة فترقا  
 في هذا دكينة مثل التي ترو والي دور والاشبهه انطوا ما في فترقا  
 عليه ارضية مثل ان جوار وحول وراو جميع الشجر تختلف في كبحها باللفح  
 وكبحها انوار وناخيمها كذا لا يختلف بالانوار والافاق راوا من اهل هذا  
 ان يملونها فمكا واحدا في النعم وارجعوا الوقت المحروقة لكل نوع من الشجر  
 حين يجمع باللفح وينكح ما فيه فوته التي بها يحرب موادها في النعم  
 التي يكون بها ثم هاهنا وانهم اذا حاولوا تغليل النعم في بصل التي في استقبلت







شجر كما ينبغي بالماء الملوحة ويتغير بالماء الزهري ماء الطحالب ميسر  
 غير مصلح ومن اكمل ما ينبغي فيه البلادة من ان يرضى ما يرضى كل ارض  
 انواع النمل ما يتوهمه حتى يعلم ان النمل قوا فيه الارض الصلبة والارض  
 الملوحة ويعلم ان النمل يرضى بالارض الملوحة والماء الملوحة وييسر في علم  
 او الخوخ ان يكون حرم في الارض الملوحة والارض السوداء ويحبها الارض  
 الى صفة النمل اذا انعمت بالعمارة واجمع الشجر قوا فيه الارض الملوحة  
 ان سيما الخوخ بالماء الملوحة اذا جعل من هذه التفسيرات تدخل على سائر البساتين  
 ولا يعلم من اين يكثر ان يفسد كنهه عناءه ولا يفسد له عمل

**بفضل علاج الشجر بربع الاقربة عندها**  
**نساكر من قضاها**

**فصل في علاج الشجر** ما اذا اكل بالماء وحب به اصول الشجر في شجر مورار  
 بانها تصلح بزيادة وتقبل الغطاء اكلها كانت تقبل قبل خدانه وان كل من  
 البقاع بزيادة كنهه فيه كنهه راين او اكلت اصول من التبعاع بزيادة  
 البقي سلم من دود البقي في البقا فلما اذا الفى يابسا عن اصول  
 الشجر وعلى اعطانه دود كنهه عنه ان حدة **وهذه اية ايدى يار منى**  
 به كتابه وار على من كان في شجرة في ارض غص منها الارض حيث عملها ونم  
 ينتشر وفها وار اخبر عنى ما عرو الشجرة الفلانة من الارض فيكون فيه دود واخذ  
 به دابة الشجر صلب ويلحم الشجر ويظهر ثم تعاود به منه في الارض كاول ما  
 كانت عمل الشجرة ولا ينتشر **فصل في علاج الشجر** كتاب الخيانة اذ اسفكت  
 الشجرة عملها كتب عليها هنالك الكلمات زبره او دود عليه السلاع بلا يسهل

عملها

عملها ولا ينتشر وفها وار جمع به اصل شجر حرم فيه ماء من انفع  
 به قنابلها فلا يصح بزيادة الشجر ويكثر في ثلثات حراته اكثر ونحوها خاص  
 اذا اسفكت عملها كنهه عن اصوله على بعض من شجره وحب من اصله  
 على ثلث الارض اصول الشجر وصفها من ربيع في العنينة او نصف  
 ربيع في نصفية فيمكن به على من الشجر من كل جهة ربيع عليها انما اب  
 ربيع به بالندع وتكون ثلثة ايام تسليه وتغنى بالماء ثم واخذت تبعل  
 في الدابة شجره بانه يكتم عمله ولا ينتشر وفه وار وجدنا في ارضنا انما انما  
 وقفت به اصول الارض والتبعاع ثلثة ايام بعرا يكشف عن اصولها  
 كما وصفت في الملع هلكت به الشجرة وكتم عملها **وهذه اية ايدى يار منى**  
 زيل النعام والبلبل وزيت عندها واخذت وكلا به اصل شجرة النير لير اليك  
 جواثي طاهر الشجرة

**بفضل وعلا بربع الترد على الشجر**

**البقا حدة التي قويت** ان كل اصل الشجر او شجره كان في ارضه النير ان ربيع  
 فيه دود مع انه فكول منته ولا يفهم **وهذه اية ايدى يار منى** كنهه عن  
 اصول التبعاع وشجره ما يخرج من الدود كنهه وكلا به خنك البقي  
 اندرع عنه الدود واذا غمر الشجر من معه العنصل الى النير من الدود  
 والشجرة من الصومر وان صبا ماء وملح على اصول النير اسد وفه ولا ينتشر  
 وان غلغله ماء الزيتون وحب على اصوله حرم عمله **وهذه اية ايدى يار منى**  
 ان خن ملح وكشف عن اصول الشجر وشفت شفاها ينفع من النجاسات الخ  
 ومكة خد الشجر بالبح مسحوقا وغر عليه انما يبعثه ايدى يار منى







منه ما شئت وما رغبت في ذلك ما احببت ومما اخصاه بانه في جمع احسن

ما كان

**محل** يمتلئ بفتح راء وفتح واو وفتح ياء وفتح ياء

وينصاح النخل اذا فكم اعله بفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف

ضاح **منه** التبعاد ان فكم وفتح واو وفتح واو وفتح واو وفتح واو

ما كان وما اذا شئت وفتح واو وفتح واو وفتح واو وفتح واو

وتفيم حاله **البلوك** ان فكم اعله بفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف

بوجه **جث** **البلوك** اذا شئت وفتح واو وفتح واو وفتح واو وفتح واو

ان يتور بفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء

وما جث من اخصار الى يتور بفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء

**والتي** ج وفتح واو وفتح واو وفتح واو وفتح واو وفتح واو

يعلمته على وجه الاتي بانه ينبت بفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء

في موضع تاخيل انما هو في موضع بفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء

ثم روي فكم اعله بفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف

بالحن بفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء

**محل** تزكيم الشجر والوفاء المستحقة

نرايط ارساء الشجر

اظهر الشجر انما تغل التزكيم وتتم به ويبرر اكله حلالا في غير احوال

يصح في ذلك من جهة انك بما يعيد الله الامم ما جعله الله تعالى هو

اعلم من الواجب ان تتكلم في ما اريت ثم يفسر في ذلك ما عني

التزكيم والعادات والشمس في ذلك تختلف فمنها ما يترك وقت نوا

ومن ذلك ما يترك في غير ذلك ومن ذلك ما يترك في غير ذلك

الشمس تستوعب القول في ذلك بفتح واو وفتح واو وفتح واو

**منه** التزكيم بفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء

ميتها بفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء

او احوال او احوال وفتح واو وفتح واو وفتح واو وفتح واو

في ذلك العنقود وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء وفتح ياء

يجل وهو التزكيم بفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء

كفت الى ج من جهة التزكيم بفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء

وهو اني يسطر في شجر ابي بل يمتد في اكله بفتح كاف وفتح كاف

في التزكيم بفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء

بنا انك في اكله بفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف وفتح كاف

بالي نية تغب بفتح تاء وفتح تاء وفتح تاء وفتح تاء

تزكيم وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء

تزكيم بفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء وفتح زاء

بالحج بفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء

باري وضع على اصولها بفتح باء وفتح باء وفتح باء وفتح باء

تغيب بفتح تاء وفتح تاء وفتح تاء وفتح تاء وفتح تاء

**ومع** **الحيس** بفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء وفتح حاء

خالد التغيب من نواحب اني كلفت به تلك التي سعة ولا يفتح الا في







افعال الكرام فاذا راجت الغنى من بعض بعضها فباله بعض ليل لا تخرج  
 الصبغ معوجة وياذا الغنى من بعضه داخل وبعضه خارج ويا يعلم  
 ما بين دخلت عليه الدخلة بل اذا نسيت الا رضى وكملت جميع الحق  
 غنى فحباته وقف ووسك كل حبة واحدة ومن عليها الحبال وانظر  
 او الصبغ فاذا راجت انظر بل من حيث فابلقها صبا واحدا ما بسا  
 بالغى رياه فبعل الشجر الكيم اكل في جوف الا جنة مثل الجوز وحسب  
 اللوط والقرن وان يتوروا شياهم وسام الغنى ارجح كل نوع منه بتي بيع  
 ويحبل ما يرغى من التبع خمسة ابواع واجعل غنى من السبع حل مثله واجعل ما  
 يرغى من الاربع ابواع واجعل ما يرغى من العشر اربعة ابواع واجعل ما  
 لا تخرج وايداسمين فبعل ميراثي والسمعة اربعة ابواع واجعل  
 غنى من الصنم وسك الى باضا وفي مواضع البع حيث تحتاج الى  
 انظر المتكاثف وافهم باليسر ولا دامت المايش اركان التي ابيع

بفضل الخليفة الامير اسمي

الياسمين نوعان ايضوا جبر ركل واحد من هذين النوعين و يستعمل  
 بالبر من ان يبخروا كيمار و يعمره اهل الكرام و اهل الجاهلية بالانحراف  
 و طبع ان يبخروا منه الخ و اليبس و ان يمد منه اقوى من ان يشرب من ماء و يتخذ  
 او تاد او يطبخ من اصله و من اعلاه في الفطر و يتخذ من ذره بالوجه  
 في الخلاء من او تاد او تفكع ان و تاد البالية ان في حال كونها الى  
 ابيض و تفكع ان و تاد ان في اكل اكل العنبر و ان بليست  
 ملح و لا يتبع بها جوه ان في العنبر ان تسمى الكعوب و تفكع

هذه اب وتاد بفكم بالان في شكم ام اي و في ساه البلاد يكي به ويوض  
بفر زبادة الحى ونفصانه ونفكم بالان وتاد بالناجل الحادة ثم يعمر  
الوحا بك فيل اوتى في في شمس كثر عن الى يام والان في اربتنكع به  
احواضا صفرا ثم يران وتاد ثلاثة في عرض الحوض ولا تقص  
في البعر بينها ليل اذ اقلعت تضيق اللقافة على تظليها بالخرات  
فتبصر بعر النعب وغي سها يكون منها تحت الان روضهم وتكون العن  
جود التي اب بفر اصبع او ما موافق روض عليها الماء في حينه واعم به  
الاحواض بما رايت الحوض من ابيض وجهه الان اعلى سبعه على كنه  
انصبه بانه لا تامة عليه عثم و يرمي بالان ونرا كتب العن باللمح  
بتر اعشبت الان روضت ولا تنفس ان نظا منى نفست فاعلمت الوداد  
وحيت باذا اتى عليها اربعة انفس نفست وغميت بالان يكون ثلثه  
رمادا انعامات وثلثه زبد بنه ادم وثلثه زبد الخيل او البغال او الحمير ولا  
يقيم فيها على ان يلمس في الان روض حتى يمتلئ الى بل ويتمم بالان اب  
ويواظب حول النصف بالماء في كل اربعة ايام واهل البناء يرافقه  
كنى السفر اذا كانت ارضه من بولة معمرة ميسورة حتى انه ان يمد  
عام ان ونرا حتى استنفل بالان اكله شطرا كثر من فسر زبد على انصبه  
التقر منوع كثر خمسة عثم يوم ما تم تصف بانه ينير مع النعمه وترى منه عجبا  
ما اذا دخل شكم فونى عرج بحياة عن الخليل و ان يكسبه للهور الان في  
يوم كيب الان في ميه ولا كل حتى يبرخل عليه ما راد ان لا تكشف عنه  
انفك او ينفس و ان في الان شكم ام اي ويقل حيث يمد ان شاء من به ما اذا



فقل وقل زبل اذا كانت ارضه جافة يا تيمم المغمور ان شاء الله تعالى واذا سميت  
امر ما سوية نابع من ارضه واما انما نابع من السعال العارض من البلغم  
وروي اليه سميت رجبها كاه او يدبها اذا مضغ ووضع على السعال فداوه وهو  
محل الكحل بصل بارد نابع للحم كور واذا مضغت وراعه واكم به اذا كفت  
الفلج وفيكم في النوراء من كفتهم النوراء مع شحم من النوراء وهو البهار  
مستفاد الحامل بانه يخرج الحصى من ساعته وينتج بياضه من به التلحة بانه نابع

محل في الحذاء اليه اسمها

اليه اسمها الحصى حيث له راحة عظمى كما ناكايض واذا راحته تلبه  
راحة التلحاح الشبيهة واست اعلم له فتم بانه من العلاج ان انصرف في  
مكبات النوراء وتتم مع الحصى بياضه من منكم مستحسن وشور في زمن الريح  
من شحم ابي يلو وتتم من نوري ووتاد ومن تصايبه كما نطرنا اليه اسمها  
ان ييضو ولا يفي بينهما

محل في الخلف الان في ج

شحم في ج تيمم من نوري ووتاد ومن نيلته ج انما ناكايض من نيلته باريفكم  
وتاد اعلم من رايان صبع او غلجك من نيلته يكون كل وتر منكم من شحم  
ونصف او ما فاره ثم يجران ان رضى تنفك احواض او تريل ريل فيفا يسي  
بالصبي فيك الخلف والوتاد بحيث يكون تحت ان رضى من افون اري من نكسي  
وياميه موي الان رضى ويوخر من من كيمي العلة ويوضع على راس النوراء فيكا  
يتم في الشمس ويجعل ما بين الان ووتاد شحم اراو ثلثة ويرخل عليها الماء وتسمى  
ثم تتر في ثلثة ايام وتسمى كحلان وتسمى ايضو وجهه ان رضى اعين سيفه وتكون

هنا الفاسية ايكارها في النصف من شحم ما رسودا في حنكها في شحم ما يه  
وتسمى عشت ان حواض من تبا لينا فشر من اخيها وتتر في حنك العيب  
منها وسفت ماذا التي شحم النعنع نفعت نفسا جيل او تر كفا ربعة  
ايام وادخل عليها ان يرا في نوايا حواض الخلو كمن يرا الحميم والخير والبقال  
وزيت زبل جيل او مكن مع التراب ثم يورخر عليها الماء ويوراء سيفها  
في كل اربعة ايام او دخل شحم عشت في سيفها في كل اربعة ايام  
ماذا انكبت بصل الحذاء ان كفتها لم يفي عليها عا ما ان وفرا شفت التلحاح  
ماذا انكبت بصل الحذاء في السج ثلثة ايام ووتاد في رضى الشوراء  
الكيية وان رضى النوراء ان كفتها وان جفي ان جفي لا تنفري وجهه ان  
تكا ثقت ما ان في ج والمار مثاله التلحاح شحم وتكاثف ورنه بصل  
تاخر الشمس ما يفي به واما في من ثم في انكل كان اجود من النوراء في  
الشمس

محل في غي نواي في الان في ج

وهو انبات وما راجت احراذ في هاء في كته ووتاد ان الان في ج اذا اصابه  
في باحق في شحم من اسفله ما ينعف من اسفله موع من تحت ان في ج في  
اراء اخر ثلثة النواي اخر التراب ووتاد او ما انكبت من النواي في ج وسفله ماذا  
كان في شحم ما رضى كفت ان في ج عن ثلثة ان صول ورضي بها بدر وحادا و  
بانه في المحرر بالبط واخبر انباتا ياتعلق بها من النوراء في ج في ج في  
نبات كل كفي بغير ما تحت او احواض من سفلت وزيت بغير من سيفها في ان  
النبات مكسبة كصبة غي من النوراء وسفل من النوراء ثم تتر في ثلثة ايام وتسمى



في الاربعة يوانة سفينة على من في القبة خمس سفينات ومتى كلف بها عشب نشت  
 بالانفاس الصغار انكبار ويليك ما انفك من العشب باليد وتتم الاحراق  
 بعد الدفن بغير سقى ثم تسمى يوم دسيفها ان ثمانية ايام باءا اكار به يصل اليه  
 زلت بالي بل الي فيق العبي تيميلاجين او انقوان يكون خلعة العا الي بل  
 بالي مع من ماء النعامات كل اجد وتصار من ابي دعوا الجليل باءا اقسى  
 يصل اليه كشت عندها التفكية ونشت وزلت مثل ما زلت في القبة  
 وسفت في كل ثمانية ايام باءا اعيت بهين في انتريج في عليهما عا ما بالثلاثي  
 التغير وياءة منها الى غرب ان شاء الله تعالى وان تهم في من هذا النباتا احواء  
 اتية في خلوا عندها في الماء باءة منها الى غرب وغاية جيت تكون تحت  
 ان رضى في زمه بالثمن وياءة في كره في نشتها متي كلف بها عشب ودرج جنا  
 في اءة باءة منه الى غرب **ولفرا خبي** ابر بك ال رحمه الله ارم الى صاب جميع ما شاء  
 برينة طلبة في الى فيج والاتي في واد اسمي واحتي اكل بنتم جميع ما صابك  
 الصراحتي على وجه ال رضى في يصل الى بيع بنيت في اكل كل شجرة نبات كئي  
 ما بقى اصل كل شجرة من النبات ما احب وتقل منه كئي ودرج بهن التريجاتي  
 منه الى غرب والاتي في يع به اميرنا ينور بالتداح اليك من ودار يا برينتل على  
 في اءة لير اءة الحاصلة ويهل ابيكي وعيل ان ورام ويكيك انه طعة واذا  
 شفي بغير نفع من السموم ووري الاتي في يه عكم ية وءة كاء الى اءة مع  
 ينة وهو يجمع مكل يارب النفع لما ينع منه شفي

**مصلح في تخانة اءة راج**

هذا النسخ جميل النسخ حسن الى اءة وهو جميل في الى يا ضا غي انه عكم النسخ

ما تكا في بل بر وجه ال اصي و استكم منه اءة دار ال اءة منه ودر  
 كان باءة يسا بن جوس مع نفهمه بانفاسه وشدة في صه على العا تخرج  
 على نكتها وبيع الجنا في من القاءة هلو ما القن لها فكة في فم من فم وركزي  
 بها اءة ارم وروا عتي من نية طلبة انها ما كانت بها ال كلفه حتى  
 واصلتها ابر بكال بنتمهم بها واجب الامور خيها فالت ربا سته شفي  
 مثال واخملت طلبة في ختلل وكان المقتر بالله صاحب من فصكة  
 نر خا كب الامور في استهم اءة منها من بلنية ان كمي حوشة ثم اليه ال  
 من فصكة باءة ربا شفيها وياءة كلف في لها حش مات المقتر بالله واختر العمل  
 بغير شيا ختلل **ولفرا خبي** ابر بكال يجمع ما اوردت من شومها ووصف انه  
 ودر من نية محص ما البني بها واحدة من هذا النسخ يسعي في استباكها حتى  
 كلف في بالبلد واخترها كل اءة كان من حالة ابن عتبا ما كان هم ودر ولفرا  
 شاف في اءة ارم بها بنكم عجيب استكم منها من نون الكفي بالله عبر الله الخلع  
 ثم نزل في اسم البقية ابو جعلي الطليع ما اءة في ارم رمل منهم حتى اصي  
 ولفرا راي رجلي يعف باءة القن لها في دار ما اءة في حشا خن ماله واسترطل  
 حاله وانتضت عياله ودر بنيسه باءة خن لها بعر غصبا غلغ و ابن الزم بل  
 تم في لها حتى في من ال نر نر وانتضت حاله ولور ان يقال في اكر صاحب  
 معية باءة لها في حش في اءة اءة اءة راي من شومها **ولفرا** بنيعون الله  
 تعاف في صوجه العمل باءة لها من اءة لها بان يجر الى العود ال مكر العتول  
 بنفكع منه اءة على صفة اءة اءة في ال انها كالة في شفي ودر  
 انشرا في ال رضى نصف في موه ال رضى من ال رضى بنفكع اءة اءة



ثم تم بل بالبل الريق وتصل ثم يدخل عليها الماء وتصفى حتى يتغير الماء  
 فيها ويترك ثلاثة ايام فاذا صار ابيض الى اربع غلات ابل وتام جمع لها  
 ويغيب النمل رائحة رصيده فاذا اكلت غي استكاسيت من فانية ايام  
 حتى يبل بالبل ثم يدخل عليها الماء حتى تتغير نفسا خبيبا ويتنامى ما  
 جاور ابل رضى من اوتاه النار في بل في اية بوجه ثم تسقى من مبيض وجه  
 الحوض فاذا اتم عليها اربعة اذق تفتت وزيت من مل ابل في العتيق مع د  
 بل يطوبه سواه ثم تغيب فانية ايام وبعض ضنى وبنه على صفيها في كل فانية  
 ايام ابل اصل اشتاد لا تتغنا بها بالسكر ويجب ان تغشى عن الجليل بالواضع  
 الباردة ماء امة صفراء فاذا صار على نرفامة بين ادم تفتت فاذا تها با شع  
 الجليل عن اذقها وادام فكل ابل تفتل ابل اذ صار على نرفامة ابل ادم بياض  
 فاذا تصلح للتفصيل **فصل في** له قوة تكبير حارة اكبر وتقوم العنة وتغير  
 في مشهورة الكعاق وتضرب المعصر وتكعب الفع وتنفذ اكلها فاذا اكلت  
 عليه واذا اكلت على الحبيب في اليتاب ثم غسل اراته واما حبه ابل فهو من رة  
 باقائه على سبيل ابل وادى جعل ابل كمن ويملل ابل وادام ويكي انعطفة  
 ويغير المشه وينبع من السموم فاذا اتم ما ينسج ابل واذا اخل الى بيت اكله وصبي مبي  
 انا زجاج واخر فشي النار في وخلص من ليه والفي منه في ركل من ابل فسر  
 ثلاثة اوا من اتمى وجعل في السموم في زمن التحميم اربيع حبات بارهرا  
 الى بيت يعالج به الجور رر صاحب **العيضة** ويهيى منه نرفضة اوفية  
 يحضر على النار يذهب بوجع الفع اذ كان من ابل  
**فصل في الحشرة اللبيرة**

والاشيرة

والا استنبوه اللبيرة بانيه با ابل ثم ج ابل انه اصغر منه وكم به مجرد ورره  
 اصغر من رور ابل ثم ج وتيسر له ثم ابل يسمي جليل صى بفسم واما استنبوه  
 بنوعه ابل احر طسا اكله من اللبيرة مجرد الكم فتنه من اكله من  
 حمة النار في ومنه نوع ابل برور على شكل ابل كيج ابل وهو اقل نعامى  
 ابل واهل المشه يستعمل منه اللبيرة الصبي ويرى وده نرور الى حاج  
 من الحول الى الحول ويستعمل جوه الماء من ليه ابل هو حامض ميم مونه في اتم تتهم  
 وانكم في في اتخاذها منيه با اتخاذ ابل ثم ج سواه ابل في ينشها في اتم تيب  
 وانمووا صفى وانصيانة عن الجليل وتغير من من رور وواتاه ومنتكاسه باعتر  
 فاذا اكل على ما رصيده وحسنه في باب ابل ثم ج تصب ابل الماء **واللبيرة**  
 مكبي للبر واذا اكله انسلدا الحوامل اذهب عنهن الشفوات الريدية واذا  
 جيف ووضع في القبا لم يغير بها من روليه فامع للمفاد مسكن للمعكن  
 فاكع للنفه والاسهال مكبي حارة اكبر ويغير في مشهورة الكعاق واما  
 ما اللبيرة اتمى ف على الكعاق عن اهل المشه في بله قوة تفاد السموم افاثلة  
**والفصل في** كتاب الفرج ابل في كان بها حشر ما سمع احر  
 مثله وار جليل انا مشتهر فنان ابل الحشر مجاوله حتى تنله وعضة الحشر  
 ميا كان بينهما من الفارفة فبال عمل باللبيرة فاتي منه بطيئ يجعل بلسي  
 في فيه وسيفاه بالفلت من شدة ما كان به من الغشى وانكسب من عضة الحشر  
 باد اللبيرة وما عضا حرد ابل الحشر ينله ابل فاذا ما عشا في جزل  
**فصل في كيفية تفصيل فرائد الصراير**  
**الفصل في الفصال من الشجر**



كل شجرة لا يسلك لها ورق ينقسم قسمين اما ما دامته فمرماز جنتها  
 ذهنية مثل التي تنوء والبر والبر والبر واما ما دامته فغليظة ارضية مثل  
 التي يحاو وان تخرج وايداسمير وانما هذا من الغرض من كنهها انما تبارك الله  
 يسفك ورفها من البر او من البر وقاد او من النبات فبادر لمواصفو الشفيل  
 فاهر ان وفات بكل الريع واما ما جعل انصيف ادها فبما انما يصلي  
 بفار باران عتال لتفيل الشجرة وتغرسها على انها اذا كان النافل لها  
 ما هي كما فاد اربا فلعل لغز استة ثقل في سدا اذ اقلعه بترابه وخرته مبي  
 او وقت سدا من الصواع في سموم انصيف او بيا لم ابي دون يمثل عندها بوجه  
 بفسر فلعل شجرة الخوخ في شجر ما به ومن كنهها بعض مبيها ونورت وتقلتها  
 بنجر وجيل  
 ونفس ثقت ان تخرج واليها وايداسمير في شجر  
 غلت وراحت وراحت وراحت جسي اراد فلعل منه من هذه الشجرة بليل من ورا  
 او ان رخت في بي فلعل الغي من منها يتم بها بالما حتى تنشف وتكون خيرات  
 الشجرة منها ما الت وافي ليلة ينتش في با خيراتها اذا لم تكن مسقية ثم  
 ينزل اقلعها بالسام الغوية انما كنهها لكشف التراب وتدر رايه ستة بالسام في  
 الحادة انكم انويفة ان خلد في المواضع التي تنزل فيها السام ومنازل  
 التي هي البتوحة لكم ما تصلب من الغي من الشجرة انما الجاورة الخيرات او حيث  
 خرج من الشجرة غي فكم وتنبأ الخيرة وافي من اولها فسادا فكت ولعبت في الجملة  
 اخلاصها اذ السام فسر وحبست وعربت حتى تارة على الغر انما يفر على عملها  
 ما جعلت انما بجان بعين شجرنا بالبحال والعشب شرا حيل او احيك على غابة  
 كله الحم فاداه اذ تنقل من موضع الى موضع بعين باذ احق كمواضعها

انما تنزل فيها تكون الحقة واسعة غميضة حتى تنزل الخيرة فيها وليست  
 من صان الشجرة شجر بران اقل وتنفك الحملا ومن الالحم من حواشيها بعن  
 من اول الخيرة في الحقة ومنه ما هي الخيرة باقيا رما حيل باذ امتلكت الحقة  
 بالتماب صمغ حواشيها حتى لا يمت في الماء فيجربون شمامه ولا يفعل حين  
 الطلع عن رشم نيل الشجرة ليمد حين الغي من على ما كانت عليه بنسفيهم  
 انكار سام الشجرة بله يختلف عليها اهل عر العشر ومطاب ان يدام

مسطبة الخلة المور

كهن كني من البلاء حين ان الخوز لا ينقل نباته وانه لا يكسر وانه متى  
 اخر من حبه ام ومسر وانما اذ خل عليها في اذ فلة التربة بالغي اسنة وانكسر  
 بالاشجرات **وانكسر اقول** ان الخوز يتخذ من ثم ومو نباته ويكسر ما **ما**  
 القادة من تكايسه باليهم او ما ينعت في اصول شجر الخوز من النباتات النرجع  
 مرت التراب بالكل النبات انما انبع من مروي التراب ضم اليه التراب باللفاف  
 وربع ما يتسم بالوا الشجرة ويستخرج من النبات نورد راع ويواضب سفيه من  
 عام باراد اذ النباتات يتخذ اصواته ورة باراد ما تنفيله بخلاف الماء وموانع  
 في سوا الشجرة ورم وفيها اوحيت ان مع النبات تنقلع ذال النبات ويحلك  
 معه من الشجر شيء يتعلق بالنبات من مبيها ثم يوتى ان المواضع التي يها  
 بناوها مبيها بتمك لها اصوله حول كل سانية حول ثلاثة اشبار في غمي  
 ثلاثة اشبار في سعة شجر واحد وتضعها نباتات واحدة في كل حقة وتكوي  
 في الالحق بالتي تكون في السواغ كما يفعل بالكم ثم يجرى انما يمتلك بالاحل  
 يكون الى مل والناب مكاكم ثم يجرى من الى مل في اسفل الحقة نورا ارتفاع







به الفوق فلو انكم فهمتم في انورد في تلط انكوك وخرج اكم ابد انكوك  
وخرج منها فوق الارض ان في نصف شب وقيامه بان عمل على جميع  
ما خفا من انورد من تلط المواضع بانه يتخذ احواله وينبع اللعق وتعلق  
تلط المواضع يحلقها ويكوي هن التكمير جود في انرا مة في تلط  
المواضع انما في ان ندمتي غ ستم احتاجت للسق وكن مشقة

فصل في التفسير على الأصول

من احب ان ياتيه انور اصغر و زور و يدب اليه من انور و في نفس و جنه  
 و يفتح النفس الا سود انور على العروق و و ارضي بله الا كى سفه كوكا و سم  
 ي مع النفس من رقيق عن افعى و من كل جفنه و و ان تجي النفس الا علام  
 اسفل ثم يات من انور انور الكي الغاية و ينفذ في الصلابة بحفا  
 حير ثم يفكر عليه فكم انما من الماء و ويرعد في الصلابة حتى يشق و ياتي  
 عجباً ثم يهربه يمشي و انما انخلل انور النفس و و انور ثم يلف  
 عليه خفة كتاف و يرفعه و يات ثم يحمل عليه الكي و يكمل انور  
 مكانه و يرد عليه انور و ينفذ على انور و يروا 2 سفينه في كل نفس  
 ثم با و انور انور يورده يكون اصغر و لفرج بينه با نه منه في الموى جميل  
 المنكر و انور و يكون انور و يات من انور اللواحه الكي الغاية  
 و ابعث به ما بعثت بانور انور يكون انور و يورده و لفرج بينه ختم في رجل  
 من مكن انور انور انور في الماوس من انور انور انور انور انور انور  
 من اول نفس انور انور انور انور انور انور انور انور انور انور

مطبوعه انجمن علم و ادب و فرهنگ ایران

يعبر ان النور في شطر ما به اذا جوه باللمع وكشفها عما كان به انتم في ميميل  
وتنكب عليه فصار انما الجود وتشفل انصارا بالجهل حتى تنزل  
في ان رضى واخبر ان يدرخله انشواء بمسود ما انورد رعت انفسا  
عنه وكسفته ان انشواء بانه ينفذ ويجنى زهره في كل وقت ارد نه  
وا اخذت روبر انورد اذا جوهت وقت بالفتح مفككت بعلاجهها  
ثم اخذت فلة جبريل وملت نصبتها من الامل الى الفنى واختار انط انورد  
ومغت اعاب به الى الامل في تطل الفلة وطمح جوهها ودمت به انتم اب  
بمنى اخذت من خالطه وخص ما علم منكم به انتم اب وانتم في الماء الساعه  
وتوضع به انتم جوه انورد ينفتح ويكشف من حينه وموارده اجتناء  
انورد بما في يده يعكس انورد في غشيت وتشتت بمسود احب انورد  
في وقت من وقت الا وفات انتم انكم انكم خله عليها الماء سعية وذا نيمه  
ما باللمع ينفتح فيه ويكشف فيه انورد من حينه ونجيب اذا انقلب  
انفسا في مما تفرع اربطت ان روبر انورد يملأ ان رضى بفتح بصول  
انتم

بط: معنى النور وتنفية

یجب اویسخر آورد بے شک فیایم در بیت بے ذالک و است افول و آورد  
و حال خاص نماز کی بدل شود عام بے سبب است یجب اویسخر بھرا اوج  
و کل فایم علی ساق یجب اویسخر بے شک فیایم مبارک بے ذالک منافع کیم  
من کما اوقات و اصل استغفار و عرفان الحسنة و انصواء اذا دخل  
علیکہ الماء یسجد و بی انصواء وقت و من کما ان الحارة بے شک فیایم سجد











يوما لم تسفر كزائد واملا من الحبيب ما فيها ثم من دعا وقرأت كزائد  
 باليخوع عينا لا وكزائد القتل المتخ من فواء من اجب تنفيله لا ينفله لا  
 بجزائه كزائد الحس واجود لا يبعثه ولا يجب ان يبعثه في قفله بالبحر  
 والحق لا القتل ليس وينزل من ذوات لا ربع في كل بطل من البصول لا  
 ارتوى ملحوظة يستغن عن الملح وانتم اسع انفسكم ما من اتي واحد للبصول  
 وهو مولد شبح المنة ويولد من اية الكبر والكمال ويقيم باللمعة والاسماء  
 لا سيما اياها من اية اذ مضى ثم كذا ان سنا لمضيه فيتمل يبرأ من اية  
 ويصل للمعروف ويتولد عطف في كل ان سنا بتسوس ومعه مختلف على حسب  
 اختلاف افواهه وبلاده في احوالها اكل الى كذا ان يشرى بعينه  
 سكتين لا وما وانتم يتنضمض بعضه فلو ان البلفم في كل ولا يصل الى  
 ان في اسرار الاسماء والاكثار منه يورث عيات متكاملة ومما يكاد البر  
 يعني منه الا بمسقة والمزوم منه ما كان اسود ولا يبرع في كذا السكتين  
 كما تفرع واملا البسم بعينه قوة تفوق المعنى والاعاء وحسن البكمي هو ومعل  
 ابلح واملا ابلح وهو احمى بعينه قوة فابضة وهو يبرع المعنى وينع  
 الا مكال لا اه غزاة يسمي ضعيف عيسى لا نهضاع ومنه بانصر وهو  
 فاحس بلا ثم مثل الجناح وغيره من الوداد والاعمال بعلى من جنس  
 الخشب ومنه الى خص البكر من فرب القتل مما كان منه رخصاتنا وهو  
 البكر من فرب قلب النملة في فرب من يسميه وهو عيسى لا نهضاع ومنه  
 للوم الباس من فرب مع لم يصبه حابس للبكر ومما كان منه غليظا خينا  
 باريسه اكم من فرب وهو احمى نهضاعا واكم غزاة وفرب حابس الاسكال

مصل في انشاء السور

فقال فروع من اهل المعية بالبلادة اه شبح الموزانما يتفلق من غير ضوا  
 النور في اصل الفلظان وفقال فروع ما هو انا خلق من لب نوا النور في ورق  
 الفلظان حين انفاضة وكل انا فروع بقاء فالح ولا فنعنا الا خلق في وير  
 افواظهم وشبح الموزان لا يتي كبا في فروع من الشبح ولا يتي كبا فيه شبح بوجه وليس  
 في الشبح ماله ثم وليس له فوارا لا التبعاع الحبيب والنور وانما يكظم فاع الخلق  
 كما هو انكم يكظم ثم انتم بعض اية وانما يورخ من فرب انتم السبع  
 من اصوله كما فنعنا الفلظان من ايام انشاء الموزان من ايام انا انشاء  
 وانتم باصوله في شبح ما من ويبرأ من اية الشبحان الحيكما السكتين  
 انفسية بتفكم احوالها وتبلى بالان في في ونعم عمار حقيقه وتقم فيها  
 جمع امر محمى شمس ونصف ان يسمي وتبلى في الجمع تلخا انفاضة يجعل من اية ستة  
 واختها ثلاثة ابواب ورد انتم ابواب كل فلو كانا كذا ومنه بانفرد و  
 يضم الفروع ان يجمع الشبح ما فيها فتا من الوداد والاعاء وسفيناها  
 كل فمانية ايام الوداد الحبيب وتبلى في ما به ونعم عمار حقيقه فاكات  
 في ابلاد ابلاد بلا ثم ورا ثم لم ينجب ثم ها ولا ينسج لا كنه يات كني  
 القبروصة والفبروصة الموزان للبكر تابع من الغشوة انفاضة في انفس  
 والية ويغير غزاة كني او يبرأ من اية الكبر وعوى الكمال والاكثار منه  
 يولد فاع المعنى وكل من كان من اية باردا لا يبرأ من بعضه سكتين عيا

مصل في انشاء فصب الشجر

فصب الفند تين من اصوله ومن فصبه مصفة انفاضة من اصوله وقيل











انكسر من النباتا ويستدل على كفايتها من كفايتها غنايتها لانها اذا  
تغيرت من انكسر ما يصل الى النباتا من انكسر وانما ارضها وجوهرها  
بصارها لمعها من رطوبة الارض القوية لها وتكون ارضها من  
ولزاد صار كل من راحة على تلك كيفة البصول وتحليلها من نباته  
التي كثر منه ويستدل على ذلك من انكسر النباتا من انكسر ارضها من  
نباته ولزاد صار اذا اكل لم يوجده قوة العمل في اخرا ابرن  
وكثيرا من انواع ما يوجد للنباتا من ذلك ولزاد صار الجبل المستخرج من  
نباته السمي اميوننا افوق بعلها في اخرا ابرن وجلب النوع من نباته  
الحمر وغيره من النباتا وانما صار بعض النمل يكون انعقاد صلبه  
بعضه لينا جيرا وبعضه متوسك بين كفايتها التي تثيرها الى كربة  
التعريف اللهم تكو على ذلك ولا ينظر رطوبة ارضية غليظة  
ومنها رفيقة ما ينة ومنها خفيفة هو اينة ومنها ان جنة  
متوسكة بين الكفاية والغلظة كما كان من انكسر ارضية عليه  
اغلب كان انعقاد صلبه يابس شيئا با انعقاد النظم في الحيوان  
مثل النمل وما اشبهه كما خالكت الارض ما ينة وكافت اليا ينة  
اغور قليلا كان انعقاد النظم معتد شيئا با انعقاد اللحم مثل النمل  
والنمل وما شابهها في ارضها ارض فلة واليا ينة كثر كان  
انعقاد النظم كثر لينا شيئا با انعقاد النظم في الحيوان مثل النمل  
فان زادت ارضها ايضا فلة وكافت الى كربة رفيقة ما ينة فيها  
شيء من الكفاية والوجه اجتمعت النظم وصارت كانه رطوبة بجمعة

جاء

جاءت من التوت وما شاكله وان كان انعقاد النظم على رطوبة  
الوجه متوسكة بين الكفاية والغلظة بعين من الارضية سات  
وكافت وصارت كانه رطوبة ما يلة منعقدة مثل النمل وما شاكله  
ولزاد صار في النمل مستقيمة لا من شاة الى كربة مع التي وجه  
هو اينة منعقدة الكفاية انشواء وجبته من السيلة والنعير وكثرت  
ان جميع جهات تلك كمة مستوية وصارت يستخرج مثل النمل النمل  
وما شاكله بسما ان يعلم النمل **فصل** في كاه بعض  
النمل له نوار وبعضه له فني وكاه بعض وره النمل مش وحل  
وبعضه معلقا با من كاه من كاه البصل فبدا اخرا انكسر وما ي  
النباتا من انعقاد الارض ربة لا وان كربة المغرية لها لا تنبسط عن جوف  
ارضها تغير وجوفها من سبيل وجوفها خفيف وجوفها رقيق  
وهذا الجواهر ما تلو في الى كربة الشغرية لبعض النمل وما ي  
اختلف في بعضها ما اذا كان الغاب على النمل المجموع الارض الغليظة  
وما ي رطوبة رفيقة ما ينة غاص فله في با كى الى كربة وانعقد فله  
وكان منه نوا النمل وكاه كل غرا لا يبره من جوفه سم روحا  
يكون منه قول النباتا كما صرنا ان سم مع النمل والارض  
وم كثر وسكن في جوف النباتا كما يفوق النمل ويكن في عظم  
الحيوان ولزاد صار كل نباتا انما بالنمل متولد يكون من فواكه  
الجوف ان سم الى وحل النمل في كاه النوا يفرغ مفاها دنكبة في الحيوان  
فبعض سبب النوا انهم وقول النباتا من النوا وانما ما يبره نوا



من الشمس ما بالعلقة فيه او الجي والارض في الكوبة المغرية للشمس اذا كان  
 خا نكه من جوهر انكسار الكيف صم خفيفا غوا صا جاذ او ابي  
 ركوبة نجة عليك منعه غلظ الى كوبة من الغوص بيا كنها  
 وعلا جافيه من الجي والارض والخييف و صار ان اعلاها وانيسك في  
 كنها طها وتجب في ارة الشمس و صار في الشمس وانتش من صم الى و حان  
 ان من قوس انبات في غلة الشمس كما علم الجي والارض ان مسكنه  
 وم كرم و كسر انط صار كل نباتا يكون لشمس فوا ان كى له فشمس و كرم  
 الجي والارض الى و حان ان في با كى الشمس في الشمس فبها يكون نبات قك  
 و ان كان ماله ثم من ان شجار من يتول ايضا من غصانه و اصله و دانط  
 او غصانه و اصله غير متغرية من الجي والارض الى و حان ان بها نباتها  
 و فوها و لولا ان لم تجت و فلت جلا و مات بعن سفوك و رفها عنها  
 ان كى هذا الجي والارض الى و حان ان يكون من سفوك انور و تبع ان غصانه  
 ملازم الى و الشمس حتى يا خرا يهوا في الا ستمار و انهار في انش ايس  
 اخرا ان الجي والارض الى و الشمس في انصعود و ان تستار مع الى كوبة  
 المغرية لها بكهم انور و انور و صار بعض و الشمس مستنير او بعضه  
 مستكيلة لا خلة و عنم انور و تغرية الى كوبة المغرية له و دانط  
 ان عنم ان صرا لاء و رجا كان لكيف خفيفا و رجا كان ثينلا عليك  
 و الى كوبة رجا كانت رفيعة بيالة و رجا كانت خفيفة هو ابيته جاذ  
 كان تول انور عن عنم خفيف و ركوبة بيالة ميا عة في ان عنم  
 للكتابة هو ابيته جاذ كان تول انور عن عنم خفيف في ان عنم

سماوية

للكتابة صم او سات الى كوبة انفتها سفل و انور و كان و اذ  
 كان تولك عن عنم عليك و ركوبة لكيفة تلت حكة العنم  
 ولم تور صم او انفتحت الى كوبة بلكا مبتها و خفتها وانيسك انور  
 و انش و اذ انصب ان يفتش له بعض و رجا و الطح دوه بعض  
 با و صم ان انيسك الى كوبة لا و ملا غلب عليه من انور انيسك  
 تشو في ارة الشمس و تفت اجا و و كان من انور الى كوبة عليه  
 ان غلب فاموت الى كوبة في ارة الشمس و جمعت اجا انور و واصلها  
 بعضها فبت انور بجاله ولم يتشوق

**فصل في التنبيه على اى الشجر اه غي**  
**نوا لم يكن مسئلة**

انقول ان هذا و انما في من المتاح في الجي بين البلاحي اى نوا الى يتو متى  
 ان شروا و انما الى فوج و انه لا خيم في ان يتن من نوا لتوفقه في انبات  
 و فترج نباته بوجنه تنبع منه اشجار حساء و اذا احدثت انعمو للمركي  
 من شجر غير مكتم و لا كاملا القوة انه يتوقف اعواما لا يكتم و فتر  
 رايته عن احاد الناس من حرا و البلاحي انما في با تم كي من بغى  
 عنم اعوام و لم يتم بفكعه و ركبه من بكم قوة اكلها و اقل  
 اخرا انعمو من كيم قوة اكلها با نه لا يتوقف اوس من علمير و يتم  
 في اعوام انما و **فصل في** الا و ايل او انشلت من المير و ان يتم  
 بوجه الا بعن كمال القوة واجتماع فادته و قوة حوده و صلابته و اتساع  
 مجاريه و حال فوا بعن ان يتور و يروا ثم كما يعر للكتاب اذا صار











فصله وحكمه حتى ينفذ كونه واختم به او شتم ما من واختر الا خلاصه من  
 التراب والاب والبل والامل والامامات وانما خلاصه من جها من جها  
 جبر او غلبها من نرا منكم وملا منها الفصل على ان تبة انك ذكرناها انما  
 ثم زرع تلة ان ربيعة وانى عليها من تلة الا خلاصه انك ملئت بها انصبة ما  
 تستمر ان ربيعة وتم تقع عليها خلاصه اصبع ومن عليها فكم انصبة او الفستيل  
 وتنفذ من تلة ان يلو وتم مع تلة انما اوج وجوا 2 سفيها اختر تبت كوتان في ايل  
 البرد عن الجليل ما بلدا بالبردة وتم بل من بل الصاع او من بل انغم في اول النجيب وجر  
 من انصبة من انصبة انما انصبة من انصبة ان تقي وان بل فيها ان تلة تنفذها  
 وهي وان بل ثم يكثر حتى يعلو وفه دكنة ثم ينفذ ما به ينفذ فيه المفتح ويثور  
 في ما ذا ان عليه عام او عام او انصبة من تلة في فصل ان يبع بعرا ان تله  
 انصبة ليل تلمع في انما وتنفذ انصبة وتنفذ فيها تلة انما انما اختر تنوار وبعثها  
 مع نرا تلة او ان يبع من ساء اياها سمعة وتم داية انما انما بل انصبة مع ان من  
 ثم من عليها انما انما وتنفذ من انصبة بلوا اياها سمعي جوافه انما انك في وج  
 انما انما او ان يبع ينفذ له سبي يبيسر من انما ويجعل منكم

فصل في زراعة الارض  
 والنبوة والاسم

يعمر ان انصبة تلة بانما انما وان بل واما انما انما انصبة انصبة  
 من ثم تلة ان ربيعة انما تكم من انما انما انما انما في اول ما من  
 من زرع في تلة انصبة ينفذ يكون بين الحبة والحبة من تلة انصبة اصبع  
 ثم من عليها من ان خلاصه انك ملئت انصبة بها من رطل ان اصبع ومن من

عليه

عليها الفستيل او فكمه حميم ثم تنفذ كل اربعة ايام فاذا مضى عليها  
 خمسة عشر يوما كسك عنها الفستيل ونفك انما انما انصبة من ركة  
 من ابيض وجهه من بل انما وان مع وجو انصبة يوزن من انصبة ويشت  
 بها انما انما ينفذ انما انما عليه عام انما من انصبة انما  
 انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 وان ينفذ من سفيها وتم ينفذها في كل في فلة اية عليها انما انما انما  
 من عامين انما انصبة من انصبة انما انما انما انما انما انما انما  
 الانما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 تلة انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 بعرا انصبة انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 بانما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 زرع جبر او تنفذ من ساء منها ويوزن سفيها في كل اية ايام فاذا مضت  
 عليها ربعة اعوام بعرا تلة انما انما انما انما انما انما انما انما  
 انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

فصل في زراعة من التبع والخاص  
 والاسم

زراعة من الارض انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
 انصبة من سفيها فور انما انما انما انما انما انما انما انما انما







بصل في زراعة بن النور

مراحب زراعة بن النور يتم في الحور...  
بأنها تعظم وتنفق على من راعها...  
التي في بلادها كالأخ في...  
في الجيوب والآن...  
شبهه بفكر...  
له الفصل السلوة...  
التي في عليها...  
التي في بلادها...  
بجعل في كل...  
التي في...  
في كل ثمانية أيام...  
بن النور...

بصل في غر جرب الجوز

في وقت نضج...  
في الأضيق...  
صاحب الباحة...  
كم...  
إذا...  
وإذا...

كره

كان انكبه فاكيف ما كان...  
في الجوز...  
خشيته...  
النحل...  
منه...  
أرغب...  
الجوز...  
شبه...  
وأركان...  
فوز...  
في النصف...  
بنا...  
ثلاثة...  
أو...  
حتى...  
شبه...  
ثلاثة...  
كان...  
إلى...  
بنا...





بصل في غرض حب اللوز

العمد عن ابي الحسن اكل ما يحل بايدي من ان رابع مثل البقوس والنفار  
وفوا الخوخ واللوز واشمل كلهم ان يعي بوجه غي سدا وما فتح به اليه والفسى  
في الراضين بوزاعة مكان من اكله عليه ان يتل داخل به جميع ما  
تكره وكفى منع من اكله البلاء اذا غي من ثوابه ثم نقل كان ما ينبغي به  
من انكم ومن فتنه في غرض من اللوز كثر وتقلته وتم كت بعضه  
في مواضعه انتم بهما غي من ثوابه مكان من انتم نقلت الخلو والى ومن انتم  
تم كت بغير تنفيل الخلو والى ومن علمت من انتم دخلت عليه ان اخلة **وبصل**  
غاية اللوز شجر اكله من انتم في ما جاوز هذا البحر كالبنت  
اليه يجب ان تعلم ان رضى عما فيه ونحوه ويملكه التراب مع انتم ثم  
يوضع اللوز في الا حواض اربعة صفوف وفي سعة الحوضين كل صف  
وصف نور شجر يروى ح عليه انتم انتم غلظت ثلثة اصابع ما ذا كملت انتم  
سقيت على النعام وارغلت جارا **وبصل** **البلاء عن ابي الحسن**  
واللوز اذا غي من ثوابه عنكم فخرج الالب واكلت على  
الفم انتم على الالب بغير رقيق ان يوشى في اللب وركب ان موضعها والحب  
عليه ثم كانه اذا نبت وانتم باللوز انتم اكلت على اللوز في  
على جميع ما انتم تابه تلذ الشجرة حتى يبلغ ميعه من ما انتم اخرا سدا  
وانكم امور وحل جاء ورد كسبا وانفع فيه انتم يومين بلبه لهما ثم يعاد  
انتم ويكسب عليه ويغير من فانه من انتم وانتم كانت راحة جميع  
ما ينبغي به راحة انكم انتم فيه واذا نبت اللوز في الحوضين

سقيم

سقيه ومجارته ما ذا انتم عليه ثلثة اصوام نقلت انتم الحواضعات  
في ادنيا وها بها بان يجمع لها جميع يتواي فيها جميع عن وفها مع شجر  
من صا والسجدة ما كان موضعها من ثلثة او ثلثي او ثلثي او ثلثي او ثلثي  
ومن ثلثي انتم وتتم لي عليه انتم ستة وتلك انتم وانتم ومن ثلثي  
اصولها وانتم من اللوز في الحواضعات في ادنيا وها بها من ثلثي  
هذا انتم من تكسب ان رضى من ثوابه في ثلثة عليه ما ان رضى  
تم عاها وتفسرها

بصل في غرض من ثواب الخوخ

وفت غي من ثوابه شجر شجر وهو وفته كله انتم من ثوابه  
ينام من ثوابه غي من ثوابه حتى يما وز هذا البحر كالبنت  
ثم وما غي من ثوابه كانه انتم بنباتا وافوى انتم وانتم في انتم  
وما غي من ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه  
كان انتم في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه  
الحوض اربعة صفوف في اصف وانتم شجر انتم عليه قليل  
زبل رقيق ومن ثوابه من ثوابه ثلثة اصابع ويغنى من ثوابه  
في كل شجر من ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه  
تحت انتم رضى انتم انتم ونفيل بعض غي من ثوابه في ثوابه في ثوابه  
شجر ينال في ثوابه وانتم بنباله ميعه في ثوابه في ثوابه في ثوابه  
ما ذا فلع يستاصل جميع غي من ثوابه في ثوابه في ثوابه في ثوابه  
في اللب انتم رضى في ثوابه ثلثة انتم رضى في ثوابه في ثوابه في ثوابه



ايام واول فصله شهر ابراهيم ولم يفتح ما قبل من غير الخوخ يجب ان ينسج ولا يتي لم منه  
ان يكون ثلاثة اشبار او اقل فانه يثبت وان صغي من الخوخ احسن للتفصيل من  
الكيم وان دعت من غير او تفصيل الكيم نقل في زات كبا والخواخا اجاوز  
فانه ابن ادم خيب ما نقل فلما يعلو وما نقل منه صغي كان اجود

**فصل في نواحيه في رطب اللوز**

يجي من نواحيه في رطب اللوز واحد اول اجود منها ما في نواحيه في رطب اللوز  
واخر منه مما جاء به من بلدان بل وقات غي استه يغير من رطب اللوز من غير دخل  
ينال ولا يستغل بغيره اصله جلا يثبت في رطب اللوز ويحب ان يغير من رطب اللوز  
انواته في رطب اللوز ويحب ان يغير من رطب اللوز ويحب ان يغير من رطب اللوز  
وجه ان خواخ رطب اللوز من ان يبل وتغير من رطب اللوز واحد اول اجود المستوة فاذا  
كان اول رطب اللوز من ابراهيم صفتها فيه او ثمانية ايام او عشر ما فيها ينبتا وينتج  
في رطب اللوز خواخ رطب اللوز ثلثة احوال وينقل في رطب اللوز واحد اول اجود  
بالجمل وانفسر من ما ينسج في رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
**فاما** الرطب فانه ثلثة كيف شئت وكيف تيسر جميع في رطب اللوز وينقلها  
فانه يثبت ولا ينجب ما نقل منه على كل حال **واق** احب اللوز في رطب اللوز  
يفلح في زاته جميع في رطب اللوز ويحب ان يغير من رطب اللوز واحد اول اجود  
حيث جازا الخوخ

**فصل في زراعة بن التوت**

زراعة بن التوت اذا كان واسود ولم يبق فيه ثمرة في رطب اللوز  
تسيل جميع ركوباته ثم يغسل بن رطب اللوز في رطب اللوز واحد اول اجود

فاذا اجفأ اتم في رطب اللوز وشكر ما من ثم نكيب له الا خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
ان في رطب اللوز رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
ان رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
ان في رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
واحتل رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
من جنسه ما تعلق به من رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
العلم على النسيب وزادت بان رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
اصل واحد اول اجود رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
ثلثة اشبار لا يعني في كل عام في نفس رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
يفلح في رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
انوت ما ليس به ويرد به فاذا مضى عليه في رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
وفي رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
ويواله سيفه في كل ثمانية ايام ولا يفتي في رطب اللوز خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
فانه امرح لا خلا ويحاذي على النامية ويتصل به الجص وانكافة فانه اجود  
ما يتصل به الجص

**فصل في زراعة نواحيه في رطب اللوز**

يعمل ان الرطب يزرع ثم يغسل فيه غسله جيداً ويغير من رطب اللوز واحد اول اجود  
كان رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
**وما حب البكا حنة النيكية** **واما** رطب اللوز واحد اول اجود خواخ رطب اللوز واحد اول اجود  
واكلته وكاف زراعت له في اول شهر اكتوبر في رطب اللوز واحد اول اجود























بأنه لم يزل في كل فله ثلاث عصفور في الضعيف عصفوراته ما إذا كان العام الفالبا  
 تم طعنا على أن يكون ذلك أو أقوى ما يلي أنه من أنبعث من الال فلع واه تم ط على  
 حاله تشعبت الحواجر وضعت مائة وفلت ما بين نه ومتى جعلت بها هذا  
 انتريج جمعكته لم يفت فو قه لا **ذكر في سائر البورق** اذا  
 احرق وحل به الماء وخصض حتى وكليت به الكرم الفضي  
 حين ان يانه يبعث الكرم وينبع عنه الاثم او يكسر من الال حول الكرم ويصل  
 صلا حائلا **وقرار** حيا نة العنب الوقت الذي من اذعام الفالبا لا  
 يتخيل ولا يتغير بوجه يعمر الى فادوس من خلد فيه عنقود العنب  
 حين نضجه ويسر اعلاه بالاشكيب وتنفوش من اعلاه جرا ويضع  
 اوجع من الية وم بك ليله تم كد الى ياع ميتم سوييسر ما اذا جعل به  
 هنك انصبة بفي محبو كذا على حاله او الوقت الذي يرميه اجتناب **وق**  
**احسن** الاوقات للزيم تشم فونم او دجنم فانه لا يات وقت اللغ الا  
 وفر انصبت مسامه وفلرنا على مواضع الفكع تحية تمنع سيلة  
 ما خنجه بلل مع الكرم مع ان مازي به شمر فونم او شمر يناليم تعظم عتلا  
 فلر وفيل عجمه وماري به شمر فونم او شمر فونم حمله لسيلة مائة  
 وكسر الال انتخيل لا يغى سالا به شمر فونم ما اذا بات جينام فالا  
 باتا بقوترا واوله احس من داخ

**مصل في فكمه التي دلة على كرم**

التي دلة اذا نضج كرم اني اشر الى نكل يصفها واما الامم الك  
 فوكا الكرم وكتم مائة واما سبب انكل فلام تقع بوجهه لا بكسبه

للموا

للعوا واما ما كان من التي دلة الامم الك فوة الكرم ميعها باه يوخنر بل الشرح زبي  
 او الوقت التي تفكم عيونته وتقل فضيانه مائة ميني بله عا ابل الوقت تت  
 بتستع غ قاة ته بما يسيل من الفضياء حي الى م ييضعف بل الال  
 الكرم ويسلم من التي دلة ويصل واما سبب الكرم يعب اه تيمام  
 سفي الكرم قبل العف ولا يرخل عليها الماء بوجه فاه الكرم يولد فيه  
 التي دلة **ومعنا يسل** الله تعالى به الكرم من الال ثم ارجلير انه اذا عسر  
 ان ارواها الدواب يمسك ثم جمعت به موضع م تقع ما اذا اشتت انم د وخب  
 ام اء بالكرم وما شيم او فرت النار به قلح الا رواك ييصره خا نها الشيم يسلم  
 بل الال الكرم به عا ابل الكرم من مسامد انم د والار

**مصل في كيفية النعم في سائر النجيب**

على الاسم من فز من الال التي يشر على حق يجب على زاج الكرم بعصر عام  
 من فكمه في التي م اء مير فوا الى كاني نجف تصل للروا 2 عليها  
 مع الفضيب **والعمل** به توفيف الى كاني اء تفرم بالكرم اء الحماة  
 به الا رض به المواضع المسفينة في تة على في تة بشرة القوة حتى تنم الى كاني  
 به الا رض شيم ونصف شيم افل ولا تعرف الى كاني بوجه الا بعرض  
 الحبال وتعرف الى انصوف ونسمة الا رض فالا كمل تعرف الى كاني يسر  
 من الفضيب قتيل او هو ما غلكه يمسك اربعة اركامه الى كيم الى  
 الاخرى واولا اء يكون خشا ارجير انه بهو احس وافر على حوال الية  
 ثم ير الفضيب اثنى اثنى او واحد واحد واحد ثم يا خن به ربا ك الفضيب  
 بعضه مع بعض ويكون ما بين الكفاة والكفاة شيم او اوكي قليلا



لا افلا ما نداه وتكوه الى كافي موفوعة حراء ادر وال ١٢ انته تم تبهك انبها  
 وتكوه ربك نصف الكاف بعضه ببعض با امكس ومجتناب ربك  
 بالجماء ما نكاهم ولا ية للعيش ولا موافقة له ويكوه ارتفاع العيش على  
 السات افلا ما يدخله الى اك تحت العيش هجر ابا سائق انكبار وامكا  
 على با ضاوحيا لا يتعود خول راك ميفر ما يسه الماش ويكوه بين  
 العنايفر وراسه شمل وها اتفق عليه من انصيق بين الكاف ومثله بين  
 تكوه استغنا حتى تكوه اصناعة واحدة يشبه بعضها بعضا ويحيى  
 اه يفكع فضيا الضعفاء ائى سفوك ورده وينفق من غير انه وينفق عم  
 كل على حدة الصغيف وانكبي ويرفع الشمس اربعة ايام فاذا جعل  
 بها هز ال ١٢ فيكم بوجه وانكبي يشر للسان اليت مما يكمل جمال منكف هارم ينكها  
 وكل ال ١٢ منيغ للباراه يسبح للسان اليت كلما عليها من الفسور  
 فانه ما يضعها ونيغ بها ونيغ اه ينكبه ال ١٢ بل لا عفر على فر فوة  
 انكبي يشر وضعه ثم يبر اء استعمل انكبي يشر صفا من ال ١٢ عواد ائى  
 جهة ايمى ثم يبر الى ال ١٢ يفر الحاجة ثم يبر ايضا كز ال ١٢ من الجبهة  
 الاخرى واحدة واحدة او اثنين ويتجى انكبي الحلو القوي الغاية ما فله  
 اذا كاه كز ال ١٢ يتكسى

مظہر نقیض اسلمی

التكثير اصل عظيم في الكرم و المتفاد منه ان يعرض بان في استهوان الكرم و  
النجيفة و انما انما في الكرم انما في الكرم انما في الكرم انما في الكرم  
تتموه و اليد و جمع بر خول انما في الكرم انما في الكرم انما في الكرم

بالتكيس وهو جمع لها سافية وحيروها ميثاق يقيم منها ما احب وان  
 خالدا الرضع يتعلق بالدر والجمع كاحسن ما كاه وكثر الباقى  
 البحر اذا كان خفيفا جانه يجر الاء يجر كى تكيسه جانه يتقوى و  
 يكون الاء في شطريه جني وان ما كسر في جني الاء عليه واخ مياي  
 بوجه الاء ونز الخضر وما يتقوى بن الاء الاء انها تجرب الماء من  
 الاء رضى يتقوى بالسادتين ويكون عندها كثر او عاينها كبار وما  
 لم يتخذ اصولا في الاء رضى الاء يجر كاه لفعه ضعيفا وبقر وانفق  
 لها أصل الفضي الكسر في الاء الثمالة واه لم يقوى له لم يتخذ اصولا  
 الاء ضعا با واذا اتى على ذال الفضي عا ما من عمل اليه بالاء في مفعول  
 با واذا كان العام الثاقل ثقل منه ما شئت او اتى كاه با واذا جى اكثر لم يجر  
 التبريد انفع احسن انفعاء واقت منه در والاء حسا ثم يكسب من ذال  
 التكيس اخى وانها تاء حسى انتهائية **ط** وعلى يعنى  
 على قوة الغيب انهم والتنفية جانه ما يقويه ويكسب علمه وكثر الاء  
 الجمع واجوده ما كاه في شطريه في الاء **وصفت** الاء يجر الاء في  
 ان راعا لمساخ واذا لم يجر اصولا در والاء يجر جميع ما حولها من الاء اب  
 با واذا جى توقيف ما الغيب كات اجوده **وفرد** في مفعول **الطاقة**  
**التي** كية انه اه غي من الاء في الاء فيا وحى ستا م ت في السنة  
 يتم بالغيب اكتم من غيب ويكمل لفعه ويكمل زرجونه ولا يجر الاء  
 بقر ان الاء كى واه جى ونز جعت ارضه وخرت ركوبته اعتم الاء بن الاء  
**مساد** **والنفية** لهما في عكس الاء في الاء وذا الاء الاء في الاء















الماء ولكيفية وان كان في هيئة الماء وضكته فهو رقيق منه واصح والكف  
ولا كثر في تهيئته من الادميين تخليصه وتصغيره من الكثرة الخالصة فيه  
المازجة له ولو جسد وانفوسهم في تصغيره وتخليصه فلا يكون كتر صفة اعماء  
النار له في اجتنابها اليه ان نارها بل كثر فونتها التي ركب الله تعالى فيها بعض  
بطل القوة ثم كثر في كبره من خلاصها الماء وحده وبعيد من جمع بينها وبينها  
على جزبها هذا الماء ويفرطها على الماء تكفي من انهماء منقلا وهذا الماء هو الذي  
يبر في انفسهم كبره اذا خصى عليه بنفسيه انفسهم وامتناء انبياءه وحواس  
اشق وجودة النصارى وامكان التكميل ونحوه ان ياك **ف** اذا اكله على هذه  
الصفة جزب الشجر في جرحه الماء ولكيفية وان يجمع وحار في جهات الشجر وبلغ فلم  
انتم كيا موجد كانه مخلوق فينفع فيه وخرقه وصار كانه جسد واحد في جوده  
الاشجار وحس الصفة ولم يتوقف ولا يتعدى في اكله على خلاف ما اذا  
بلغ ان انت كبر في دو قديم **ن** نه **ن** يجر سلكا ولا منبذ ايا نفعك فيه لفتح اخرا  
استلانت الشجر ان ايجاف والبعاد **واعلم** انه روي ان جناس من جميع الشجر  
اربعة واركان يجمعها اسم جنسها فتشوع الى اربعة اجناس ثم تشوع كل جنس  
با فواع كثر في وتبع وتيسر حتى ان يكا **ن** يميكة جمع مبتها **ن** من شغل نفسه  
بكلها **ن** اكلها **ن** ربة اجناس ذوات الادهاء وذوات **ن** صماغ وذوات الالباء  
وذوات المياه وهي **ن** اربعة جنس خاص متوقف يميل مع كل جنس منها بعضا  
وهي ذوات انواع النمل التي **ن** يسفك لها ورق **ن** ما يميل الى ذوات  
الاصماغ مثل الصنوبر وما جره في **ن** من **ن** ما هو مايل الى ذوات المياه مثل البوط  
والتي **ن** من **ن** ما هو مايل الى ذوات **ن** دها **ن** مثل التي **ن** من **ن** ما هو مايل

ان ذوات الالباء مثل النمل في **ن** جناس **ن** اربعة الذكورة **ن** التي كبر بعضها  
في بعض **ن** التي كبر مع ذوات الاصماغ مع ذوات المياه وانما هو جناس وكل  
جنس منها خاف في نوعه في التي كبر **ن** اربعة فواع التي كبر بعضها مع  
بعض **ن** اربعة فواع التي تفرع تحت كل جنس منها **ن** ذوات المياه **ن** النمل **ن** النمل  
واصح جلد والى ماء والعب وما اشبهه **ن** اربعة فواع **ن** فواع كما تفرع من  
ان كثر من جنس ذوات المياه وكذا ان تفرع من السميات اجناسا لا تحتها  
من **ن** فواع كما تقول النمل جنس وتفرع با فواع كثر **ن** وكذا ان لا جاحي  
جنس وتفرع تحتها **ن** فواع الكثر **ن** ما وضع تحت كل نوع منها **ن** كبر بعضها  
في بعض **ن** **ن** اربعة فواع التي هي وجه العمل فانها هي التي يتمثل ويكفي  
ومكة توخر وتثقل من سلف او خلف **ن** واعلم ان هذا **ن** فواع **ن** فواع بعضها  
ان بعضها ينكم في ذواتها **ن** فواع فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع  
غريبة وصناعات عجيبه ونتائج عجيبة **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع  
بالعلم بالتي كبر وانكشف عما فيه كان فيه انومى انفسهم وانما هي في  
وتكث من اجله الكبر وتفرع موابر **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع  
كان وان العمل في البلاء **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع

**فصل في اوقات انهم**

وندر فلنا ان التي كبر اذا يكون غائبا في محل ان يبع وان **ن** يكون **ن** فواع **ن** فواع  
ابادة او ابلاء المعتلة **ن** يكون **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع  
اوقت انهم يجب ان يكون في التي كبر من انفسهم واوقت انهم كبر في كل  
نوع من النمل اذا الشجر **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع **ن** فواع



اللعن من العنكم اني هو من الجور فانه يات نعيم بعين الاله راد كثير الصفره  
 ولا كن يوحى من العنكم اني هو والليله وان احتيج ان يلبس العن من بلاد الاله  
 استودعها اني هو جودا نية يحب لا يلفظها هو اولاد من شمس فانها تنفي  
 بها انها اليوم وانها ولا تلفظها اذ به ويكوه وضعها في اني هو وسنة فاذ  
 كان وقت اني كيا اريد من الموضع اني يكون فيه من اني ابا ولا قرضع  
 افلام اني كيا في الماد بالان يكون اليوم اني كيا فانه اذ اني اليوم ومن كيا  
 فيه وان امكن صنعته اني من اولاد كيا **فصل** اني كيا ليس هو من  
 صنف واحد من العمل فيه على صنعة واحد وانما انما منه من كيا اني  
 وانما من كيا روع وهو من النما والشي وانما من كيا اني نية وهو  
 اني في اجام النجى وقد حوله العن في تلك النجى وتكها حتى تموا وطلعت النما  
 بينا نتم تفكره وسن اني في ركب يها من جمع تلك العن وروما وتك  
 اني فيع نتم في فيه نتم في ركب وسواه وتك في انتم في كيا وهو من كيا نتم في  
 وفيه كيا به اللوز والذئبه والمان وتك في كيا ضفك بعض الاله ام ان بعض  
 في كيا ركب وتكها حتى تلتم ويقيم جسرا واحدا وتسمى في كيا انتم في  
**فصل** وصفة ماله اني كيا انتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا  
 انما كيا نتم في روع واستواء انتم في مع صعوبة في النجى اني يها اني كيا  
 نتم في نتم في الاله في نية الاله بوا لا خا ارج موضع انتم في نتم في  
 مثل انتم في اني نتم في كيا اني روع في نتم في الاله في نتم في  
 خفيف في اني نتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا  
 وسك انتم في نتم في كيا حتى يتم في وضع الاله على ما يحب وانتم في

**فصل في اختيار النعم للنعن كيا**

يجب اخذ النعم من نتم في كيا الجنس فربما توء اكلها كعام ولا يوحى  
 بوجه من نتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا  
 انتم في كيا ويكوه فكم في يوم كيا نتم في كيا ولا في كيا ولا في كيا

اللعن

اللعن من العنكم اني هو من الجور فانه يات نعيم بعين الاله راد كثير الصفره  
 ولا كن يوحى من العنكم اني هو والليله وان احتيج ان يلبس العن من بلاد الاله  
 استودعها اني هو جودا نية يحب لا يلفظها هو اولاد من شمس فانها تنفي  
 بها انها اليوم وانها ولا تلفظها اذ به ويكوه وضعها في اني هو وسنة فاذ  
 كان وقت اني كيا اريد من الموضع اني يكون فيه من اني ابا ولا قرضع  
 افلام اني كيا في الماد بالان يكون اليوم اني كيا فانه اذ اني اليوم ومن كيا  
 فيه وان امكن صنعته اني من اولاد كيا **فصل** اني كيا ليس هو من  
 صنف واحد من العمل فيه على صنعة واحد وانما انما منه من كيا اني  
 وانما من كيا روع وهو من النما والشي وانما من كيا اني نية وهو  
 اني في اجام النجى وقد حوله العن في تلك النجى وتكها حتى تموا وطلعت النما  
 بينا نتم تفكره وسن اني في ركب يها من جمع تلك العن وروما وتك  
 اني فيع نتم في فيه نتم في ركب وسواه وتك في انتم في كيا وهو من كيا نتم في  
 وفيه كيا به اللوز والذئبه والمان وتك في كيا ضفك بعض الاله ام ان بعض  
 في كيا ركب وتكها حتى تلتم ويقيم جسرا واحدا وتسمى في كيا انتم في  
**فصل** وصفة ماله اني كيا انتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا  
 انما كيا نتم في روع واستواء انتم في مع صعوبة في النجى اني يها اني كيا  
 نتم في نتم في الاله في نية الاله بوا لا خا ارج موضع انتم في نتم في  
 مثل انتم في اني نتم في كيا اني روع في نتم في الاله في نتم في  
 خفيف في اني نتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا انتم في كيا  
 وسك انتم في نتم في كيا حتى يتم في وضع الاله على ما يحب وانتم في

















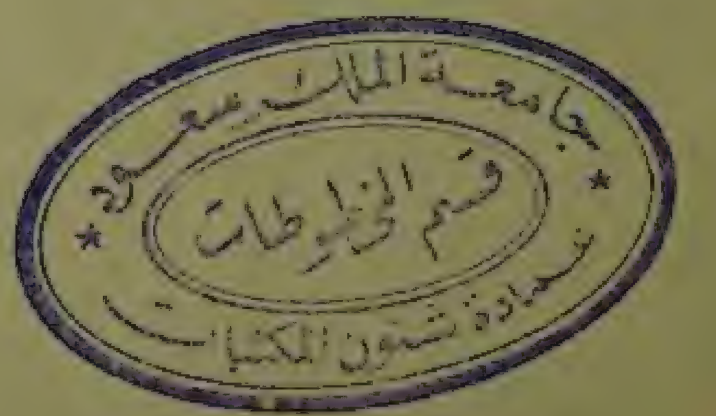


في الفخيب المنزوب أو الثقب ليلا يخرج أو من حذاء إلى باح ميتا على متمنع  
أو لثقاو به عمة فإذا مضى عليه عمامة والتخم فكعب من أصل الثقب وتم ط  
العيون المنع مع بالخم مائة يفر وأما نلدا النجى ويتكى التمام ويصم الكل  
جس أو أحول كسم نيش راس النجى موى الموضع الذي فيه التي كيب بغر أربعة  
أصابع ويخرج موضع النيش ويوضع عليه الكيب من مضمون التمشوي  
فلهذا هو التي كيب حتى في باب به حيل إلى نبعاء أو مناء الله تعالى ومن شاء  
عمراني تلج النشم أو سود أو أو يخر وعلو به العي ايش بلذا انتعت أن اية  
أو أخى ثقب بالني نية في أعلا النجى واد خل فيه نصيب يستغى باه يي  
ع يشر كيب في نجر النشم أو صفا أو زيتون أو غمي كها وما لا يغيب التي كيب  
في كيب العنب بالشم

**فصل في تركيب الورق في اللوز**

يتركب الورق في اللوز في الماء كاه فضيب الورق تحت الماء رخو  
رقيق الفس وجب أن يوقر العير التي كيب منه بوجه من أعلا واما يوقر من  
أصله التي تحت التي كيب كاهيه من أصله يتوالن في رجا ورتة إلى رضى  
أراد هذا التي كيب عمراني نجر في شكى نيام أو قبله بغير ارتكبي اللوز ما  
يما عى تم كيبه عن صمد الحية وانما باع المراء في تلج اللوز ما لا يعرف  
أو البى ومع الملس الصلابة من ادعق الحبيبة إلى نبعاء متمش ويخرج موضع  
النشم في هذا جل على الحبة المتفرمة حتى ياتى موضع النشم ألسن في استراة  
ان تيا ويثنى بالسكين على ما ركبته في باب كيب النشم والشم ثم  
يوقر فضيب الورق المحمر من أصله ميم منه إلى سود التي تحت التي كيب

في نجر



مرقبة من الجصه انوا حنك وأوتى التي في في نر ما يفر عليه مودة من الجصه  
الطانية ويكوب كحول أبي كحول الصبابة ويكوب كحول ما يضر من  
العيون بعرا النوى والتكيبين شيقا كاه فضيب الورق ما كمل فكعب  
أعلا وهو في أو كحل النور من الكحول ويوضع في النجى التي كيب فيه من الأعلا  
بغير ما يستحق بغير غلكه ورفقه لا تكوب أو فلاح بوجه الكيب من  
أربعة وبل أفلا من التي ويوضع الثقب البلول على موضع النشم من الأعلا  
ثم الكيب ثم إلى با كحول يكون النشم إلى أصله النجى في نيل من  
جى مكاه راعا أو أفلا ويوا في مغيها بالماء ما نلها تنبع أحسن إلى

**فصل في تركيب الورق في اللوز**

كما ذكر في الورق وفادوا أنه إلى الحنك وعلو نيم ما يوقر بلذا نوا كصبة  
التفاح **فصل في تركيب العنب في العنب بالشم** والتكيبين  
والى با ك إذا أمكم مائة يلغ في أسع من ثم وتستغنى عن الماء وبلذا كيب  
إلى نبعاء من ريع إلى دراطا شاء الله **فصل في تركيب صفة أخرى** وهو  
أن يعمري النضيب النبع في البلية التي يير التي كيب ميا وييريه  
بيرة الفلم الكتابة ويا غل النضيب المجلوب من الجنس الجير وييريه أيضا  
على تلج الصفة ووضع النضيب التي من أصل البلية من موى النضيب المجلوب  
من أسفل وأرفه بالى با ك بنجيك الحروف وكينه وأعمل عليه خفة وشم  
أيضا مائة يينبع أحسن انبعاء

**فصل في تركيب التبلد في العنب**  
**وصلى وسلم على النبي**











البارد من يومين وغسل بالمال الغريب بغير كفه فيه وطه الماء عنه ثلاثا وانما  
ثم يجب عليه ما يارد ويخلط معه سكر ويشرب بغيره من ماء القمح  
ويغسل العكس ويكحل بالاصفر ويحلب الدرع واذا اجمعت الخبيث وانما حيث  
وضعت به انما يميل انفسها ويتجاسر مواضعها

فصل في زراعة الشعير

زراعتة تنقسم قسمين فمنه ما يزرع في الفوات والى خارجة من الارض  
فصيلها ما يزرع في راحة ما يزرع في الارض المثلث من شمس شتوي  
انما اكل الحكي ركة انما الصلابة بانها زراعتة غريبة ووقت حياضه في هذا  
الوقت تزرع في البقول او في سكر مورا وان جود منه ان يزرع في راحة المثلثات  
من اختلف في الكهوية ومطاب الى باع وكما انكم فلتة وامكان زراعتة في الارض  
التي يزرع فيها انما في النصف من شمس اكثروا وان يزرع في راحة الارض  
احتمل ومن واه زراعت الشعير في الارض الكريمة او الكهوية او الارض المثلثة  
احصر ومن واه في الارض المثلثة او في الارض الكريمة او في راحة من انما  
الفيلد ويجب ان يتقاسم في الشعير ما في حياضه حتى يقع مثل اخر راع  
الارض في الارض المثلثة او في الارض الكريمة او في راحة من انما  
الحب بانه يزرع في حياضه من الشعير في الكهوية كان اجود واكثر ربحا وانه  
خير وان زرعها واذا تم حتى ينفك سبله بلاء في تقع منه ان الفيلد ويتكسر  
منه كثر قبل الوصول الى ان تروى في فته حتى يذهب انكسار ويتمكن  
اليس منه في انكم ان يزرع في الارض المثلثة او في راحة من انما في الارض المثلثة  
او ثلثة بانه يزرع في الارض المثلثة

فصل

والا

واما الفصيل يجب ان يزرع في راحة الارض الكريمة او في راحة من انما  
تكون من راحة زراعتة في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
السنة في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
الفصيل انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
ليام من الحنج وانما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
باضا منه انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
الفولنج ويولد في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
بقيف وتزرع في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
ماء الشعير يزرع في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
الشعير يزرع في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
يسد الكهوية ويسكن الى راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما

فصل في زراعة الكرم

تستحب في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
يياكل منه ما يزرع في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
بالغرض في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
منه انكم يزرع في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما  
انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما في راحة من انما







منه ولم اخله كما ويكنى ابلغه النعم والاعاء ويهيح فيها الى ياح  
والفعل منه اقل فخر وانما يربا وان عني د فيقول بلمع ابيكيخ ولكي  
عمل الوجه اذ كتب انكف وصفه انتم فان حصر القول وعمل منه سوي  
واكل حصر ابيكم وجعل ركوبة العقل وان وضع القول المضمون  
الحبيب منع سبلا وان ركوبة الالعين وان يرخ د فيقول المضمون والحق حلل  
القول المضمون به ويعتذر القول المضمون به وان شئت بولته

فصل في زراعة الحمى

من رعى من اول شغل كثر من اكل منه ان افي شغلهم فبرار ووجب ان تعلم ان رضى  
انما رعى الحمى فان كان اكل الشغل وان يتفوق نباته به وان سقى ويغرس  
كالقول ويغرس ايضاً فهو القول مثل زراعة النخ وسيفي واذا اعتدل نباته  
وعمره ينفس ما انفس ما يكثر جملة **في ابيس** ما زرع من الحمى  
د وراه يكسكه عنه النور كالرسي عن نباته واخرى لا نباته وان نفع  
الحمى ما وعمل وغرس حلا كهم وتولت فيه نراة ان كل ما نفع  
الحمى ما ادا جين والحمى الحليب حتى يجرى بواحه ويغرس انتم مستكمين انكم  
ايضاً الحمى

فصل في اخصار

ينبغي ويزر البول وانكمث ويغرس في النسي وان نعاخذ ونجس اللوة وان نفع  
الحمى في الماء الحار يومه وليلة ويجعل عنه الماء ويشبه منه نصف رطل  
بماء اعمل البصم اذ زبول وانكمث ويغرس سدر الكبر والكمثال ونقي  
انكث وقت الحصاد اخرج ان ود وجب انفع وان عني د فيقول الحمى باللبى

وعلى عمل الكفا وانما ازفقه وجلد انتم وان كباخ الحمى الى اوشب به انك  
انك

فصل في زراعة الحمى

هذه النباتات انواع فمنها انواع النواع المتعارف التي عند هذه النسي  
وهو حب ابيض يحمر او الحمى يسمى والحمى وهو حب ابيض شديداً  
ايضا حمر على ندر حب النسي ومنها اسود وهو النسي وف بالحبشية  
ولها اذ وف كحوال في الحمى وبه خمسة عشر حبة وازيد ومنها انكث اقية  
وهو د ينفع الحمى كحولية الحمى ارب ولونها احمى ناعم فيه ثمرة زابسة  
في راس الحمى منها تفكة سوداء في احدى بها يدا حمر جيل ولوراي اكلها  
انفسك بر منى يضمنونها في جملة انفسك يتيقن بها عاب اكلها دية  
ومعنى مجاهم وضوع يحلب من سلبه شكل النور رايتها على احوال  
زرزوانية ومجاء ناصفة وبيضا شديداً ايضاً حمر ولوراي زرع هذه الانواع  
بجملتها ما ينفع عن منها لا يبيض ويخرج ساهم على اكلها د خل عليها  
الحمى يد وقت ان تنور د عليها انما يجمع وتغرس في شغل ما به بعد  
ان تعلم لها ان رضى الحمى ان الجليل وتغرس بالنبات فتعطي انكث الحمى  
ون تصلي بوجه قبل نباتها بخرج وتغرس وان جعل مع انكث الى ما د  
كان احسن بار انهم وخصان ان رضى ان تاكلها ولا يقيم به تغرسها  
وعملتها

فصل في

والحمى تنال وتزر البول وانكمث **وخامة** الحمى منها وتسمى  
ابن وتورق احلاما ردية **ابن ما سوي** الحمى حارة رطبة



والليل على كونهما سنة ففعلها وتول خلعها جلعها رديا للمعصية ويعني على هضمها اكلها اذ نال باله واليت والكمه ولا يوكل من هذا الخارج

مصلح في زراعة العرس

يزرع في السمر والبعل وتوافقه كل ارض الا الغزوة كثيرا ما فيها بقدر نباته ومن زرع من اول جوارا او اخر مارس وان كثر به عشب نقي وارتقى كان اجود ولا يفسد حتى يكتم احتياجه ان الماء وطرا يهود ورفه والعرس يزار ركب يجمع ابنه ويقيم ابداة ويسكن ادم ويكفي حارته واذا ادمى على اكله احرى كلفة ما يبي وامر الله سراد ودية والمفلو منه افلا ينفعا

والشرب يسا **جاء لينوس** اجروا اسرعه نفعا **ابى ماسر** جرم العرس بارد يابى وخلاصته لتفليل البول والكلية ما يجم

فصل في زراعة الكاوان

يجب ان تعلم ان ارض عمان كثيرة مبلغة وتزده بالانبات الكثير انكبي ويزرع منه ما به غلة به **وهو كبر** فروعاه يغسل حبه قبل ان يزرع واما انما يزرعه مرات بغير غسل ميثا ويزرع من اول شهر ابريل على التربة انكبي ان يترنق نباته حبه ولا يفسد بوجه حتى يفك ارضه ويتوان ومن ساء ان ينقله اذ اخرج نباته ضعيفا نقله بعد ان تعمله الا رضى بالعمارة الجيرة انكبي ادمى وينكعه من ارض ويبيدها بالماء قبل التقليل يومى **كسم** ينقل ايها نباتا الا زولا ينقل حتى يري انه قد برأ فيقول يومى الماء من حينه **كسم** يغيب يومه ويسقى بالثاء كطرا ثلثا سفيان **كسم** يري سفيه او اربعة ايام **كسم** يري ارض ثابة ومن اراد ان يزرع على التفتى والتفتية يكثر

من

منه الم غوي وال زفر من الا عتد الى الخ ردى لمى يستك انقولنج كثر انغرا زابى ادم **جاء لينوس** كثر منه من الفمض وهو كل الطيخس انكس حبا معتره وهو فله غرا من الحنكة **جاء** **سفر** يزرع وهو قليل انغرا يغسل ابكى ويغسل عن اكله البطار والبول واليخ يري به المنى جيل الف ورجل الماء والمفسر يرا احتيافا به

فصل في زراعة النسي

اجود الا وفات في راعتها شمس نونى على ارض ملاح عم ناني عونها به شمس مورا وانما الجيس منها ما لا يدخل عليه شمس نيام الا وهو نبات بله اصر او عكيم وجاثة كثير ويجب ان يري لها الا رضى لانه جيرة وتقام احوالها جيل ذاك **كسم** يري واذا اكلت زراعتها سفيان ومتى كثر بها عشب نقي وتزرع في ارض البعل على ان النسي وتنفق من كثر بها عشب وانكس منها متى يغسل عنى استه استاكله انما ولا ينعى خلس فيها رضى ان يري اركات استه فكم توابا كان النسيك متسلى متى كثر بها الا حياج الا الماء والى سنة كسبهها حار وفوتها الا وتوفى حار في ارضه الا وهو مجبة في انثا نية من اكمى من اكلها بال **جاء سفر** يزرع يهي منها دفيق اذ اعلفته البلى سمونها ويوفر من به فيفكها ما كان ايضا سميرا ويجب عليه الماء ويحذر ويحذر وقتا كسولا **كسم** يري به فانه يهل ابكى وينزل البول ويحس اللوة واذا اخلك بعسل ثفا الف ورجل البثور وانكس وانما انكس في ارضه واذا استعمل بالحق نفع من عس البول

مصلح في زراعة السرة



يجب ان تزرع انزوة على ان ترضى كصية الكيم ان من وكلما ابتهاج منه  
زاد كصية ولا يفهم به اللعل على حماره وقي زرع في شجر ما به او ان نصف من  
بليه وما زرع بعد ذلك لا ينجح فيه وما زرع منه على حمار النعم والشعير  
ان لم يزرع بل بسرو وخصف وخبث في زراعتها قبا ما يزرع فيه فيعينه من النعم  
من زرع فيه ربع فعين او خمس وما زاد فهو مساء واذا نبتت واعتدل واتي عليه  
عشرون يوما نفى وخبث منه ما تكافؤت في ايلك والكرفان انتكاف ركم  
اذا اشرف ونفثت ثم لم تحسب يزرع عليه الاحتياج او الماء ثم ينفث بايلك فانه  
تري منه ما يزرع واذا اجنتي يجب ان يحصر من اطله وان يجعل اهل السواحل مع  
فكع روسه وتر لم فصبه بماء يبي فارق صبه اذا نمت في ابروراته بها النواث  
بانه نفعه انفعاء عكيا

فصل في زراعة النخيل

ينزع ما ان نصف من شجر ما به وما زرع على ادمان الجنية وخبث زراعة  
كما تقوم في انزوة ولا يزرع الا على الكيم يورق نباته فيه فانه انما اعجب  
بالنفع حتى تراه فترهم ان ينفث في ينفث ثم يغيب بالما فانه ايام  
ثم ينفث في كظم عليه الاحتياج او الماء واذا حصل ينسج حتى يلمسه  
انتهوا وييسر ثم يزرع في ارضه اقل غراء من ساجم الجوبة حتى يعمل منها  
الخبث واذا عمل منها خبز جعل ابكى واندر ابول واذا افله وتكر به حمارا  
نفع من النفع وغيره من الماء وجاع

فصل في زراعة البسنت

تزرع في شجر ابي ابي شجر يونيه واجود اكره وتزرع في اسفلى وابول وصلة

زراعتها

زراعتها مثل زراعة انزوة واه اسطاني راع بها اول نبضة في رعتها سكين  
في فيه ملا ياكل ثورولا في من على ابلات الالافان من حينه وبابوكة  
باريات النخيل فتال جمن البقي اذا اكلته عكسا فانه ان ينفث في راس  
النخيل على البسنت وفكال غيم النخيل على ارضه عن انما في وفكال  
بعضهم على الجوار من جالينوس فونه شبيهة بالرخي وغرارة  
يسير جيب وهو جيس ابكى واما ما وضع من غارح فانه يزرع ويحب

فصل في زراعة النخيل

ينزع من اول شجر اكره او ان نصف من شجر فون واجود اكره واه بكي الكي  
ومث الا رخي في على ابي او ترا منه كذا ارض ويجب بكل مكانه اسفلى  
وانبعل واذا زرع في اسفلى يغيب بالما فانه متى ابرك عليه به جف ومسر وميع  
البحواء يتكلم في رعي اتم من لم اتره وانتم من غليك عيب الانهضام فاذا  
كبي ولكل لم ينفث وليس يصلح للفر ما دامت فيه ارة بل للدرار وهو  
جلك المختار من ويحلوا جلاء فويوا واذا استعمل غيم مكبي بمهوين رابول وانكبي  
ويجفك العمل ويخرج الحياة من ابكوه وينتج ابواها انواع واه عجي فيق  
اتم من با وكيم به انكف الا سود نفاك وام الوجه منه ولد احتملة الم اة  
مع العمل اخراج الالجنة وانما اشري اراوا فون من ابليل

فصل في زراعة النخيل

وهو الجبل جلاء في زرع في شجر ابي ابي واجود اكره او ان نصف من شجر ما به وكما في زرع  
الا على اعمان الجنية وان من الكيم وان الكي انما يورق نباته فيه وكما ينفث  
بوجه حتى يتفوق نباته واه اعجب نفى واذا زرع في على صبة ما يعمل بالكتا



ولا يكتم عليه ما سقى فانه يصير ويتوفاه حصر ويرف به ان تدرجت نفعه  
خوبه ويصفك حبه **باب** في قوته يسخن اسفنا تامعتا وويلين وهذا القوة  
بعينها موجودة في دهنه وهو النسيم **باب** في كبر فيه نبات الشمس  
انما هي من النجم واذا تنصرت به ابر الالواح والحق وم في النار وعصاة الحية وانما  
خلق بر هي انور سكي وجع الى ان اطارض من استنماء الشمس

**مصلح في زراعة الفس**

في زرع في انصف من شمس ملو من اوقاف في زرع في اوقاف من اوقاف ومن زرع  
الحبال وليتخير انكبا صلا والمفاتيح ان انصف من شمس ما به ويحتاج ان ادمان في الجين  
وان من انكس وراي على اقل من ثلاثا مسك كما يعمل بالادكتاه كما يصنع اذا ثبت  
يفك ارضه واراعب ثقي واذا اطلب للفكع يجب ان يعر زان في فاحية واذا نش من  
ناحية فان كته انك من فيه خشرة وكته ان شى اكيب واكم للعلم ويجب  
ان يبخر جبر انكع فبضا على انكف ويرضع في ابي طس على افي وثيقا بالبحار  
ويج ف نعيمه وكهيه اذا اخذ فضيب منه مضرب به في الماء ويح عليه باين من  
ما عليه من النيك نر انكع عنه ينجح من ابي طس ويغسل وينش بعضه او بعض  
وتبا عن اصوله وتضم اكم ابه باذا جفاد فل انكنا جوه بافي جوا عنه عود  
ويضعونه بالاصطبار كاه للبيع من النش الكمي قبل واوفي على حاله واكاه  
للقي لركب بالشم ايكود رمي زاج ايكته ويرج ويغسل بيل من ثياب حساء  
واركية جيا وانفب هو انكف افي قوته الون تجفب بغيره كثر  
وانك اينة قوة تحلل النفع واذا اكم من اكله جيف النش وقوم يعص وده  
وهو كهي ويتعلمونه في مرابات الال اذا اكم في

مصلح

**مصلح في زراعة الفس**

في زرع في شمس ما به بعرا يع ط حبه ويغسل حتى من ولا عنه فسه ليل يلتم  
بعضه ببعض حتى ان زراعتة وقوله ان رضى في اربع سكا وتكع احوالا  
وتنح حتى جيف انكنا **باب** في ابا لا مساح وقسطه ويغ من انكس يوقا  
على صفة غ من البقول يجعل في البيت اربع حبات او ثلاثا ويجعل بين ايت واخيه  
من الال النش ويغ واذا ثبت انك يستر حتى يفوا ثباته باذا فوه وكف عليه  
الاحتياج ان الماء سكر وجوا في سعيه في كل ثمانية ايام وينقى بعض سقيتي  
نم يعكس وينوي في رفقته فانه بفن النش ينجح في وينوع في  
بسمعة ويجمع فكنه باور افي فبلا ان يجماء ابي ولفن رانية في مته  
له من ثلاثين عاما او ازيد **باب** في انكس يلين ويكس وفي  
في ابادته وينفع من افعال وعصاة ورفه ينفع اسفاله انصياه وده  
حبه نابع للكل والنش والحي احات الحماة ثمة با حوجه

**مصلح في زراعة السمن**

وتدريج في زرع في اسفى وادبل وتوافقه كل ارض ويزرع في شمس ملو من ابي  
ذكي ما به واو اعاب ثقي ويجمع في افي النش في شمس اكثري وتوخز زريقه  
في افعو النش في زراعتة **باب** في جمعاه يوخز ورفه وفضبانة العفة  
وتن من في سادات مكاجي التي توه وترا عليها النجا رات حتى تنكس وتقص  
نم توضع في ابيونا على الحصر حتى تنجح ويخرج منها النش وتنقب ثقباً  
نا بزا وتوضع في النش حتى تجف ورفه توه الال والى  
بالا توه انا اينة ضعيفة في انصبغ فليلا انما يلم واذا يلم بها امر سوي







في الماء على الابرار بعد ان تعبد حتى لا يبق فيها علو ولا اخفا حتى  
ويغمر الماء مستويا بالمحوض ثم يرفع ان ربعة على الماء وساعة زراعتها  
يعمل عليها الفتييل ليلة يلطفها الشمس فيعسرها ولا يترك وجه ارضها  
يظن ان كس تسمى في كل ثمانية ايام باذانت وصارت على من رصف  
الابرار صبر وفؤاد في انقضاء الليل عنقها الفتييل وتنفذ باذانت وصارت من رصف  
الابرار فشت اركانها خبيطة وعكشت اياما ثم سفت باذانت فشت اركانها  
ما كانت ملتبة انبات خبيطة ومن خبيطة وانتفع به باذانت فشت اركانها  
حصر قوتها تنفع ما انما يتعلل باصولها يمسر رصفها ولفس رايتها  
بريا من رصفها فريته بالابرار التي رصفها عشر في سنة وثلاثين فريته  
لها النجار على صاغر رصفها من اذاع يا خذوه ورفها كل عام وينفثونها  
ويجبلونها من اول شهر مارس ميا خذوه ورفها في شهر ما به اربعه شهر اكرم  
ولو امثال اهل الحواجر اذ اكل الكاهن من رصفها كل عام مع ما يلقى من  
من الشونة في شهر ابريل رصفها من رصفها ان ولو جبعة للاذان  
نعمه من تنبعك من اننا راء الكهنة في الماء وجعل على الرضع الحتم في اذانت  
وتنفع من الفروع التي تكو به ابرار اذ انتمض بها من الفلاح الحاد في  
امواه انصيا وتبعه في الجحاحات ما يبعده مع الابرار خري

وبارض

مصلح زراعة القمح

في ربيع من اول شهر مارس انما في ما به وليس يحتاج الى ربيع في الصيف  
وابعد على خلك الغل والناسل واه نفس زاده ووجه وفوة اصوله واذا  
جنس زهره ياب ان من حتى يلتم بعضه ببعض ويوضع في ورق النج

بالشمس

في الشمس يكو له رفق جميل من شاة عمله على ومن شاة من كس على  
حاله ان انه يكو به اربع من جوسا عن ارضك ان **ابن وافر**  
منه في ربيع ومنه يستاز وهو المستعمل منه في ارضك يسهل ابرار  
**دياسفور** ربيع من حيث عمل زهره في انكعوا كما يستعمل اني عمل  
ومن ربيع من ربيع مساوره وتلك باذانت يسهل ابرار واه في ربيع وعطر  
به اللبن وشرب ماء يسهل ابرار الحتم في ربيع ابرار وكل مع الحتم  
على الفوق اذ فيه ربيع ربيع **ابن وافر** وهو خير للبشر اذ اسبح به وماؤه  
يسهل ابرار

مصلح زراعة البصصة

في ربيع من اول شهر مارس انما في ربيع ربيع في ربيع سكر  
وتفاح حواضوت بل بالابرار بل المعين انكيب بعرا تفاح حواضوت واه في ربيع  
كثير وتسهيل ربيع ربيع ربيعة الفصح وتسمى في كل اربعة ايام حتى تنبت باذانت  
استوت باذانت رصفها في كل ثمانية ايام باذانت ثنت باذانت  
بغير ابرار حصر ما رصفها في ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع  
وهلما واربع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع  
اه تنفس للاثم انما في ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع  
افانت بالابرار ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع  
هي انضاب وهي كلمة بارسية **دياسفور** ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع ربيع  
ان ولو حارة معتدلة وتجييعها اكرم من تجييع ابرار **دياسفور** ربيع ربيع ربيع  
البصصة حارة ركية ويكفي

وهي نزل الابرار في المنى



وقد ذاب الحمار وتم يرب فوقه الا دويته المتخنة له وبيد خطه رها في كثير من  
الجوارش ما اذا تضرع جوفها الا عطاء التامة وهي جيلة لعلف الدواب  
والمواشي مسمنة لهم

بصل و راعدا الكشور

ينزع بها السفي وابدع مع اول شمس مارس او اخره وبعثا ح النحات الجنية  
 واول الحب نفى فكان زرع بها السفي بل ينزع بالاعلى كيب يوفى نباته  
 فيه يغبا بالماربانه متى اوج كصفه يسر واه اعك نفى جارتى طاعن  
 ضعف نباته **جاء الينوس منه** بتا ومنه **جاء** والمتعمل منه  
 بنى وفوته الون حار في ابر رجة اثباتية واثباتية فيه قوة مفككة قزر  
 الجول ونكح اليناح وقرع البنيخ واذا نكح بالانثى واحتفى به او تضر به  
 مع دفيق الشعي نفع من البنيخ وفل ينزع بالخل والماء وينقل من البنيخ  
 نكح الينواح وينكح سبلا الينكوة من الينواح وينكح الينواح اذا قرب  
 من الينواح وهو مسحوق واذا احتملته المرأة مع زيت عتيق فكمع كثر البنيخ

بصله زراعت الکرم و غیره

تعم لها الا رض العمامة ابيض في اربع مكد وتفاع احواضا وتري بل بان بل  
الكي المصنوع بعرا تفاع احواضا وتري في شكل اكثر من وخرع عليها البقول  
ماء اخرج البقل وفري بنا تها ودم نفتت فضا جيل او تكت ثلثة ايام  
او خمس وعشرين وادخل عليها الى بل وزبلت وتم اخرى وحكت بالانفاس مع  
الى بل فتبعها اجود انبعاث وادخلهم بها عشب نفى  
جمعها جمع منها الى ودى السلوة حبا ورجعت حتى تبيض في الكلال ثم ترمع

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى النَّبِيِّ

**جاء اليسوع** في كعبهم اية معتلة وفوقها لا وتى تسنى وتجبب مبي  
 ابرجتا ثمانية وهو ابن ريز را بول كيب الى اية جيل المعزة يهضم  
 الكعك ويفكع اخلاكا الالادوية العجوة رجا الالادوية السخنة  
 وفوته شبيهة بقوة الالانيسوع **ابو ماسويه** اذا خلطك مع الكوة  
 الالاسود يخرج جرب الفرع ما البكى مغول المعزة عافك للبكى **الازرق**  
 فابع من الخفاف

فصل في زراعة النخيل

في ريع منه ما يتم منه اخضر في اول العام الهجري ايام الاربع فازرع منه  
 في الصيف يتخا به الكل والمواضع الباردة وما زرع منه في الشتاء  
 يتخا به المواضع الشمسية ولا ينبت منه في الصيف وما زرع في اواخر  
 حبه في ريع من اول شهر مارس الى النصف من ايام شهر ابريل الجيوش  
 ثلاث سكا والقمح ينبت وتكسب البر وتعمية الارض من ريعها على  
 انما السليم ما خذ انت وفوى نباته منقى وان احشبا منقى ومنى كشه ينج  
 ارضه واخر المنافى وضربا به الارض وزرعها احشبا مثل زراعة  
 البقول والحمص ومعه بلنكا الحبة يبي ركه اصل عكيم واذا لمصر  
 لا يكرى وانما يعرف ان انطواء مائة ابيض تنوبه خضر من اربعة  
 عكمية بل ذكيتة ومكهم حصى وان كرى اسود وتعيم تاراجته  
 وكهه **وقى صاحب الهلة هن البصية** ان الكرم اذا زرع  
 ليخرج حبه لا يسفر حتى يحسب او يحسب على فراجه ثم  
 يسفر ويخلص من سفيثين او ثلاثا وان امك عليه حسر واصم وغطاه



العشب وادرس من حب الكرم حتى يصير مثل الماء او ارباعها فترفع  
 زرع بنت ولم ينجح في ذلك وادرس في الثوم وزرع بنت وادرس حتى  
 يصير انصافا وزرع بنت والتمس اذا احتسركم به تواترها تقسمه ارباعا  
 واذا قسمته انصافا بنت واذا كان ارباعا بنت **جالينوس**  
 جوه الكرم في ارضه في يلكه وفيه ايضا ما ينة جاتتم انكوة  
 ليست كين في المزار وعصارتها اذا فكتها بالعين مع لبن ام اة سكي  
 اني باء الشير وورقه اذا ضم به العين فكم انصباء الماء ايها  
 وزد على **جالينوس** وادرس في الكرم في فوليها اة الكرم برقة  
 حارة واذا انضج به مع العسل والي حب ابي البثور واورام ابي حنيفة  
 واذا انضج به مع العسل وديق السليم حل الحمازيم والخي اجات ومنز  
 اذا انشبا منه شيء كئيل خلطه بالزهر وينفع البشاره يصير الى ابي  
 واذا انضجت الكرم في اية بسة وشرب ما وها منحن فكم الانعكاس  
 وجبقت المنسكي

مصل في زراعة البساتين والحدائق

زراعة هذه كلها تحتاج الى العناية الكافية وان بل الكرم وانما البساتين  
 البساتين بنبتتها فيه وحملها من الماء الا تنضج حتى يفوا نبتتها وتعد  
 في الماء ان تنضج البساتين حتى معتدل وتزرع من اول شهر حار من ابي  
 واخره الى الحرف فبانه زرع في شهر ابي كاه اكم لتوليد والا ليسه  
 يوافقه الى دم الفريح ويجود عليه اكم مما يعود على ان بل وانه

حمر

حصر منها ما استحق الحصاد لا يكثر في وادرس في الكرم اية  
 تحب الحب الى ان يهوا **جالينوس** وادرس في اجود ما يكون الا فيسوي  
 ما كان جيرا كيم الحبة فوق الى اية صفة فيه حلاوة وفوتة الاولى  
 تنضج وتجهف وتنزل البول وتنضج البساتين الحادة في ابي كاه واذا انشبا  
 فكم انصافا ونزول ابي كاه من ذوات السموم والكموم ويطبخ شجرة  
 البصاع

مصل في منافع الشوفين

**جالينوس** جوه الكرم في ارضه في يلكه وفيه ايضا ما ينة جاتتم انكوة  
 قوة تفكع وتجلوا وتخلل وتشيب من الكرم واذا افلى وصم في خفة  
 وانضجته ايا نساء ما ييا حل البتخ غاية الحلا اذا ردا الى داخل البساتين  
 ويقتل البساتين اذا اكل ووضع على البساتين من خارج وتفكع الشفا  
 ليل المعلقة والسكسة والحيلة ونزول الكرم اذا احتسركم في اكلها  
 غليظة لينة **جالينوس** وادرس في الكرم في فوليها اة الكرم برقة  
 به اجمعة وادرس البساتين واذا تسفك به يحرق البساتين وادرس الماء  
 انزال بالعين وحل الا وادرس البساتين المنة والاورام انصلية واذا  
 ضم به اكم مكبو خا بار اخراج البود واذا دق وخلطه بيو احيق  
 ووضع على البساتين فلعظها واذا كمنج بالخل مع خشب انصوم  
 وتضم به نفع من وجع البساتين واذا ادم من شرب ايا ما كين ما در  
 الكرم والبول واللبن واذا دق كرم في الكرم

مصل في منافع الخرف







بطل ضيقه ان يظن ان الله تعالى قد اكل من ثمره  
وليكن كيم الحبة فتنها لا ولم فوقه فتنى وتجب اذا انقهر به ابراهم العجب  
واذا اهلك بالعدل والشجر وبالمزام المزاج بالزيت تقي الوجه واذهب الكفة  
من اوزم المعارض تحت العين واذا ادى وضرب بالدار وخلق مع الفل واقتل به  
نفع الفسادة المعارضة للعين وهو قتي اكل ردي للعين معسر لها

بِصَلِّهِ زُرَاعَةُ الْمَيْتِ وَالْبُحْرِ

في رفع اللبت والبعث في شغل أكثر من أن شغل ما من إلا أن ما رفع في شغل مورا وروى  
 شغل ما من في ماء في أنصيف وعسلج وما رفع منه في الخريف في عليه الشنتاء  
 في صلح وشرع على العمارة الجميلة وأنشأ الكعب التي بنت فيه فإذا أنت لا يسقى  
 حتى يحل على ثلثا ورفات وروى سار الشهاب التي ربيعة فله في شغل بنيان وروى  
 على الهداء السواء والبعث في بيع التي في رفع في شغل ما من ومورا في جمع  
 منه التي ربيعة وكذا البعث في بيع والبعث في ربحان أبيخى وأمر  
 وأن فيض الجهاد ويعود بالكلية وهو من النور فيحمل الماء خارجا ويحول  
 مكناه في الأرض والخبز لا يحتمل الحمل والودح والفتاة في حصة  
 وأن أمر على خلافة وراحت بر مني فيلما من راء في صفة اللبت التي في ربه  
 في موضع آخر **جاء في شرح أصل اللبت** وفيه في بيان شغلها في الجماع  
 وفيه بيان في المعنى **في ما في شرح أصل اللبت** وفيه في بيان شغلها في الجماع  
 مولد الذي في مع كاشفة الجماع وفيه في بيان شغلها في الجماع  
 وينبع منها ما في شرح أصل اللبت وفيه في بيان شغلها في الجماع  
 ورد في شرح الكعب في رضاء حتى تغلق كان في بيان شغلها في الجماع

اللهم صل وسلم على الرحيم

من أكله دواء من تركه مكسورة من رطل واحد وإذا أكل من سبعة رطل واحد  
 وإذا أكله دواء من تركه مكسورة من رطل واحد وإذا أكل من سبعة رطل واحد  
 أو موضع كانت **دياسفوريين** وشراييل مولد للرياح كيب انكم  
 ليس جيب للمعدة من الرطل مائة وإذا أكل بعد الكعك لم ياكله ويغني  
 على نفوذ انفلاد وإذا أكل قبل الكعك مع الكعك ولم يدرعه يستغني  
 المعدة وإذا أكل بعد الكعك سهل الله واه كاه مكسور خاف  
 صالحا للسعال الممي وأكبر من انفلاد المتولد انصر وإذا أكل  
 ماؤه بسكنجبين وثغري غيبه حار انفع من الاختناق وإذا أكل من رطل واحد  
 المكحولين **زوفيش** انفع من نفع ما ابلغه ويهيج الفم ويمنع بالذم من  
 والعيون والاسنان والحنجرة وسبب تعفن جوفهم **فستكيين** انفع من نفع  
 من وجع الكلى والاسنان والسعال ويهيج البهائم وينفع من السموم وهو  
 بمنزلة الترياق وأشرخت فكملة قيل ربيت على عقيب ماتت **ودى الترياق**  
 انه أخير من صيد له انه فكم ما وروا انفع على لسع عقيب بقرات من  
 انفلجت وانفلجت نصف ساعة **فستكيين** أكل انفع من مكسور  
 بعسل كان دواء من السعال ومن أكله نبتا وول عليه انجم في صوته  
 ومن أكله نبتا على الريق لم يمت في داء انطاعوم من السموم من رطل واحد  
 بمنزلة الترياق في موضع السموم وأكل انفسا يده أو برقه بار انفع من  
 فبض على حية أو عقرب لم يلسه في منها

مَصْلُ فِي زَرْعَةِ الْبُخْلِ

ينزع البصل للتفصيل وينزع البسوس في الخل الزرقة او الباك في انصف من



شظي من جنس الى اخر شظي مورار وفسل البصل الى بيعة يكون في النصف  
 من شظي من جنس الى اخر شظي من جنس وبعده ان يلينغ اليه ولو يوم واحد او اقله اجوده  
 واني راع من البصل للنفذ الى على عمل في حيلة محلوقة وتي بيل كيمي وافامه  
 حسنة واتل الى حواض وتطيلها حتى يكون الموضع معترا اوله ووسكه  
 واخره ولا ترقع الى ربعة حتى تبدل بالماء يورع اول ليلة واكمل ما في الارض في الارض  
 بكم والنفا من اوبى كسنة فانه كان انهوا صاحب اسفل على المفاع وارحب فيه  
 المكم ترقع وما ستر من البصل في الليلية قبل التفتية والي بدل بسير وقرف واصبي  
 ميع في حليله زيد الصمغ ويصفى فانه يصلح وادب كل ايسر شظي من شظي اكنوي  
 تقام له الى ارض احواض ويجعل فيها خكوكه ويغى من بين ايسون واخذها  
 فورا تقيم فانه يات غداية واذا اضر في راس بصله واستمه من به صراع او من شمس  
 اخذ عكاى فانه ينفعه وانه اذ خلت بلوا وبقا بية

بصل في زراعة النشوع

وعن النشوع صفة كصبة في بيوت البصل ان انه يصلح بالتفتية والنقى  
 وان يبل في بيوت في عندها **يا سفورين** ومن النشوع اجستانه هو ان  
 ان حب فيه واذا هو راس واحد وان يورع فيه الحب ورايته بقلعة  
 ابن عماد راسا ممتلا حب فيه مثل النشوع فتره ان وراية يا بسة في ارجة  
 انثانية يراجل اذ اشبه في ابد من ان عصار واذا وضع على ارجات تقاها  
 اركان بها وسخ وهو خير توجع البصل اذ لم تكى حتى **ابى ما سوي**  
 حاصيته فكع امكس ارض من البلفم اللزج وانتمضض بعن بشي اب  
 رجاء ينهب راجته وهو ينور مفاع انتى باق في سمع الكوام والوجاع الباردة

نكيس

**نكيس** اذا اكل النشوع فيثا اخرج ادم وربع من عسل البصل الى خارج  
 مفكها من اكل النشوع على الى يمين لربعة شمس منها الحيوان وانه حوى  
 ثور يا من مغلبي يسمي ولكن وامسكه به فيه من الشكوى وجع ضربه ذهب  
 وجعه من اخره

بصل في زراعة النشوع

ويجي به الجنا فون بيلعل النشوع ان راع في شظي من جنس الى اخر من  
 حيل كما النمار احواض ادم ودمه من لعة مسهلة وفي راع على صفة زراعة البصل  
 يخرى بالنفذ ويجعل بين الحبة والحبة بالنشوع ولا يرقع الى على  
 في اكب يثبت فيه فانه انت وفوق تباته نفس وتباته يشبه نباتا اصغر  
 وجهه يجمع في شظي اكنوي ويجب ان ينيق في سفينه كوك انصيف واعني  
 وتين في الشظي واكنوي **يا سفورين** حب الى ارض ادم والي ركب في  
 انثانية في بين في السني زيادة فورية ويصلح في ارض ادم ويكي ادم

بصل في زراعة الفلنكس

هذا النبات ان يرا له ولا فواوا نسا ينفذ من ارضه مثل ما ينفذ النشوع وغيره  
 ويغى من بصل وقت وينجب بصل ارض ما اطاب في بنة الماء ولا يورع عزم  
 الشمس والكل ولا ينجب فيه بوجه ويعزم ورده في زمن ابد والجلبين رنية  
 في زمن الى بيع وانصيف واخي يورع واذا نقل ينصره الموضع الشمسية  
 ويجعل الماء فانه ينجم بها انبعاثا **يا سفورين** كهمه فيه شمس  
 من ارض ادم اكنوي فقع المعق واذا راجل **يا سفورين** ويورع ارضه  
 انثانية اذ اكنوي كاه كيب اكنوي حيل المعق في بين في اكنوي



باب في زراعة البسوة

تزرع في شطري ما بين على حدة جيب في ارض قليلة الغضب وتسمى من هنا كثر  
وتزرع على الحبيب ما انتبت وفوق نباتها سقيت ولا يكتم عنها باس  
لا كنهان سقيت كثر بها الى احتياج او الساء وتنفش في شطري ما به اذا كان  
الخير حصرا اكثر امها في قبيها ان يرسى اراد ان يستعمل فلعها وان  
تهدل عليه سعة اخرى ما ذلك بغير ما تله تنفوي تحت ان رضوان وجود منها  
ما اختار عليه ثلاثة اعوام ومهما كثر تحت ان رضكم استغلا لكها  
**باب في زراعة البسوة** كثرها عصب وفرتها الى اولي حارة وانما فيه قتلوا وتنفي  
الكبر والكمال ونقح سردها وتزراعت اول الغليظة ادرار كثر وربا  
بولت ادم وتزراعتكم وتخلوا جلاء كثر معترا وتنبع من ايم فان وعي النساء  
ومن ابعاج ومنها اذا اشرب بسك خبير حل ورم الكمال وعنه اذا احمل  
ادرار كثر واحذر الجنب واذا انكح مع الغل على ان يجر ابيه واذا ادق في فها  
وكلت به اعيان ارباب ازال منها ايضا خروجه ادم ومثله

باب في زراعة البسوة

يترى بصله من ريف ع فيه واد من اول شطري ما به ان يربوا بالكنهورا جيب  
وذا انطه شطري كثره وتعلم له الارض مما في جيبه با نعة ويختك له خكوك  
ويغرس فيه غرس البصل بين اصف واصف من ارضه ونصف ومده عليه  
ان ياب من ثلاثة اصابع وقوم بصوف حتى يعتدل ما كانت الارض ارض سفي  
سفي اشي انما اسنة واكثرت ارض بعل سوي تير ادم وقيل ما ذابت في شطري كثره  
واجتنزهم خلا عيونهم وقيل ليعام انما بل ما اذا كان شطري شطري دخل عليه

النفس

اللهم صل وسلم على النبي

وتفترش في النفس واحذر ان يصا بانه ومن بصله ما استكف فانه يتاذي  
من البصل واخرج ما به بكفه به من الغضب والخصيش حتى تنفي ارضه نفية  
وتسوي اخ جبهه من تحت ارض او هضمته بصل فاذا اجني زكرك وانعش  
ورنه نفش ما بين الصوف بالنافش الجبانية اذا لا يتوفى به انما الوقت  
اذا اية البصل بالنافش لظهور منها بتكها واذا جسي ان يجر ان نفش  
عنه زكرك وجميع شجر بسى شاد هضمه بالرس به مكها رين ومسى شاد  
وضعه به ساسيل في حجة ورمي عليها نيا من الماء وغلا فيه حتى يتصل  
ويلتصم بعضه ببعض ويروى في يده بالانيت ويجعله في الغنى فاذا جف  
استودعه في زراعتها الوقت الحاجة اليه **باب في زراعة البسوة**  
اغوى ان يجرى به ما كان محمولا حسن اللون يسمي الكمره غليظة السطح  
اذا ادق صبر ايسر يها سا طع ان ايجته حادها وقايس كزائد بهراثا  
عقيق او برس وفرة منحة فا بضة من البرد ويحيى اللون وينهب بالجملا  
اذا اشرب بالنيحة وينعاز كوباته اه تسيل الى الغنى اذا انكحت به اراكنتل به  
مع لبن ام امة ونو يتبع به اذا اخلك بالادوية اية تشرب فلا رجاء ابل كنة  
وادخما انة المستعملة لا وجاع انا رجاء المفعلة ونحو ذلك شجرة البسوة  
يسكن انتم اذا انكحت به وفيل ان يقاتل انه يقتل به اذا اشرب به منه وزن ثلاثة  
مثاقيل بيا واطه اذا اشرب بكلا به ادرار بول خبيث ما وة وينعاز لنفسه وينعاز  
شكوة الكفاح وميلة ادم داغ ويكلم ايسر والمحواس **باب في زراعة البسوة** ايضا  
يعرج انقلب حتى انه يقتل اذا اكل منه واكس به انما ثلثة منه ثلثة درهم  
**باب في زراعة البسوة** اذا اكله بصله ايا ما بصفت وزنه درهمين زعيم انا بولت



من ساعته وجرى ما علم مات مكا وكذا انه وهو سكر انشور اذا جعل  
بها انشور ويخرج حتى يخرج منه شبه الجنون من مثله البرج وقترا خبز رجل  
ثقة من انشور خبز انه يحوي درهمين من انشور لعله وتي كها على ان خفاة يخرج  
انها باربا كل منها من انشور درهم ثلثه جعل في فصوص ويطبخ حتى مات

**بصل في زراعة الخبز**

يحتاج ان يزرع الخبز في ما له اربع سكك مبلغة ثلثه فيكم احواضا  
وتصل وتنتج من اربعة باء اربعة من كت بكنسة ثلثه تسلي  
على الخبز وتواكب بالصف في كل ثلاثة اذلا حتى تنبت ويكفي ورفه في صبة  
انكريم ثلثه في سفينة في كل ثمانية ايام **واعلم** ان الخبز اذا لم يسقى  
فلا ينبت بسر فانه اعلى تنفي ما اذا دخل عليه الخبز في سفينة ثم في انشور  
وانتج الخبز ايام كفي سفينة ووقت زراعته من بينه ان ينشور اكتوبر وفي ربيع على  
حمايل الشمع والشمع والبول واني ربح في ارض فلع منها كنان لم تنبت **واعلم**  
ان الخبز ان سقى في شهر الربيع وعرض في ولا الخبز يصغر ورفه وما قل من الخبز راجل  
الاربعة ينقل الى في سفينة في ايام ان نصف من سفينة ما ربي فانه يكون اجرد  
انبعثا وينقل الى ان شهر وحوالي اجنات واذا امتلأت اقماعه بان ربعة تنفي  
منها ما بلغ الغاية **باب البسوس** الخبز منه من سفينة يستل في اجنات  
ملكه وفوته ان وفوته سفينة وفوته ثمانية فوة ملكة اطله في حث سفينة  
الجماع وبسوس ايضا انشور بته الماء واحملته اذ انكسوا واذا انشور وافي  
حس البول وادخلة وتسع انشور ونكسها وزعم فرما من عمل منه ثلثا  
في سلقه لم يعمل فيه في سلق انشور واذا احملته الى اذ الخبز الخبز وورق هذا

البنات

الشمس صاوي على انجب

البنات اغاد وونك بالشمس ورضع على الفروع الشا كل  
نفا هذا

**فصل في زراعة الفص**

زراعة الخبز في ربيع وتجب بكار ارض ورمي ارام على  
الصفى وتنقية الفص في ربيع للماء ورام الحما ولا لعله المعنى  
وفته بالخم ما دامت في ايتا وفوته ثمانية فوة في ربيع في  
به ايام فاف بسبب ردة انكسر **باب مسطور وجر ووس** اذ صبح  
واكاليق انكسر واذا انشور به ثلثا ومكسوا حلا ان ورا  
**انكسر** في رايه رجله من بين الفص في ربيع في ربيع في ربيع  
واشعله

**فصل في زراعة الخبز**

**باب البسوس** الخبز منه من سفينة يستل في اجنات  
ملكه وفوته ان وفوته سفينة وفوته ثمانية فوة ملكة اطله في حث سفينة  
الجماع وبسوس ايضا انشور بته الماء واحملته اذ انكسوا واذا انشور وافي  
حس البول وادخلة وتسع انشور ونكسها وزعم فرما من عمل منه ثلثا  
في سلقه لم يعمل فيه في سلق انشور واذا احملته الى اذ الخبز الخبز وورق هذا







بَعْدَ اَنْ يَنْتَهِيَ عَنْ اَكْلِهِ وَادَاغَى مَوْجِلَهُ فَاَنَّهُ يَسْعَى وَيَغِي بِاَلِهَاتِهِ  
يَسْعَى بِاَنَّهُ يَنْتَوِي وَيَصْلَحُ كَثِيرًا فَاِذَا دَخَلَ شَقْرًا خَشِيَ اَنْ يَسْقَى فِيهِ  
بَوَاحٍ يَدْخُلُ شَقْرًا مُتَمِّمًا فَاَنَّهُ يَسْقَى وَيَجْمَعُ وَيَنْتَوِي وَيَغِي وَيَتَمَامِي مَا كَانَ بِهِ  
مَرْوً فَاَنَّهُ اَلَمْ يَسْقَى فَاَنَّهُ يَنْتَوِي وَيَا تَنْتَهِيَةً اَوْ تَمَامًا لِهَيْئَةٍ وَيَغِي يَنْتَوِي اَوْ دَخُولَ  
اَصْنَاءٍ وَارْتَابَ اَنْ يَنْتَوِي وَيَغِي اَتَمُّهُ وَنَجِبٌ فَيَحْكُمُ كَثِيرًا اَوْ هَوْنًا مَعَ اَلْكَلَامَةِ  
اَلْبَصَرِ اَوْ تَرَوِعَ عَمَلُ اَكْلِهِ وَاِذَا اَكَلَ بِهِ شَقْرًا اَتَمُّهُ اَتَمُّهُ بِأَكْلِهِ اَوْ اَصْوَدَ  
وَحَمِيمٌ هَذَا مِنْ اَلْمَوَاضِعِ

بسم ربنا عتاكم رب

من راع النفس ابتلي في شغلها بين وينها في أول شغل غشت و يحتاج انعم  
 الجبين وان من الكيم وانما نقل ان يجعل ملتقا بالجمع في سعة الخوض ثلاثة  
 احوال و يلاحظ من نصف ونصف مفرقة راع و ينفذ على الشغل ثم  
 اذا كثر به غشت تقى نفس من بدنه بدنه وانما ان ربع نفس ينفذ  
 بانه يصح غاية وكذا ان ينفذ في ان ينفذ من الغشمية وانما ينفذ  
 والمواظبة بالنفس سيما في سموع النصف بانه اذا غلبت نفسك بعض  
 ورفه وكل ما انتقل بنفسه وتوحيه عكس احواله وطرح كل ما  
 ينفذ واخر نفس ما ينفذ منه النصف من شغل كقولهم ومنما النصف  
 يوافقه كثير من ان من والنفس في نوعها ملتف وعجم ملتف في نفس  
 ابتلا ما انت له في مرضه ان راع فيه ينفذ ولو اهتم به ما عسر واذا نقل  
 واهتم به اتم نهاية وتنفس في ابتلا ما ينفذ فيها بوجه وتنفس  
 احب اخر زرعته بل لا يحزن هذا ما نقل وينقله انما في شغل ينال

42

السمع فاعلم السمع نداء صوتك

باور زیعته عجیبه و بوا ۲ سفیه ۲ الی شیخ حتم یکمیا و ادکرب  
 و ادکفنییک سوا ۱۵ فرو بیضه ۱۵۱۵ الفور قمانور ابیض مهور کرب  
 و مانور اکم تبهر فنییک ۱۵

بسط وانكسب

[illegible]

وَصَحَّفَ وَزَارَعَةَ الْفَيْسِكِ

كثر راحة الكف سواء في الخف في البليغ وقسوة في لوح في الجراحي  
 وفي الصفر والتقيفة والفي بل والتفتيل وانقصر سواء في في بينهما في  
 انوار **جاء في يوم اصل** الفتيحة اقل بتقيفا من ورفه ومن الكف  
**ابن ماصويه** في كثر منه يضعف اجهم وخاصة في كبره السن

ابن ماسويه. لا كذا منه يضعه اجم وخاضه في وبعاء النبي







منها الفجران والثانية قوة مصلية وادك الله قوة تابعة للمعلل  
 الجمع ومة باحتم والارام الحارة اذ اكل واحد منها ضعيفا وهو  
 علمه يواضع ويضع استهوية وتبروا اذ اكله يفسد كمن  
 الا احتلام ومنع تفكير البنية وهتوا كمن الا نسيان مضادة للبر  
 البنية من راحها اذ اكله بالارام **فان قيل كتاب الفحش انه**  
 انه اجود البفران عمل يولد ما ليس بالحق والارام انه في  
 غاية الجودة **اجبوا فيه** انه لم يوجد شيء من البقول بل اورد به  
 الشق يبين مأكله **يا سفوري وسالف** من البقول جسيم  
 للمقل جسيم للبكر منوع من الجوارح اذ اكله يكون كمن عمل  
 واذا اكل كما يقع غيم مغسول وامر الذي يستكون وعملهم  
**وقيل** انفس كتاب جميع العمل الحارة ويمنع من انفس اذ  
 اخره وسك استقام وهو تابع ما توجه العارضة **فكيف**  
 اكله من هن نخل واكل اذ اكله اكله فار وهو د والسر والنفخ بين  
 وان كان واختلف الحية اذ اكل على ابي ويكن وجع الشرب  
 وبروا يسكن لسعة العقب ورجع انفس اذ اكله واكل بوم  
**قيل** انفس كتاب **قيل** انفس كتاب **قيل** انفس كتاب  
 هذا النبات جيل المنفس من البنية في قوله من اكله في قوله  
 حتم انه لا يكاد او يوجب اكله وانفس اذ اكله هو عن اكله  
 عم ناصوله وتكاييسه وينجب **بكل** موضع واه يراجه  
 العشب بانه من له ويجب ان بل وثيق به **وحسب** انفس اكله يعمر

الارام

الارام رخصته في ما لا يليق وتقام احوالها ويجمع في كل حيواني  
 فحشوك من الفحش والارام ويعمل في الارام صور الفحش  
 يجمعها في تلك الفحش فحشها تلكا ومن عليها التراب وتنفى  
 مواجعه وانفس اذ اكله من اكله ويعمل في النعنع في شجر ما به ميسر ما اذا  
 نور وميسر نور وميسر نور وميسر نور وميسر نور وميسر نور وميسر نور  
 انما باذا اكل شجر اكله من ربح بعون تفاع له الارام حشوك بل  
 بلان بل الحشوك وتنفى ما نطقتا في نهاية وقيل انفس اكله هو على  
 التفتية وان بل **قيل** انفس كتاب **قيل** انفس كتاب  
 والتنعنع فوته **قيل** انفس كتاب **قيل** انفس كتاب  
 مضت اكله علمه انفس كتاب **قيل** انفس كتاب  
 بالجمود ويستعمل منه شرب من وعمل انفس كتاب **قيل** انفس كتاب  
 يستكون مصر قلمه ويسر شجر من الحشوكات يستغنى علفه  
 وله خاصية عجيبه وصل الله علمه ناسن ناومور **قيل** انفس كتاب  
 وعمل الاله وهبته وسلم تسليمه عمن ما صليت عليه اهل السماوات  
 واهل الارض وخمفي قلمه هو علمه كابر واضعاف اضفوا  
 خالطوا واضعاف قلمه كابر واضعاف اضفوا  
 الكرم وجلالة العليم واهل حور واهل قمر **قيل** انفس كتاب  
 وانفس له رب العالمين وكار الاله اخ منه عشيته يومه **قيل** انفس كتاب  
 منقح على الحجة منقح ثمانية وقيل سبعين وما يتن والى علمه العبد  
 انك ليل العليم انفس كتاب **قيل** انفس كتاب **قيل** انفس كتاب



# مقدمة الكتاب

- 4 مطبخ ذكر الارض شكلها ومساحتها وبعض اشجارها كالزعرور
- 12 مطبخ علامات الحيوانات اذ انما على ما سيكون
- 13 رتبة الامم الطبيعية
- 14 مطبخ سقوط بعض اوراق الاشجار دون بعض
- 18 مطبخ الاسترلال على كيب الارض وجودها ترتيبها
- 23 مطبخ الاسترلال بالقبلة من احوال النبات
- 25 مطبخ الزبول ودرجاتها
- 29 مطبخ ترتيب الزبول حتى تصلح
- 32 مطبخ الروع ومسويها في الارض
- 33 مطبخ اختيار المياه
- 36 مطبخ الاسترلال على قرب الماء
- 37 .. في الابرار واستنباط المياه
- 40 .. في احوال شجر الابرار
- 42 .. في معرفة الماء الطاهر
- 44 .. في ذكر ايام الرجز التي ينبغي اجتناب عملها
- 45 .. في اختيار الزرايع
- 47 .. في الاوقات المستحسنة للزراعة
- .. في منع مربي الحبوب
- 48 .. في عمل الحبس
- 50 .. في اشياء بعض مياه اللبن في عمل الزبر والسم
- 51 .. في كبح الباد بجان وادخلها
- 52 .. في كبح اللبن والحجز والتغير منه في وقت الحاجة
- 53 .. في تفلح القمح في طبع الرب
- 54 .. في ترتيب القمح في تربية الاشجار

- 56 مطبخ تبيين القيس في التيس
- 57 .. في ترتيب القيس في تربية الاحبار
- 58 .. في ترتيب حب الملوك في استخراج المياه العذبة من الارض
- 61 .. في اختيار النور للماء
- 62 .. في احسن ما يستعمل في حفظ الماء في الارض
- 64 .. في تطيب الماء بالماء في اتخاذ القيس في الغلة
- 67 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 69 .. في اتخاذ القيس في تربية القيس
- 70 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 72 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 74 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 76 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 78 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 82 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 84 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 87 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 90 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 92 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 97 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 98 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 101 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 103 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 108 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 111 .. في غراسه القيس في تربية القيس
- 114 .. في غراسه القيس في تربية القيس



116 مصلح مفردات يجب ان ينظر فيها اصل الفراسة

- 120 " علاج الشجر ودمع الاموات بحور الله  
121 " مما يرب مع الزود على الشجر  
122 " 2 تغليم الاشجار  
124 " 2 مما ينسك اذا قطع راسه من الشجر  
124 " 2 تنزير الشجر الاوقات المستحسنة  
126 " 2 كيفية الفراسة 128 مبي الخافه البيلهمي  
130 " 2 اتخاذ الارترج 131 مبي غرس نوا الارترج  
132 " 2 انشا ريج وشومر  
134 " 2 اليمون 135 مبي كيفية تنفيل ذوات المواد النقال  
137 " 2 اتخاذ اللوز  
138 " 2 اتخاذ النور 139 مبي تكبير النور  
140 " 2 التميل على نور ليمبي 2 الوقت الذي تزرع فيه وتنفيته  
145 " 2 اتخاذ النخل  
147 " 2 الموز المعروف بالهتان ونصب السكر  
149 " 2 انصب والنوا والبرور  
155 " 2 2 تنبيه على اى الشجر ان غرس نوا لم يكن مثله  
156 " 2 غرسه الشجر نوا الشجر  
158 " 2 زراعة الرمان ويزر ايليا سمين والارترج والشاربه والبقاع  
164 " 2 زراعة نوا النور وجب الموز  
166 " 2 غرس حب اللوز 167 غرس نوا الخوخ ونوا العنب ونوا العنب  
170 " 2 زراعة حب الرمان 171 اتخاذ الكرم 172 الوقت المستحسن لغرسه  
174 " 2 كيفية انفسه 175 مبي غرس الكرم 2 العمل 178 مبي زهر الكرم وفطره  
182 " 2 قطع الخردل على الكرم 183 2 الشجر يشترى وترى ريج (البرور)  
184 " 2 تكبير الكرم 186 مبي تزيين الكرم  
188 " 2 2 قطع النخل والكرنطير على الكرم 2 وقت سفر العنب وتزيره اذا عنب  
190 " 2 2 التزكيب 193 مبي اوقات 194 مبي اختيار رعيه للتزكيب  
199 " 2 2 ترتيب الشجر والشمس 200 ترتيب الفسوخ 201 ترتيب الترفيع  
206 " 2 2 ترتيب دوات الاصماغ 2 زراعة النخيل  
210 " 2 2 زراعة النخيل 211 مبي زراعة الطرميسر والسلك والعلس  
213 " 2 2 زراعة البقول 214 مبي الخضر 215 اللوز 216 رعيه سرور (الارز)  
217 " 2 2 الكرم 218 مبي الرضى واليسنة والقرمسر والسمس  
220 " 2 2 زراعة الفنب 221 الفنب والنبيل 222 الكتان وكنهه وزراعة الحنظل  
224 " 2 2 زراعة (فصو) 225 (فصو) 226 (فصو) والكرور  
227 " 2 2 (فصو) 228 (فصو) والحرف والسونيز ومنه مصلح

- 230 مصلح 2 زراعة البسبلس 231 مبي زراعة الحلبه واصحاب  
232 " 2 2 زراعة اللبقت والبعجل 233 مبي رطل 234 (شومر)  
235 " 2 2 زراعة حب الزنج والفلان 236 مبي لوبوا والزرع  
238 " 2 2 زراعة الحنظل 239 زراعة الفنب وكنهه  
240 " 2 2 (فصو) والفنب والنبيل 241 مبي رطل  
241 " 2 2 موياسل زهر الفنب وزراعة البادنبان  
243 " 2 2 زراعة السرنجب 244 مبي الفنب  
245 " 2 2 الحنظل والنبيل  
247 " 2 2 اتخاذ النخل 248 مبي مصلح

(6)